

СОГЛАСОВАНО:  
Председатель Управляющего Совета  
МБДОУ «Детский сад  
общеразвивающего вида № 155»  
*(Ивановичева И.С.)*  
Протокол № 1 от 03.09.2015 г.

УТВЕРЖДАЮ:  
Заведующий МБДОУ «Детский сад  
общеразвивающего  
вида № 155»  
Суханова М. В.  
Приказ № 20 от 03.09.2015 г.



ПРИНЯТО:  
на заседании педагогического совета  
МБДОУ «Детский сад № 155»  
Протокол № 1 от 03.09.2015 г.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
муниципального бюджетного  
образовательного учреждения  
«Детский сад  
общеразвивающего вида № 155»**

Иваново, 2015 г.

1 уровень <b>ОПТИМАЛЬНЫЙ</b> Соответствует требованиям (доработка выявленных недостатков) <i>06.10.15</i>
--

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
«Детский сад № 155»**

**Коллектив разработчиков образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 155»:**

(Приказ № 22 от «20» ноября 2014 г. «О создании рабочей группы педагогов по разработке Образовательной Программы МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 155»:

творческая группа в составе:

Суханова Марина Викторовна – заведующий;

Шакирова Елена Валерьевна - старший воспитатель;

Сингатулина Юлия Раисовна – заместитель заведующего по АХР;

Скоробогатько Галина Сергеевна – воспитатель.

## Содержание

	Наименование раздела	Стр.
<b>1.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>4</b>
<b>1.1.</b>	<b>Пояснительная записка</b>	<b>4</b>
<b>1.1.1</b>	Цели и задачи реализации Программы	<b>4</b>
<b>1.1.2.</b>	Принципы и подходы к формированию Программы	<b>5</b>
<b>1.1.3</b>	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	<b>9</b>
<b>1.2</b>	Планируемые результаты освоения Программы (Целевые ориентиры)	<b>21</b>
<b>2.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>24</b>
<b>2.1</b>	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	<b>24</b>
<b>2.2.</b>	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	<b>49</b>
<b>2.3.</b>	Описание образовательной деятельности разных видов и культурных практик	<b>72</b>
<b>2.4.</b>	Способы и направления поддержки детской инициативы	<b>97</b>
<b>2.5.</b>	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	<b>103</b>
<b>2.6.</b>	Иные характеристики содержания Программы	<b>108</b>
<b>3</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>119</b>
<b>3.1.</b>	Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами средствами обучения	<b>119</b>
<b>3.2.</b>	Режим дня в ДОУ	<b>125</b>
<b>3.3.</b>	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	<b>135</b>
<b>3.4.</b>	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	<b>137</b>
<b>4</b>	<b>ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ</b>	<b>142</b>
<b>5</b>	<b>КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ</b>	<b>153</b>

# 1. Целевой раздел

## 1. 1. Пояснительная записка

**Образовательная программа** – это нормативно управленческий документ дошкольного учреждения, характеризующий специфику содержания образования, особенности организации воспитательно-образовательного процесса, характер оказываемых образовательных услуг.

Образовательная программа составлена в соответствии с:

1. Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО, приказ № 1155 от 17 октября 2013 г. Министерства образования и науки РФ);
2. Конституцией РФ;
3. Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 г.;
4. СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» от 29 мая 2013г.;
5. Конвенцией ООН о правах ребенка.

### 1. 1. 1. Цель и задачи Программы

**Цель Программы:** позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка раннего и дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

**Программа направлена на решение следующих задач:**

1. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка ДООУ независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (программ дошкольного и начального общего образования);
4. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями,

- развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
  6. формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
  7. обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
  8. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
  9. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

## **1. 1. 2. Принципы и подходы к формированию Программы**

Деятельность дошкольного учреждения по реализации поставленных целей и задач осуществляется на основе следующих **принципов дошкольного образования**, сформулированных во ФГОС ДО:

1. поддержки разнообразия детства;
2. сохранения уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии человека;
3. полноценного проживания ребёнком всех этапов дошкольного детства, амплификации (обогащения) детского развития;
4. создания благоприятной социальной ситуации развития каждого ребёнка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
5. содействия и сотрудничества детей и взрослых в процессе развития детей и их взаимодействия с людьми, культурой и окружающим миром;
6. приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7. формирования познавательных интересов и познавательных действий ребёнка через его включение в различные виды деятельности;
8. учёта этнокультурной и социальной ситуации развития детей.

Программа строится на основании следующих **принципов**:

1. **Принцип развивающего образования**, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка;
2. **Принцип научной обоснованности и практической применимости** (содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);
3. **Принцип интеграции** содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
4. **Комплексно-тематический принцип** построения образовательного процесса основан на тематическом планировании образовательного процесса с учетом всех образовательных областей.

Среди **подходов** к формированию Программы можно выделить:

1. **лично-ориентированный подход**, который предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации лично-ориентированного подхода – создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение;
2. **деятельностный подход**, связанный с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности (нравственная, познавательная, трудовая, художественная, игровая, спортивная и другие); формами и методами развития и воспитания; возрастными особенностями ребенка при включении в образовательную деятельность;
3. **аксиологический (ценностный) подход**, предусматривающий организацию развития и воспитания на основе общечеловеческих ценностей (например, ценности здоровья, что в системе образования

позволяет говорить о создании и реализации моделей сохранения и укрепления здоровья воспитанников). Или этические, нравственные ценности, предусматривающие реализацию проектов диалога культур, этических отношений и т.д.;

4. **компетентностный подход**, в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач:

- a. решать проблемы в сфере деятельности (определять цели познавательной деятельности, выбирать необходимые источники информации, находить оптимальные способы добиться поставленной цели, оценивать полученные результаты, организовывать свою деятельность, сотрудничать с другими воспитанниками;
- b. объяснять явления действительности, их сущность, причины, взаимосвязи, решать познавательные проблемы;
- c. ориентироваться в проблемах современной жизни — экологических, политических, межкультурного взаимодействия и иных, решать аналитические проблемы;
- d. ориентироваться в мире духовных ценностей, отражающих разные культуры и мировоззрения, решать аксиологические проблемы;
- e. решать проблемы, связанные с реализацией определённых социальных ролей.

5. **диалогический (полисубъектный) подход**, предусматривающий становление личности, развитие ее творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных отношений;

6. **системный подход** — как методологическое направление, в основе которого лежит рассмотрение объекта как целостного множества элементов в совокупности отношений и связей между ними. К основным принципам системного подхода относятся:

- a. целостность, позволяющая рассматривать систему как единое целое, в единстве связей с окружающей средой, постигать сущность каждой связи и отдельного элемента, проводить ассоциации между общими и частными целями;
- b. иерархичность строения, т.е. наличие множества (по крайней мере, двух) элементов, расположенных на основе подчинения элементов нижестоящего уровня - элементам вышестоящего уровня;

- c. структуризация, позволяющая анализировать элементы системы и их взаимосвязи в рамках конкретной организационной структуры;
  - d. множественность, позволяющая использовать множество моделей для описания отдельных элементов и системы в целом;
  - e. наличие системообразующего элемента, от которого в решающей степени зависит функционирование всех остальных элементов и жизнеспособность системы в целом;
  - f. обратная связь, которая позволяет получать информацию о возможных или реальных отклонениях от намеченной цели и вносить необходимые изменения;
- 7. средовой подход**, предусматривающий использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка. Например, под внешней средой понимается все социокультурное окружение дошкольника, образовательной организации, которое может быть охарактеризовано понятием жизнедеятельности сообщества на определенной территории. В качестве элементов социокультурной среды можно назвать учреждения культуры (библиотеки, музеи, театры и т.д.); учреждения дополнительного образования, клубы по интересам, досуговые центры; средства массовой информации и коммуникации. Внутренняя (или образовательная) среда рассматривается как пространство, окружение, условия, в которых существует, функционирует и удовлетворяет свои образовательные потребности каждый дошкольник;
- 8. проблемный подход** позволяет сформировать видение Программы с позиций комплексного и модульного представления ее структуры как системы подпрограмм по образовательным областям и детским видам деятельности, организация которых будет способствовать достижению соответствующих для каждой области (направления развития ребенка) целевых ориентиров развития. В таком виде Программа содержит ведущую цель и подцели (задачи), конкретизирующие образовательную деятельность организации по основным направлениям (которые оформлены как подпрограммы). Важным для проблемного подхода является проектирование и реализация деятельности образовательной организации по актуальным проблемам, обусловленным противоречиями между возможностями образовательной организации, интересами общества (запросами родителей) и потребностями ребенка;
- 9. культурологический подход**, имеющий высокий потенциал в отборе культуросообразного содержания дошкольного образования, позволяет выбирать технологии образовательной деятельности, организующие встречу ребенка с культурой, овладевая которой на уровне определенных



средств, ребенок становится субъектом культуры и ее творцом. В культурологической парадигме возможно рассматривать содержание дошкольного образования как вклад в культурное развитие личности на основе формирования базиса культуры ребенка.

### **1. 1. 3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

#### **Индивидуальные особенности воспитанников МБДОУ**

В МБДОУ в режиме полного дня (12-ти часового пребывания) функционируют 4 группы общеразвивающей направленности.

Всего дошкольное учреждение посещают 95 детей, из них:

<i>Девочки</i>	<i>Мальчики</i>
45 – 47,3 %	50 – 52,7 %

#### **Распределение воспитанников по группам здоровья**

<b>Группа здоровья</b>	<b>Количество детей</b>	<b>% от общего количества детей</b>
<b>I</b>	42	44,2 %
<b>II</b>	49	51,5%
<b>III</b>	2	2,1 %
<b>IV</b>	1	1,05%

#### **Структура хронических форм патологии воспитанников**

<b>Наименование форм патологии</b>	<b>% от общего количества детей</b>
<b>Бронхолегочная патология</b>	1,05 %
<b>Гастроэнтерологическая патология</b>	0 %
<b>Нефрологическая патология</b>	3,1 %
<b>Ревматологическая патология</b>	0 %
<b>Эндокринологическая патология</b>	0%

<b>Неврологическая патология</b>	4,7%
<b>Зрительная патология</b>	3,1 %
<b>ЛОР патология</b>	2,1 %
<b>Ортопедическая патология</b>	3,1 %
<b>Хирургическая патология</b>	4,2 %
<b>Другие</b>	5,2 %

### Структура общей заболеваемости

<b>Заболевания</b>	<b>Количество случаев</b>	<b>% от общего количества случаев</b>
<b>Неинфекционные</b>	3	97 %
<b>Инфекционные</b>	148	1,9 %
<b>Травмы</b>	1	0,6 %

ДОУ посещают дети из 98 семей, из них:

<b>Наименование</b>	<b>Количество семей</b>	<b>Количество детей</b>
<b>Полная семья</b>	98	113
<b>Неполная</b>	11	11
<b>Многодетная</b>	5	15
<b>Неблагополучная</b>	0	0
<b>Семья беженцев</b>	0	0
<b>Семья переселенцев</b>	0	0
<b>Семьи, где родители опекуны</b>	0	0

### Возрастные особенности воспитанников МБДОУ

В МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №155» функционируют 4 группы:

<b>Наименование</b>	<b>Возрастная категория</b>	<b>Направленность групп</b>	<b>Количество групп</b>	<b>Количество детей</b>
---------------------	-----------------------------	-----------------------------	-------------------------	-------------------------

<b>Группа раннего возраста</b>	от 2 до 3 лет	общеразвивающая	1	22 ребенка
<b>младшая группа</b>	от 3 до 4 лет	общеразвивающая	1	25 детей
<b>средняя группа</b>	от 4 до 5 лет	общеразвивающая	1	27 детей
<b>Старшая/ подготовительная группа</b>	от 5 до 8 лет	общеразвивающая	1	21 ребенок

## **Особенности развития детей раннего возраста**

### **Возраст 2 месяца – 1 год**

Младенцы и дети, только что научившиеся ходить, учатся через свой собственный опыт, пробы и ошибки, повторение и подражание. Взрослые руководят и вдохновляют это научение, обеспечивая ребёнку безопасное окружение, которое поддерживает его эмоционально.

Данный период жизни ребёнка отличается быстрым, как никогда в последующем, темпом физического, психического, эмоционального и социального развития. Первые полгода характеризуются чрезвычайно интенсивным развитием сенсорных систем, вторые полгода — развитием манипулятивных возможностей и предметного восприятия. Процесс развития скачкообразен и неравномерен. Выделяются периоды медленного накопления, когда отмечается замедление в становлении некоторых функций организма, и чередующиеся с ними так называемые критические периоды (скачки), когда на протяжении короткого времени существенно меняется облик ребёнка. Именно поэтому важно охарактеризовать особенности основных линий развития ребёнка первого года жизни более подробно, с интервалом в 3 месяца.

**Эмоции. 0—3 месяца.** К 1-му месяцу у ребёнка появляется первая улыбка в ответ на разговор взрослого. К концу 2-го месяца ребёнок уже быстро отвечает улыбкой на разговор с ним. В 3 месяца проявляет «комплекс оживления» в ответ на эмоциональное общение взрослого.

**3—6 месяцев.** Ребёнок громко смеётся в ответ на эмоциональное речевое общение с ним. К концу периода хорошо различает знакомых и незнакомых людей. Появляется новая эмоциональная реакция — радость при узнавании матери и крик после её ухода. Всматривается в своё отражение в зеркале.

**6—9 месяцев.** По-разному ведёт себя в присутствии знакомых и незнакомых людей. Различает «своих» и «чужих» людей. Протягивает ручки, чтобы его взяли на руки. Участвует в игре в прятки. Подражает близким взрослым. Смотрит в зеркало, не контактируя с отражением. Делает «до свидания» ручкой.

**9—12 месяцев.** Протягивает и отдаёт другому ребёнку игрушку, сопровождая это смехом и лепетом. Сердится, когда забирают игрушку.

Смеётся при появлении близкого взрослого. Начинает понимать, когда его хвалят; прерывает действие, за которое его бранят. Недовольно реагирует на запрет.

Восприятие. 0—3 месяца. Всматривается в человека, который нагнулся над ним.

Вздрагивает и вслушивается в сильный звук. Следит взглядом за движущимися предметами. К концу периода следит за игрушкой с полным поворотом головы. Реагирует на мелодию.

3—6 месяцев. Узнаёт мать и её голос. Развивается слуховое и зрительное сосредоточение на предмете в любом положении (лёжа на спине, на животе, на руках у взрослого). Переключает взор с одного объекта на другой. Возникает ориентировочная реакция: прежде чем вступить в контакт, ребёнок внимательно всматривается в лицо взрослого. Пытается взяться за игрушку, которая висит над ним. Развивается зрительно-моторная координация (взгляд направляет и контролирует движение руки). Рассматривает предмет, зажатый в руке. Берёт игрушку из рук взрослого. К концу периода сам берёт игрушку и играет.

К 4 месяцам локализует звук в пространстве (поворачивает голову в сторону невидимого источника звука и находит его). Перестает двигаться, услышав новый звук. Прислушивается к себе и голосу взрослого. К концу периода начинает различать ласковую и строгую интонацию обращённой к нему речи; узнаёт по звучанию своё имя.

6—9 месяцев. Находит взглядом источник звука — говорящего взрослого, звучащий предмет. Умеет локализовать звук в пространстве, поворачивает в эту сторону голову. Наблюдает за движущимся человеком. Стучит одним предметом о другой. Сознательно кидает предметы. Следит взглядом за упавшим предметом. Длительно изучает свои руки. Находит накрытый предмет. Различает голоса близких, мелодии. Различает интонации: по-разному реагирует на строгий и ласковый тон. Узнаёт своё имя.

9—12 месяцев. Приобретает умения лепетать и действовать с предметами, подражая взрослому. По-разному играет с разными игрушками. Кладёт кубики или мяч в коробку. Играет в «ладушки». Узнаёт предметы на картинке. Появляются первые чёркания на листе бумаги, на обоях, предметах мебели.

Внимание. Носит произвольный характер.

0—3 месяца. Длительно фиксирует взгляд на лице матери. Следит за движущейся игрушкой с поворотом головы.

3—6 месяцев. Появляется реакция на новизну (по М. П. Денисовой) — реакция заключается в длительности удержания взгляда на новом предмете.

6—9 месяцев. Малыш может длительное время (до 1,5 ч) рассматривать привлёкший его внимание предмет, картину, яркое пятно, другого ребёнка. Так закладываются основы способности наблюдать.

9—12 месяцев. Длительное время играет с понравившимися игрушками, настойчиво добирается до понравившейся игрушки.

Память. Раньше всего у новорождённых формируется моторная память, которая находит выражение в первых условных рефлексах. В период от рождения до года, если не имело место нарушение развития, малыш запоминает выполняемые движения. Лучше всего запоминаются действия, сопровождавшиеся определённым результатом и получавшие эмоциональное подкрепление.

Речь. 0—3 месяца. Издаёт отдельные звуки в ответ на разговор с ним. Наряду с плачем появляются звуки, отражающие различные эмоциональные состояния. Появляются гуление, смех, крик окрашивается интонационной выразительностью. К концу периода агукает чаще и более продолжительный промежуток времени. Нарастает коммуникативная активность в виде реакции оживления при контакте со взрослыми.

3—6 месяцев. Появляется истинное, или певучее, гуление. Ребёнок активнее гулит в присутствии других людей. Репертуар звуков гуления постепенно обогащается, удлиняются цепочки звуков, и, наконец, появляется сочетание губных звуков с гласными (па-а, ма-а), что свидетельствует о переходе к лепету. Различает тон при разговоре. К концу периода узнаёт своё имя.

6—9 месяцев. Долго лепечет, повторно произносит одни и те же слоги. Ребёнок сначала повторяет звуки, как бы подражая самому себе (аутоэхолалия), а позже начинает подражать звукам взрослого (эхолалия). К концу периода громко, чётко и повторно произносит различные слоги. Чётко откликается на своё имя.

9—12 месяцев. Лепет «расцветает», обогащается новыми звуками, интонациями и становится постоянным ответом на голосовое общение взрослого. По просьбе «Дай...» находит знакомые предметы и даёт их. Произносит первые слова-обозначения (мама, ав-ав, би-би, дай). К концу периода выговаривает 5—8 осмысленных слов.

Мышление. В младенчестве появляется тенденция к преднамеренным действиям: тянется к определённой игрушке. К концу младенческого возраста проявляется большая подражательная способность.

Подражательные и преднамеренные действия свидетельствуют о развитии интеллекта. После начала преднамеренного манипулирования предметами (трясти, стучать) в действиях детей можно обнаружить элементарные проявления мышления. При действиях с предметами перед ребёнком возникают и им решаются интеллектуальные задачи. Таким образом, мышление ребёнка развивается в действии.

К 8—10 месяцам за меняющимися впечатлениями ребёнок начинает воспринимать предметы как нечто постоянно существующее в пространстве, о чём свидетельствует поиск исчезнувшего из поля зрения объекта. Впечатления превращаются в образы восприятия. Критерий появления наглядно-действенного мышления — использование одних действий в качестве средства

для достижения других (цели). Так ребёнок открывает связи между собственным действием и результатом (подтянув пелёнку, можно достать лежащую на ней игрушку), даже изобретает новые решения проблем (открывание коробочки).

Деятельность. Эмоциональное общение ребёнка и взрослого — ведущий вид деятельности данного возраста.

Основные психологические новообразования этого возрастного периода — появление зрительных и слуховых ориентировочных реакций, ползание, ходьба и появление первых слов.

0—3 месяца. К концу 1-го месяца ребёнок, лёжа на животе, приподнимает и некоторое время удерживает голову на весу. К 3 месяцам, лёжа на животе, пытается поднимать и удерживать голову более длительное время. Удерживает голову в вертикальном положении. При подъёме напрягает мышцы шеи и плечевого пояса. Упирается ногами в опору.

3—6 месяцев. Рассматривает, ощупывает и захватывает низко висящие над грудью игрушки. Тянется за предметом. С 4 месяцев целенаправленно хватается игрушки (захват предмета — первое целенаправленное действие малыша; хватание постепенно совершенствуется). Перекладывает предмет из одной руки в другую. Захватывает соску и довольно точно отправляет её в рот. Фиксирует взгляд на лице матери, тянет к ней руки.

С 5 месяцев начинает осуществлять простейшие манипуляции (стучит, трясёт). Переворачивается со спины на живот. К концу периода переворачивается с живота на спину.

6—9 месяцев. Ребёнок осуществляет неспецифические манипуляции с предметами, т. е. действует стереотипно, одинаково, не учитывая даже физических свойств предметов (похлопывает по ним рукой, перекладывает из руки в руку, тянет в рот, сосёт, бросает, отпускает, отодвигает). Все действия сопровождаются выразительной мимикой, разнообразными по интонации голосовыми реакциями, выражающими удивление, радость, неудовольствие. Всё это — проявления активной познавательной деятельности, которая формируется на основе зрительно-моторного манипулятивного поведения. Время бодрствования увеличивается до 2—2,5 ч. К 7 месяцам малыш уже может ползать, а в 8 месяцев он ползает много, быстро и в разных направлениях. Ребёнок начинает ориентироваться в окружающем. Сам садится, сидит и ложится. Переходит от одной опоры к другой, придерживаясь за них руками. Пьёт из чашки и из ложки. 9—12 месяцев. Ребёнок способен идти вперёд с поддержкой за обе руки. Самостоятельно стоит и делает первые шаги. Далее ходит самостоятельно. К концу периода начинает ходить без поддержки и помощи взрослого, в разных направлениях, не присаживаясь. Держит предмет большим и указательным пальцами. Берёт плоские предметы. Появляется щипковое схватывание предметов.

Сознание. Структура сознания человека включает в себя чувственные образы, складывающиеся на основе информации, поступающей от органов чувств, их общественных (словесных) значений и смыслов. Дети первого года жизни ещё не овладели языком, и у них только к концу возрастного периода формируются психические образы для слов. Знания о людях и окружающих предметах складываются у ребёнка на основе информации, полученной от собственных органов чувств и случайных движений. Ж. Пиаже назвал этот период развития ребёнка сенсомоторным.

Личность. Впервые о ребёнке принято говорить как о личности к 3 годам. Однако формирование личности малыша начинается уже в течение первого года жизни и происходит это скрыто от внешнего наблюдения. В это время закладываются основы личностных качеств, которые можно увидеть в сформированном виде в более позднем возрасте. Они формируются на основе общения и взаимодействия со взрослыми в первый год жизни малыша. Уже в младенчестве у ребёнка начинают формироваться любовь и симпатия к близким людям, формируется так называемое чувство привязанности. Человек, ставший объектом привязанности, способен оказывать на ребёнка более сильное влияние, чем другие люди. Как правило, в младенчестве таким человеком

для ребёнка становится мать. В этом возрасте также происходит оформление качеств темперамента ребёнка. Как известно, темперамент зависит от врождённых особенностей нервной системы. Однако большое влияние на его внешние проявления оказывают приобретённые привычки, национальные и культурные особенности общения и поведения, которые впитывает ребёнок с первых дней жизни из взаимоотношений со взрослыми. Отмечаются первые проявления самостоятельности, настойчивость при достижении цели, интерес и избирательное отношение к окружающим ребёнка людям и вещам. По мнению Л. И. Божович, к числу важнейших новообразований младенчества относится появление так называемых мотивирующих представлений. Это всплывающие в памяти ребёнка аффективно заряженные образы предметов, на которых «кристаллизовались» его потребности. Возникновение мотивирующих потребностей превращает ребёнка в субъект действия.

Конец первого года — начало второго знаменуется кризисом первого года. Дети начинают проявлять непослушание, которое выражается в упрямстве, повторении запрещённых родителями действий. Это происходит потому, что ребёнок активно изучает окружающий мир. Он экспериментирует, с настойчивостью и интересом повторяет действия, чтобы посмотреть на результат. Возросшие возможности и потребности ребёнка рождают в нём неудовлетворённость местом, которое он занимает среди других людей, и стремление это изменить, расширить границы своего поведения.

### **Возраст 1—2 года**

Активность, инициативность и самостоятельность ребёнка определяется возможностями его самостоятельного перемещения в пространстве.

Эмоции. Реакции ребёнка непосредственны и немедленны. Эмоции отличает переключаемость. Ребёнок охотно вступает в эмоциональный контакт. Имитирует действия взрослого с предметами быта («говорит» по телефону, нажимает на пульт телевизора). Помогает убирать игрушки. Подносит ложку ко рту, самостоятельно снимает обувь. Наблюдает за другими детьми, вовлекается в параллельную игру.

Восприятие. Рассматривает и узнаёт предметы и игрушки. Различает знакомые предметы и игрушки на однопредметных картинках. Трогает руками собственное изображение в зеркале. Усваивает назначение и способы употребления окружающих предметов, т. е. осуществляет элементарные предметные действия (ставит кубик на кубик; снимает кольца со стержня пирамидки и надевает; катает машинку). Услышав знакомое слово со значением названия, ребёнок смотрит в сторону названного близкого человека или предмета. Правильно реагирует на просьбы взрослого.

К 2 годам ребёнок соотносит игрушку и предметную картинку («Дай такую»). Сличает предметы по цвету, величине, форме. Хорошо слышит звуки окружающей действительности, реагирует на них и различает их.

Внимание. Получив возможность самостоятельно перемещаться в пространстве, ребёнок более активно включается в процесс познания окружающего мира. В этот период внимание ребёнка всё ещё слабое, неустойчивое, носит произвольный характер. Оно не требует каких-либо усилий, являясь лишь реакцией на всё необычное, яркое или представляющее угрозу. Длительность сосредоточения внимания ребёнка на объекте — 2—3 минуты. Отличительной особенностью внимания ребёнка этого возраста является его ригидность, трудности переключения с одного действия на другое.

Память. Годовалый ребёнок делает первые попытки узнавания близких взрослых (кроме родителей). В этот период активно идёт процесс развития нервной системы, благодаря чему увеличивается объём и прочность запоминания. Быстрому обогащению опыта ребёнка способствует в особенности освоение ходьбы. На втором году жизни формируются основы образной памяти, поэтому первые осознанные воспоминания относятся именно к этому периоду детства.

Речь. В активном словаре ребёнка начала второго года жизни примерно 8—10 слов, в 2 года — 200—400 слов. Развитие речи на втором году жизни включено в практическую деятельность по освоению предметов. Если связывать действие или предмет со словом-названием, то ребёнок осмысливает эти слова, они становятся обозначением действий. Быстро нарастает понимание ребёнком обращённой речи, легко устанавливается связь между предметами, действиями и их словесным обозначением. Ребёнок начинает понимать речь взрослого, не подкреплённую ситуацией. Ему доступен смысл целых предложений о событиях и явлениях из его личного опыта. К 2 годам малыш способен понять небольшой рассказ без иллюстраций, что свидетельствует о



более прочной связи слов с обозначаемыми ими предметами и действиями. Его деятельность может регулироваться словесно.

К 2 годам на смену облегчённым словам приходят общеупотребительные. Слова претерпевают грамматические трансформации. При общении начинается использование простых фраз сначала из двух, а потом из трёх слов. Речь эмоциональна и интонационно более выразительна. Она становится средством общения, а также выполняет сопроводительную функцию в процессе жизнедеятельности. К концу периода малыш начинает точнее обобщать предметы, группирует по просьбе взрослого однородные объекты; начинает выполнять действия только по слову, без наглядного подкрепления и показа.

Мышление. На основе развития речи развивается наглядно-действенное мышление. Действуя с разнообразными предметами, слыша от взрослых их названия, определение их свойств, ребёнок развивает мышление — различение, сравнение, установление сходства признаков предметов. Развивается и очень существенная функция речи — обобщение предметов по их основным признакам, но пока только в понимаемой речи.

К 2 годам при помощи речи и на основе расширяющегося опыта ребёнок начинает делать сравнения, определять сходство и различия предметов, обобщать предметы не только в понимаемой, но и в активной речи, устанавливая связь между некоторыми явлениями — всё это отражает дальнейшее развитие мышления.

Деятельность. В этот период наиболее интенсивно происходит формирование предметной деятельности. Ребёнок использует предметы по функциональному назначению. Выполняет соотносящие действия (с матрёшкой, кубиками-вкладышами), а также процессуальные действия.

В 1—1,5 года игровые действия основаны на физических свойствах предметов и игрушек (дети их катают, стучат ими, в большой предмет вкладывают маленький и т. п.). Постепенно дети начинают отображать в игре не только физические свойства, но и социальное назначение отдельных предметов (катают машину, коляску, везут груз и т. п.). Затем ребёнку становится интересно отражение в игре смысловых, сюжетных связей между предметами. Теперь ребёнок сажает в машину или коляску куклу или мишку и катает их, а потом кормит и т. п.

В 1,5—2 года дети начинают пользоваться предметами-заместителями (палочка-термометр, кубик-мыло и т. п.), к 2 годам — воображаемыми предметами. Ребёнок переходит от элементарной ориентировочной реакции: «Что такое?» — к элементарному ориентировочно-исследовательскому действию: «Что с этим можно делать?» Объект сосредоточения — как взрослый, так и предметы, их признаки и действия с предметами.

Сознание. Содержание сознания в значительной мере заполняется в результате сенсорного опыта ребёнка. Разнообразие и полимодальность сенсорных впечатлений, которые получают все анализаторные системы, имеет

большое значение для его развития. По мере развития речи накопленные чувственные образы приобретают свои словесные обозначения и смыслы («Из чашки пьют»).

Личность. К 2 годам происходит осознание своего Я, понимание различий между девочками и мальчиками, отношений «взрослый — ребёнок — родитель». Возникающие таким образом отношения являются необходимой предпосылкой для развития чувства семьи, соотносимого, в свою очередь, с чувством рода и более широко с чувством человеческой общности.

### **Возраст 2 – 3 года**

К концу третьего года рост ребенка может составлять от 99 до 101 см, а вес - от 14 до 16 кг. Ребенок меняется и внешне. Исчезает округлость тела, ноги становятся длиннее. На третьем году время бодрствования ребенка увеличивается до 6—6,5 ч. Однако надо помнить, что нервная система ребенка еще не отличается выносливостью, и он быстро утомляется.

Продолжается развитие ребенка в предметной деятельности. В условиях предметной и других видов деятельности ребенок выявляет отдельные признаки предметов, сравнивает их между собой, обобщает по данному признаку наглядно-действенным способом. Наглядно-действенное познание окружающего способствует развитию памяти, воображения и других психических процессов, важнейших умственных действий: анализа, синтеза, сравнения. Содержание предметной деятельности обогащает пассивный и активный словарь. У ребенка развивается самостоятельность в познании предметов быта, природных, дидактических материалов, продолжается сенсорное развитие малыша.

В условиях моделирующих видов деятельности (игре, изобразительной деятельности) ребенок активно репродуцирует и преобразует знания, проявляет предпосылки творчества.

Общение становится средством взаимодействия со взрослыми и детьми в разных видах и сферах деятельности. Под влиянием оценки взрослого возникает недифференцированная самооценка («Я хороший», «Я плохой»), изменяется отношение ребенка к взрослому как образцу для подражания, интенсивно развивается стремление к самостоятельности, оформляется позиция «я сам». Ребенок знает и выполняет элементарные правила взаимодействия со взрослым и со сверстниками.

Ребенок способен проявлять интерес к предметам изобразительного искусства, замечает, понимает изображение знакомых предметов, явлений.

Малыш способен эмоционально откликаться на содержание художественного образа, на эстетические особенности предметов, его окружающих, осознавать и выражать свои чувства. Ребенок проявляет интерес к изобразительной деятельности, увлеченно использует разнообразные материалы (карандаши, фломастеры, краски).

У него появляются любимые музыкальные произведения. Малыш проявляет активность в музыкально-игровой деятельности, участвует в спектакле.

## **Особенности развития детей дошкольного возраста**

### **Возраст 3 – 4 года**

Младший дошкольный возраст характеризуется высокой интенсивностью физического и психического развития. Повышается активность ребенка, усиливается ее целенаправленность; более разнообразными и координированными становятся движения.

С 3–4 лет происходят существенные изменения в характере и содержании деятельности ребенка, в отношениях с окружающими: взрослыми и сверстниками. Ведущий вид деятельности в этом возрасте – предметно-действенное сотрудничество.

Наиболее важное достижение этого возраста состоит в том, что действия ребенка приобретают целенаправленный характер. В разных видах деятельности – игре, рисовании, конструировании, а также в повседневном поведении дети начинают действовать в соответствии с заранее намеченной целью, хотя в силу неустойчивости внимания, несформированности произвольности поведения ребенок быстро отвлекается, оставляет одно дело ради другого.

У малышей этого возраста ярко выражена потребность в общении со взрослыми и сверстниками. Особенно важную роль приобретает взаимодействие со взрослым, который является для ребенка гарантом психологического комфорта и защищенности. В общении с ним малыш получает интересующую его информацию, удовлетворяет свои познавательные потребности. На протяжении младшего дошкольного возраста развивается интерес к общению со сверстниками. В играх возникают первые «творческие» объединения детей. В игре ребенок берет на себя определенные роли и подчиняет им свое поведение.

В этом проявляется интерес ребенка к миру взрослых, которые выступают для него в качестве образца поведения, обнаруживается стремление к освоению этого мира. Совместные игры детей начинают преобладать над индивидуальными играми и играми рядом. Открываются новые возможности

для воспитания у детей доброжелательного отношения к окружающим, эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию. В игре, продуктивных видах деятельности (рисовании, конструировании) происходит знакомство ребенка со свойствами предметов, развиваются его восприятие, мышление, воображение.

Трехлетний ребенок способен уже не только учитывать свойства предметов, но и усваивать некоторые общепринятые представления о разновидностях этих свойств – сенсорные эталоны формы, величины, цвета и др. Они становятся образцами, мерками, с которыми сопоставляются особенности воспринимаемых предметов.

Преобладающей формой мышления становится наглядно-образное. Ребенок оказывается способным не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина, но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, мебель). В основе таких представлений лежит не выделение общих и существенных признаков предметов, а объединение входящих в общую ситуацию или имеющих общее назначение.

Резко возрастает любознательность детей. В этом возрасте происходят существенные изменения в развитии речи: значительно увеличивается запас слов, появляются элементарные виды суждений об окружающем, которые выражаются в достаточно развернутых высказываниях.

Достижения в психическом развитии ребенка создают благоприятные условия для существенных сдвигов в характере обучения. Появляется возможность перейти от форм обучения, основанных на подражании действиям взрослого, к формам, где взрослый в игровой форме организует самостоятельные действия детей, направленные на выполнение определенного задания.

## **Возраст 4-5 лет**

Физические возможности детей возрастают: движения их становятся более уверенными и разнообразными. Дошкольники испытывают острую потребность в движении. В случае ограничения активной двигательной деятельности они быстро перевозбуждаются, становятся капризными.

Игра по-прежнему, ведущая деятельность дошкольника. В среднем дошкольном возрасте игры становятся совместными, в них включается все больше детей, появляются ролевые взаимодействия. Игра усложняется по содержанию, количеству ролей и ролевых диалогов. Игровые действия начинают выполняться не ради самих игр, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Дети уверенно действуют в соответствии со своей ролью. Детские ролевые игры имеют различные темы, с которыми ребенок знаком по собственному жизненному опыту. В центре внимания ребенка оказываются отношения людей, связанные с конкретными предметными действиями, благодаря которым дети усваивают

человеческие взаимоотношения. Преобладает однополюсное игровое общение. Девочки предпочитают игры на семейно-бытовые сюжеты, игры в «принцесс». Мальчики интересны игры в «военных, строителей, моряков». Многие предметы в игре заменяются условными, возникает символическая игра. Например, простой кубик может представлять различные предметы, в зависимости от тематики игры. Действия в игре становятся свернутыми, короткими, уходят повторы, одно действие сменяется другим. Особая роль в игре отводится точному соблюдению правил, здесь впервые появляется лидерство.

Символической формой игровой индивидуальной деятельности дошкольников является изобразительная деятельность. В рисование постепенно все более активно включаются представления и мышление. От изображения того, что он видит, ребенок постепенно переходит к изображению того, что помнит, знает и придумывает сам. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения

Также появляются игры – соревнования, в которых наиболее привлекательным моментом для детей становится выигрыш или успех. В таких играх формируется и закрепляется мотивация достижения успеха.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Разбирают и складывают трехсоставную и четырехсоставную матрешку, пирамидку, складывают разрезную картинку из 2 и 3 частей путем зрительного соотнесения. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают 5-6 предметов или картинок. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение.

В среднем дошкольном возрасте наиболее характерно для ребенка формой мышления является наглядно-образное, которое определяет качественно новую ступень в его развитии. В этом возрасте ребенок уже может решать задачи не

только в процессе практических действий с предметами, но и в уме, опираясь на свои образные представления о предметах.

Наглядно-образное мышление в дошкольном детстве является основным и к старшему дошкольному возрасту становится более обобщенным. Дети могут понимать сложные схематические изображения, представлять на их основе реальную ситуацию и даже самостоятельно создавать такие изображения. На основе образного мышления в дошкольном возрасте начинает формироваться словесно-логическое мышление, которое дает возможность ребенку решать задачи, усваивать более сложные элементарные научные знания. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Примечательной особенностью детей является фантазирование. Яркость фантазий расширяет рамки умственных возможностей детей. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. К 4 - 5 годам в процесс воображения включается планирование. Ребенок планирует один шаг своих действий, выполняет его, видит результат, а затем планирует следующий шаг. Можно сказать, что изменяется системное место воображения в общей структуре сознания ребенка. Ребенок дошкольного возраста становится способен действовать в плане общих представлений.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная, интересная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

Речь становится предметом активности детей, улучшается произношение звуков и дикция. Словарь детей увеличивается до 2000 слов и более. В разговоре ребенок начинает пользоваться сложными фразами и предложениями. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Используют обобщенные слова, называют животных и их детенышей, профессии людей, части предметов. Пересказывают знакомые сказки с помощью взрослых. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной. Взрослый теперь представляет интерес в первую очередь как источник увлекательной и компетентной информации.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она

вызывает интерес. Детей в возрасте 4-5 лет называют любознательными почемучками, они активно стремятся к познавательному, интеллектуальному общению. Нередко ребенок многократно обращается с одним и тем же вопросом к взрослому, чтобы докопаться до волнующей его темы. У детей этого возраста пробуждается интерес к правилам поведения, о чем говорят многочисленные жалобы воспитателю, о том, что кто-то делает что-то не правильно или не выполняет какое-то требование. На уровне познавательного общения дети испытывают острую потребность в уважительном отношении со стороны взрослого.

Активно проявляется стремление к общению со сверстниками. Характерна избирательность в общении, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. Дети общаются по поводу игрушек, совместных игр, общих дел.

В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность, что оказывает влияние на развитие образа Я ребенка.

Идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувство от общения с окружающими перерастает в более сложное чувство симпатии и привязанности. Дети отличаются повышенной чувствительностью к словам, оценкам и отношению к ним взрослых. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Они радуются похвале, но на неодобрение и замечание часто реагируют очень эмоционально: вспышками гнева, слезами, воспринимая замечания как личную обиду. Ранимость ребенка 4-5 лет- это не проявление индивидуальности, а особенность возраста. На пятом году жизни дети проявляют интерес к вопросам пола, начинается осознание своей половой принадлежности.

В возрасте 4-5 лет многие дети боятся сказочных персонажей (Бабу Ягу, Кошечку, воображаемых чудовищ). Это возрастные страхи и носят временный характер.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения. Развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствованием восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, ранимости, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

## **Возраст 5 – 6 лет**

В старшей группе продолжается формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой. Движения детей становятся все более осмысленными, двигательная активность – более целенаправленной. Дети обладают достаточным запасом двигательных умений, осознанно пользуются ими в своей деятельности. Ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, может свободно ориентироваться в пространстве, ходить и бегать, согласуя движения рук и ног. Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность.

По-прежнему важное место в жизни ребенка занимает игра. Дети достаточно четко выделяют типичные ролевые отношения лиц, роли которых они выполняют и, в соответствии с ними, строят свое поведение; ролевые действия разнообразны. Ребенок может создавать цепочку действий, объединенных одним сюжетом, способен подчиняться правилу, установленному в игре, ролевая речь достаточно четка.

В старшем дошкольном возрасте продолжается развитие продуктивных видов деятельности, таких как искусство, аппликация, конструирование, художественное конструирование. Расширяется и обогащается опыт ребенка, его отношение к действительности становится дифференцированным и разноплановым.

Продуктивная деятельность ребенка начинает подчиняться замыслу, намерению. К старшему дошкольному возрасту, ребенок уже ставит перед собой цель, старается изобразить или построить то, что он задумал. То есть замысел не следует за исполнением, а ведет создание продукта за собой. Теперь, начиная рисовать, дошкольник уже знает, что он собирается изобразить. Графические образы, хотя и схематичны, содержат много деталей. Предметы, которые изображаются ребенком, теперь располагаются не отдельно, а связаны друг с другом. В этом возрасте ребенок может создавать сюжетные изображения, сопровождая их словесными комментариями. В конструировании у детей появляются обобщенные способы действий и обобщенные представления о конструируемых ими объектах. Дети могут целенаправленно изменять конструкции различных объектов в зависимости от целей и их предназначения.

У ребенка шестого года жизни наблюдается прогресс в развитии речи в сравнении с дошкольниками пятого года жизни.

Речь становится более четкой, происходит совершенствование слухового восприятия, развивается фонематический слух. Формируется интонационная



выразительность речи. Ребенок 5 – 6 лет уже может использовать сложные грамматические конструкции, ребенок правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении; грамотно использует все части речи; использует обобщающие слова, синонимы, антонимы.

Помимо всего прочего, происходит развитие смысловой стороны речи, что выражается в широком использовании синонимов и антонимов. Дошкольник может описать игрушку и развернуть сюжет, который будет повествовать о действиях одной или нескольких игрушек одновременно.

Что касается коммуникативных умений, то в старшем дошкольном возрасте у ребенка выявляется интерес к установлению положительных взаимодействий как со сверстниками, так и со взрослыми людьми. С одной стороны возникают устойчивые связи с другими детьми, которые выступают в роли партнеров по игровой деятельности, с другой стороны – со взрослым. В этом возрасте ребенка волнуют важнейшие вопросы жизни. Им очень нужен собеседник, с которым они могли бы обсудить волнующие темы, этим собеседником и должен стать взрослый человек.

Дети 5 – 6 лет помимо вербальных средств общения овладевают также невербальными (жесты, мимика), способны регулировать темп речи и силу голоса, использовать разнообразные интонации.

Выразить свое отношение к действительности ребенку позволяет использование символических средств. Эти средства дают ребенку возможность обобщить и проявить свой эмоционально-познавательный опыт. Освоение символических средств происходит, в основном, в заданиях, требующих комплексации различных видов деятельности (например, рисование иллюстраций к сказке, когда ребенок выражает свое отношение к ее героям с помощью цвета, композиции и других средств живописи). В старшем возрасте дети уже находят предметное символическое обозначение для выражения своего эмоционально-познавательного опыта.

В области развития творческих способностей, воображения дети не просто создают образы отдельных предметов, их действий и различных деталей, но переходят к созданию предварительных замыслов своих произведений. Замысел начинает предшествовать непосредственному выполнению деятельности (например, в конструировании ребенок сначала изображает свою будущую постройку на чертеже, а затем уже реализует задуманное).

Деятельность детей друг с другом носит характер диалога и активного сотрудничества.

## Возраст 6 - 7 лет

Развитие двигательной сферы – одна из основных характеристик достижений семи летнего ребенка. Дети седьмого года жизни хорошо владеют многими навыками и умениями, что важно для определения общего развития ребенка. Через движения ребенок способен выражать также свои эмоциональные состояния, переживания, возможность адекватно реагировать на окружающее.

Важнейшим показателем развития ребенка является уровень овладения им различными видами детской деятельности и, прежде всего, это игра и продуктивные виды деятельности. Старший дошкольник заинтересован собственно игрой. Ее процессом, может создавать замысел игры и реализовать его. Главным в игре становится выполнение роли, отражающее отношение людей друг к другу. Именно в игре ребенок становится полностью субъектом своей деятельности. Игра делает ребенка самостоятельной личностью. Кроме сюжетно-ролевых развиваются и другие формы игры: режиссерская игра, игра с правилами, игра-драматизация.

В продуктивных деятельности (изобразительной деятельности, конструировании) старшие дошкольники могут создавать и реализовывать собственные замыслы, передавая свое видение действительности. Продукты. Создаваемые детьми в результате этих деятельности, становятся сложными, разнообразными, дети могут выполнять деятельность самостоятельно. Дети этого возраста чутко воспринимают красоту, сами способны создавать красивое.

К семи годам у ребенка хорошо развита диалогическая речь: они четко отвечают и сами задают вопросы, способны построить краткие высказывания. Дети хорошо владеют монологической речью, могут содержательно, грамматически правильно, связно строить свою речь при пересказах и рассказывании, могут передавать свои впечатления, свой опыт в связном повествовании.

Общение со сверстниками остается по-прежнему необходимым условие полноценного развития ребенка. В общении и взаимодействии с детьми дети могут согласовывать свои желания, оказывать взаимную поддержку и помощь, более чутко относиться к эмоциональному состоянию другого ребенка, разрешать конфликты, проявлять сочувствие.

Развитие познавательных, коммуникативных и регуляторных способностей происходит в различных деятельности детей (игре, конструировании, изобразительной, литературно-художественной, художественном

конструировании, элементарной трудовой деятельности), при ознакомлении с различными областями действительности (математика, экология, пространственные отношения, логика), в повседневном общении ребенка с взрослыми и детьми.

Для детей подготовительной группы основными средствами, определяющими развитие их умственных способностей, являются наглядные модели. В подготовительной группе происходит интериоризация действий наглядного моделирования, т.е. их перевод во внутренний план.

В подготовительной группе продолжается также освоение различных форм символизации, позволяющих ребенку выразить свою субъективную позицию по отношению к действительности, решать многие творческие задачи.

К семи годам у детей происходит становление высших психических функций, формируется детское сознание. Ребенок овладевает способами работы по правилу и образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции. У него складываются необходимые предпосылки для становления в будущем учебной деятельности.

### **Возраст 7 – 8 лет**

У детей данного возраста ведущей деятельностью становится – учебная, деятельность по характеру произвольная. Ребенок может освоить учебную задачу, выполнить учебное действие. Учебная деятельность способствует развитию познавательных способностей ребенка.

Развиваются учебно-познавательная мотивация, усваиваются научные понятия. Сформированы навыки учебной деятельности.

Дети этого возраста очень подвижны, энергичны. Ребенок растет очень быстро, но его рост неравномерен. Так как сердце не растет в пропорции с его телом, он не может вынести длительные периоды напряженной деятельности.

Ребенок может сосредоточить свое внимание на 15 минут. Но его произвольное внимание не прочно: если появляется что-то интересное, то внимание переключается. Активно реагирует на все новое, яркое.

Любит слушать речь взрослого, но необходимо учитывать, что порог слышимости и острота слуха еще не достигли своих наибольших величин (это произойдет в подростковом возрасте).

Ребенок живет, в основном, настоящим. У него ограниченное понимание времени, пространства и чисел. Слова взрослого ребенок может понимать буквально. Затруднено понимание абстрактных слов и понятий. Любит задавать вопросы: «Почему?», «А правда ли это?». Ребенок хорошо запоминает факты, сведения, стихи. Прекрасный возраст для заучивания наизусть. Более легко

запоминает слова, чем мысли. Особенно хорошо запоминает то, что чем-то мотивировано, значимо.

У детей 8-го года жизни начинает развиваться система оценок, но эмоции часто заслоняют объективность оценки. Авторитет взрослого еще так велик, что нередко собственную оценку заслоняет оценка взрослого. Достаточно хорошо может оценить и предвидеть предполагаемую реакцию взрослого. Прекрасно знает, когда и с кем что можно позволить. Ребенок нуждается в любви и опеке. Стараются помочь маме по дому и учителям.

Дети этого возраста дружелюбны. Им нравится быть вместе и участвовать в групповой деятельности и в играх. Это дает каждому ребенку чувство уверенности в себе, так как его личные неудачи и недостатки навыков не так заметны на общем фоне. Нравится заниматься изготовлением поделок, но чаще ребенок трудится лучше в начале, чем при завершении этого труда. Мальчикам больше нравятся энергичные игры, но они могут поиграть и с игрушками вместе с девочками.

Ребенок гордится своей семьей, желает быть с семьей.

## **1. 2. Планируемые результаты освоения Программы**

### **(Целевые ориентиры)**

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социальные и психологические характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

#### **Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:**

1. ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
2. использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

3. владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
4. стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
5. проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
6. проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
7. у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

#### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

1. ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
2. ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
3. ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

4. ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
5. у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
6. ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
7. ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

## **2. Содержательный раздел**

### **2.1. Описание образовательной деятельности**

## **в соответствии с направлениями развития ребенка**

Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

1. социально-коммуникативное развитие;
2. познавательное развитие;
3. речевое развитие;
4. художественно-эстетическое развитие;
5. физическое развитие.

### **Образовательная область**

#### **«Социально-коммуникативное развитие»**

**Цель:** позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

**Задачи:**

1. Усвоение норм и ценностей принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
2. Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
5. формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
6. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в дошкольном учреждении;
7. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
8. Формирование основ безопасности поведения в быту, социуме, природе.

#### **Основные направления реализации образовательной области**

##### **"Социально-коммуникативное развитие":**

1. развитие игровой деятельности с целью освоения различных социальных ролей;

2. формирование основ безопасного поведения в быту, природе, социуме;
3. формирование общепринятых норм поведения;
4. формирование гендерных и гражданских чувств;
5. самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание;
6. патриотическое воспитание.

### Социализация

Развитие игровой деятельности детей	Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)	Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу
<b>2 месяца -1 год</b>		
1. заботиться о поддержании у ребёнка положительного эмоционального настроения во время бодрствования;  2. создавать условия для естественного эмоционального общения с детьми.  3. создавать условия для двигательной активности и тактильно-двигательных игр.	1. формировать навыки эмоционально-личностный контакта и социального взаимодействия с близкими взрослыми и окружающими людьми;  2. развивать эмоциональное общение со взрослым через стимуляцию «комплекса оживления», стремление продлить эмоциональный контакт, включение общения в практическое сотрудничество ребёнка и взрослого;  3. формировать эмоциональную	1. организовывать манипулирования с предметами и познавательно-исследовательские действия;  2. создавать условия для восприятия музыки, песен и стихов.



	отзывчивость, доброжелательное отношение ребёнка к близким людям.	
<b>1—2 ГОДА</b>		
<p>1. развивать различные формы общения и взаимодействия ребёнка со взрослым;</p> <p>2. стимулировать эмоциональный, жестово-мимический, речевой контакт, включать ребёнка в практическое сотрудничество;</p> <p>3. развивать зрительные, двигательные и речевые реакции на стимуляцию взрослого;</p> <p>4. создавать условия для совместных игр детей и взрослых (игры с мячом, песком, водой).</p>	<p>1. формировать и развивать социальные навыки взаимодействия со взрослыми и сверстниками;</p> <p>2. способствовать становлению начальных навыков взаимодействия со сверстником;</p> <p>3. учить выражать расположение путём ласкового прикосновения, поглаживания, заглядывания в глаза друг другу;</p> <p>4. обучать детей взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, учить обмениваться игрушками, просить их, а не отнимать, отдавать по просьбе другого ребёнка по взаимному согласию.</p>	<p>1. формировать у ребёнка первоначальные представления о себе.</p> <p>2. создавать условия для привлечения внимания детей к своим сверстникам.</p>
<b>2-3 года</b>		
<p>1. учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть</p>	<p>1. развивать доброжелательное отношение детей к близким людям - любовь к родителям,</p>	<p>1. обогащать представления детей о людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, половых различиях, о</p>

<p>рядом, не мешать друг другу;</p> <p>2. учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой;</p> <p>3. содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители;</p> <p>4. подводить детей к пониманию роли в игре;</p> <p>5. формировать начальные навыки ролевого поведения;</p> <p>6. учить связывать сюжетные действия с ролью;</p> <p>7. развивать предпосылки творчества</p>	<p>привязанность и доверие к воспитателю, симпатию к другим детям;</p> <p>2. пробуждать эмоциональную отзывчивость детей на состояние близких людей (родителей, воспитателей, детей группы), а также героев сказок, животных и желание помочь - пожалеть, утешить, сказать ласковое слово;</p> <p>3. помогать детям осваивать разные способы взаимодействия со взрослыми и детьми в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;</p> <p>4. постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения;</p> <p>5. стимулировать и поощрять гуманные проявления в поведении и деятельности в природе, воспитывать радостные переживания от нравственно положительного поступка</p>	<p>ярко выраженных эмоциональных состояниях, о добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях;</p> <p>2.развивать гуманистическую направленность отношения детей к миру, воспитывать эмоциональную отзывчивость и доброжелательность к людям;</p> <p>3.способствовать приобщению к общечеловеческим ценностям</p>
<b>3-4 года</b>		
<p>1. постепенно развивать игровой опыт каждого ребенка;</p>	<p>1. развивать доброжелательное отношение детей к</p>	<p>1. обогащать представления детей о людях (взрослых и</p>

<p>2. помогать открывать новые возможности игрового отражения мира;</p> <p>3. пробуждать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками;</p> <p>4. развивать умение передавать разные эмоциональные состояния в имитационно-образных играх, сопереживать настроению сверстников в общих делах, играх, занятиях, совместных праздниках.</p>	<p>близким людям – любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю, симпатию к другим детям;</p> <p>2. пробуждать эмоциональную отзывчивость детей на состояние близких людей (родителей, воспитателей, детей группы), а также героев сказок, животных и желание помочь — пожалеть, утешить, сказать ласковое слово;</p> <p>3. помогать детям осваивать разные способы взаимодействия со взрослыми и детьми в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;</p> <p>4. постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения;</p> <p>5. стимулировать и поощрять гуманные проявления в поведении и деятельности в природе, воспитывать радостные переживания от нравственно-положительного поступка.</p>	<p>сверстниках), об особенностях их внешнего вида, половых различиях, о ярко выраженных эмоциональных состояниях, о добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях;</p> <p>2. развивать гуманистическую направленность отношения детей к миру, воспитывать эмоциональную отзывчивость и доброжелательность к людям;</p> <p>3. способствовать приобщению к общечеловеческим ценностям.</p>
<b>4-5 лет</b>		
<p>1. способствовать обогащению самостоятельного игрового опыта детей;</p> <p>2. способствовать</p>	<p>1. укреплять доброжелательные отношения между детьми и дружеские взаимоотношения в совместных делах;</p>	<p>1. углублять представления о людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, возраста, половых различиях, о ярко</p>

<p>развитию всех компонентов детской игры (обогащению арсенала игровых действий, сюжетов, тематики игр, умений устанавливать ролевые отношения, вести ролевой диалог, создавать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, действовать в реальной и воображаемой игровых ситуациях);</p> <p>3. создавать содержательную основу для развития игровой деятельности: обогащать представления детей о мире, расширять круг их интересов с помощью детской литературы, просмотра кукольных спектаклей, развивать воображение и творчество.</p>	<p>2. воспитывать самостоятельность на основе освоения разнообразных способов деятельности и развития стремления к самоутверждению и самовыражению;</p> <p>3. способствовать проявлению эмоциональной отзывчивости детей, направлению ее на сочувствие другим детям, элементарную взаимопомощь;</p> <p>4. развивать умение понимать окружающих людей, проявлять к ним доброжелательное отношение, стремиться к общению и взаимодействию;</p> <p>5. способствовать активному практическому приобщению дошкольников к доступным формам гуманного и культурного поведения;</p> <p>6. демонстрировать доброжелательное отношение к каждому ребенку, умение поддержать в группе спокойную, жизнерадостную обстановку.</p>	<p>выраженных эмоциональных состояниях, о добрых поступках людей, о семье и родственниках;</p> <p>2. продолжать развивать гуманистическую направленность отношения детей к миру, воспитывать эмоциональную отзывчивость и доброжелательность к людям;</p> <p>3. способствовать приобщению к общечеловеческим ценностям, через художественные образы;</p> <p>4. формировать представления о малой Родине (город, район, улица), воспитывать чувства любви и гордости к родному городу Иванову</p>
--	--	--

## 5 -8 лет

<p>1. обеспечить условия для развития детской самостоятельности, инициативы;</p> <p>2. развивать детскую самостоятельность, инициативу, воспитывать у каждого ребенка чувство собственного достоинства, самоуважения, стремление к активной деятельности и творчеству;</p> <p>3. развивать интерес к творчеству через создание творческих ситуаций в игровой деятельности.</p>	<p>1.воспитывать у детей чувство собственного достоинства, самоуважения, стремления к активной деятельности и творчеству;</p> <p>2.развивать самостоятельность через освоение детьми умений поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели;</p> <p>3.создавать в группе ситуации гуманистической направленности, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи;</p> <p>4.показывать примеры доброго, заботливого отношения к людям, побуждать ребят замечать состояние сверстника (обижен, огорчен, скучает) и проявлять сочувствие, готовность помочь, привлекать внимание детей к признакам выражения эмоций в мимике, пантомимике, действиях, интонации голоса.</p> <p>5.формировать у детей навык самоконтроля, способность к саморегуляции своих действий;</p> <p>6.способствовать развитию гуманистической направленности отношения детей к миру, воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям;</p> <p>7.способствовать развитию детской самостоятельности и инициативы, воспитание у каждого ребенка чувства</p>	<p>1.воспитывать детей в духе миролюбия, уважения ко всему живому на Земле;</p> <p>2.воспитывать у детей элементы экологического сознания, ценностные ориентации в поведении и деятельности;</p> <p>3.закреплять представления детей о людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, половых различиях, о ярко выраженных эмоциональных состояниях, о добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях;</p> <p>4.развивать у детей стремление к школьному обучению, интерес к школе, к новой социальной позиции школьника;</p> <p>5.развивать общечеловеческие, эмоционально-нравственные ориентации на проявления эстетического в разнообразных предметах и явлениях природного и социального характера;</p> <p>6.формировать представления и родной стране и родном крае, воспитывать чувство патриотизма.</p>
--	---	--

	собственного достоинства, самоуважения, стремления к активной деятельности и творчеству.	
--	--	--

### **Интеграция образовательной области "Социально-коммуникативное развитие"**

**Познавательное развитие:** использование сюжетно-ролевых, режиссерских и игр с правилами как средства реализации образовательной области «Социально-личностное развитие»; формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире; использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье.

**Речевое развитие:** развитие общения детей друг с другом и взрослыми в процессе организации игровой, бытовой деятельности, досуговых мероприятий

**Художественно-эстетическое развитие:** развивать умение отражать свои представления об окружающих людях и взаимоотношениях между людьми в продуктивной деятельности;

использовать средства музыки для формирования общественного поведения ребенка

**Физическое развитие:** развитие взаимоотношений детей через организацию подвижных игр с правилами; формирование физических качеств в процессе игровой деятельности, бытовой, познавательной и т.д.; формирование представлений о здоровье через игру.

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Цель:** развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития через решение следующих **задач:**

1. формирование познавательных действий, становление сознания;
2. развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
3. развитие воображения и творческой активности;
4. формирование первичных представлений о себе, других людях. Объектах окружающего мира, о мало Родине и Отечестве;
5. формирование социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

**Основные направления реализации образовательной области "Познавательное развитие":**

1. Сенсорное развитие
2. Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности
3. Формирование элементарных математических представлений
4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей

### Познание

Сенсорное развитие	Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	Формирование элементарных математических представлений	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей
<b>2 месяца -1 год</b>			
1.содействовать своевременному и полноценному физическому и психическому развитию каждого ребёнка, создавая благоприятные условия для формирования зрительных и слуховых ориентировочных реакций: зрительного сосредоточения и плавного прослеживания; слухового сосредоточения, локализации звука в пространстве, восприятия по-разному интонируемого голоса взрослого; двигательных кинестетических ощущений и	1.способствовать формированию различных манипуляций с предметами (стучать игрушкой, трясти её, перекидывать из одной руки в другую, размахивать, отодвигать, тянуть в рот, сосать, отпускать, бросать); 2.учить выкладывать предметы из ёмкости путём её переворачивания (высыпание всех шариков из ведёрка или опрокидывание тележки с кубиками); 3.учить снимать предметы с опоры (кольца со стержня в горизонтальной плоскости); 4.учить снимать крышки с различных по форме коробок,	1.развивать умение соотносить предмет (игрушку, чашку, горшок и т. д.) и определённое место в пространстве;	1.учить рассматривать своё отражение в зеркале, указывать на себя пальцем; 2.побуждать брать игрушку из рук взрослого, держать в кулачке, рассматривать; 3.способствовать формированию первичного подражания действиям взрослого; 4.приучать класть предметы в определённое место (в полое пространство — в коробку, ведёрко);

пальцевого осязания.	открывать и закрывать фиксированные крышки.		
<b>1 – 2 года</b>			
стимулировать сенсорную активность (зрительного, слухового, тактильно-кинестетического восприятия), обеспечивать расширение и обогащение сенсорного опыта детей; создавать условия для формирования начальных пространственных и временных представлений; стимулировать формирование операции сравнения: на уровне сличения цвета предметов, одинаковых по форме и величине	способствовать формированию предметных (взаимосвязанных прямых и обратных) действий с дидактическими игрушками развивать элементарные соотносящиеся (продуктивные) действия при формировании умения собирать двухместные, затем трёхместные дидактические игрушки (собирать матрёшку и другие вкладыши после показа);	содействовать развитию предметной и ориентировочно-поисковой деятельности посредством стимуляции познавательной активности ребёнка и обучения его различным способам познания окружающей действительности;	формировать подражание действиям взрослого («стирать», как мама; «читать», как папа). совместно рассматривать предметные картинки, побуждать ребёнка показывать (выделять по слову) и по возможности называть изображённые предметы и лица
<b>2-3 года</b>			
1. продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия; 2. помогать	1. в процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик) с вариантами расположения строительных	1. формировать первичные представления об объектах окружающего мира; 1. формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях	1. способствовать накоплению яркими впечатлениями о природе; 2. обогащать представления детей о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы,



<p>обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).</p>	<p>форм на плоскости;</p> <p>2. продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно;</p> <p>3. способствовать пониманию пространственных соотношений;</p> <p>4. учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.);</p> <p>5. по окончании игры приучать убирать все на место;</p> <p>6. знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами;</p> <p>7. учить совместно с взрослым конструировать</p>	<p>между ними;</p> <p>1.учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.);</p> <p>2.упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч - синий мяч; большой кубик - маленький кубик);</p> <p>3.учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.</p>	<p>встречающихся в ближайшем окружении;</p> <p>3. обращать внимание, рассматривать, обследовать, прислушиваться, называть, что увидел, передавать особенности голосом, в движениях, узнавать объекты и явления в природе, на картинках, различать их, называть;</p> <p>4. развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний детей в процессе общения с природой: доброжелательность, любование красотой природы, любопытство при встрече с объектами, удивление, сопереживание, сочувствие</p>
---	---	---	--

	<p>башенки, домики, машины;</p> <p>8. поддерживать желание детей строить самостоятельно;</p> <p>9. в летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т.п.)</p>		
<b>3-4 года</b>			
<p>1. создавать условия для обогащения чувственного опыта детей, представлений о многообразии свойств предметов окружающего мира;</p> <p>2. стимулировать развитие разных видов детского восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;</p> <p>3. поддерживать и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному обследованию предметов,</p>	<p>1. способствовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению конструктивными свойствами геометрических объемных форм,</li> <li>- приобретению умений строить мебель, горки, грузовые машины, дома,</li> <li>- пониманию видоизменяемости, вариативности конструкции, осознанию свойств песка, снега, при сооружении из них постройки;</li> </ul> <p>2. учить дополнять задуманное игрушками;</p> <p>3. развивать самостоятельность познания, поощрять проявление элементов творческой</p>	<p>1. способствовать освоению свойств предметов, отношений идентичности, порядка, равенства и неравенства, простых зависимостей между предметами в повседневной детской деятельности и использованию результатов с целью совершенствования игр, практических действий</p>	<p>1. способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о природе;</p> <p>2. обогащать представления детей о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении:</p> <p>обращать внимание, рассматривать, обследовать, прислушиваться, называть, что увидел, передавать особенности голосом, в движениях, узнавать объекты и явления в</p>

<p>разнообразным действиям с ними;</p> <p>4. знакомить детей с разными видами сенсорных эталонов (представления о цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине) и способами обследования предметов;</p> <p>5. содействовать запоминанию и использованию детьми названий сенсорных эталонов и исследовательских действий;</p> <p>6. формировать умение сравнивать предметы по основным свойствам (цвету, форме, размеру), устанавливая тождество и различие; подбирать пары и группы предметов на основе сходного сенсорного признака</p>	<p>инициативы;</p> <p>4.поощрять детей к освоению и применению познавательных умений по выявлению свойств и отношений в разнообразных жизненных ситуациях, природоведческих играх, конструировании;</p> <p>5.вовлекать детей в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы</p>		<p>природе, на картинках, различать их, называть;</p> <p>3. развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний детей в процессе общения с природой: доброжелательность, любование красотой природы, любопытство при встрече с объектами, удивление, сопереживание, сочувствие</p>
<b>4 - 5 лет</b>			
<p>1. учить пользоваться всеми простейшими способами сенсорного анализа для использования предметов в разных</p>	<p>1. развивать познавательную активность через обогащение способов познания, опыта деятельности и</p>	<p>1.формировать умения: оперировать свойствами, отношениями предметов, числами; выявлять простейшие изменения и</p>	<p>1.развивать представления о свойствах предметов и явлений окружающей жизни;</p> <p>2.формировать конкретные</p>

<p>видах детской деятельности;</p> <p>2. учить детей рассматривать предметы, выделяя особенности их строения, связывая их качества и свойства с назначением, разумным способом поведения в предметном мире</p>	<p>представлений об окружающем;</p> <p>2. учить сравнивать, обобщать группы предметов, соотносить, вычленять закономерности чередования и следования, оперировать в плане представлений;</p> <p>3. поощрять стремление к творчеству, проявлению инициативы в деятельности, самостоятельности и в уточнении или выдвижении цели, в ходе рассуждений, в выполнении и достижении результата;</p> <p>4. прививать первые навыки активности и самостоятельности и мышления</p>	<p>зависимости их по форме, размеру;</p> <p>1.сравнивать, обобщать группы предметов, соотносить, вычленять закономерности чередования и следования, оперировать в плане представлений</p>	<p>представления о признаках живых организмов, отдельных представителей растений и животных;</p> <p>2.формировать экологически ценный опыт общения с животными и растениями</p>
<b>5 -8 лет</b>			
<p>1. обогащать сенсорный опыт детей;</p> <p>2. совершенствовать аналитическое восприятие;</p> <p>3. развивать умение выделять свойства предметов с помощью разных органов чувств;</p> <p>4. способствовать освоению детьми разных способов</p>	<p>1.способствовать развитию познавательной активности, интересов, интеллектуальных способностей, самостоятельности мышления детей;</p> <p>2.создавать ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставить перед ними все более сложные</p>	<p>1.активизировать освоенные детьми умения сравнивать (по различным признакам), измерять мерками разного размера, упорядочивать и классифицировать, делить целое на части, использовать эти умения с целью самостоятельного познания окружающего мира;</p>	<p>1.способствовать расширению и углублению и систематизации представлений детей об окружающем мире:</p> <p>2.продолжать конкретизировать имеющиеся у детей представления, показывая многообразие признаков, свойств объектов и явлений окружающего мира,</p>

<p>обследования, установлению связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета;</p> <p>5. способствовать освоению детьми соответствующего словаря (название способа обследования и познаваемых средств);</p> <p>6. учить выделять структуру геометрических фигур, устанавливая связи между цветами спектра, подбирать мерки для измерения соответствующих величин</p> <p>7. поддерживать и стимулировать попытки самостоятельного познания детьми окружающих предметов, установления связей между ними по чувственно воспринимаемым признакам</p>	<p>задачи, развивать волю, поддерживать желание преодолеть трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливать на поиск новых, творческих решений;</p> <p>3.развивать у детей соответствующие содержанию знаний познавательные умения;</p> <p>4.развивать интерес к познанию простейших зависимостей между объектами;</p> <p>5.активно включать в комплексе познавательные игры, общение со сверстниками по поводу поиска рациональных способов игровых действий, организации экспериментирования, помощи сверстнику в случае необходимости</p>	<p>2.развивать умения конструировать простые высказывания по поводу выполненного действия, проявления положительных эмоций</p>	<p>их взаимодействие; систематизировать и обобщать знания детей;</p> <p>3.привлекать детей к экологически ориентированной деятельности;</p> <p>4.обогащать личный опыт положительного, гуманного взаимодействия ребенка с природой;</p> <p>5.расширять экологически ценные контакты с растениями и животными, объектами неживой природы;</p> <p>6.укреплять познавательный интерес</p>
--	---	--	--

### **Интеграция образовательной области "Познавательное развитие"**

**Социально-коммуникативное развитие:** формирование первичных представлений о себе, гендерных особенностях, семье, социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил отношений с людьми, животным и

растительным миром, неживой природой, в контексте развития познавательных интересов, кругозора, интеллекта.

**Речевое развитие:** развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования элементарных математических представлений, конструктивной деятельности, представлений о предметном и социальном окружении, природе, использование сюжетно-ролевых, режиссерских и игр с правилами как средства реализации указанных образовательных областей.

**Художественно-эстетическое развитие:** использование продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области «Познавательное развитие»).

**Физическое развитие:** развитие игровой деятельности в части подвижных игр с правилами, использование элементов здоровьесберегающих технологий в область «Познавательное развитие».

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

**Цель:** овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми.

#### **Задачи:**

1. Обогащение активного словаря;
2. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
3. Овладение речью как средством общения;
4. Развитие речевого творчества;
5. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
6. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
7. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### **Основные направления реализации образовательной области "Речевое развитие":**

1. **Развитие словаря** – освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение;
2. **Воспитание звуковой культуры речи** – развитие восприятия звуков родной речи и произношения;
  - a. Формирование грамматического строя;
  - b. Морфология (изменение слов по родам, числам, падежам)
  - c. Синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений)

#### d. Словообразование

1. Развитие связной речи – диалогическая (разговорная речь) и монологическая речь (рассказывание)
2. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи – различение звука и слова, нахождение места звука в слове
3. Воспитание любви и интереса к художественному слову

Формирование элементарного осознания явлений языка и речи, воспитание звуковой культуры речи	Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности	Развитие словаря и воспитание любви к художественному слову
<b>2 месяца - 1 год</b>		
<p>1.содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, создавая условия для развития различных способов взаимодействия вербальных и невербальных — со взрослыми;</p> <p>2. формировать понимание эмоциональной составляющей речи взрослого, обращённой к ребёнку (подготовительные этапы);</p> <p>3.развивать понимание обращённой речи;</p> <p>4.побуждать поворачиваться в ответ на своё имя.</p>	<p>1.стимулировать голосовые реакции, звуковую, слоговую и начальную речевую активности (недифференцированную голосовую активность, гуление, лепет, звукоподражания и первые лепетные слова).</p> <p>2.вызывать стремление прислушиваться к голосу взрослого, вторить издавая звуки;</p> <p>3.стимулировать появление начального гуления (гуканья), протяжно произносить гласные и гортанные согласные звуки;</p> <p>4.учить использовать указательный жест;</p> <p>5.побуждать к активному воспроизведению звуков речи.</p>	<p>1.способствовать постепенному обогащению гуления новыми звуками;</p> <p>2.стимулировать включение в «комплекс оживления» разнообразных голосовых реакций;</p> <p>3.стимулировать появление лепета: обогащение, удлинение цепочек звуков;</p> <p>4.способствовать подражанию интонациям голоса взрослого; учить смеяться, покашливать, чихать, подражая взрослому;</p> <p>5.вызывать стремление наблюдать за движениями губ взрослого.</p>
<b>1 – 2 года</b>		
<p>1.развивать понимание обращённой речи;</p> <p>2.учить понимать</p>	<p>1.активизировать любые доступные ребёнку звукоподражания и речевые высказывания;</p>	<p>1.поддерживать стремление рассматривать</p>

<p>значение часто употребляемых слов и находить (по слову взрослого) и показывать в естественных условиях и на картинке игрушки, предметы одежды, посуды, предметы обихода (мыло, расчёска, носовой платок);</p> <p>3. называть некоторые части лица и тела (рот, глаза, уши, руки, ноги, голову) и показывать их по просьбе взрослого у себя, у взрослого, у образной игрушки.</p>	<p>2. развивать артикуляцию;</p> <p>3. поэтапно развивать и совершенствовать лексическую сторону речи;</p> <p>4. создавать условия для первичного усвоения грамматических категорий;</p> <p>5. развивать потребность в речевом общении, формировать любые невербальные и вербальные средства коммуникации (жестовые, мимические, голосовые, звукоподражательные, речевые).</p>	<p>отдельные предметные картинки и картинки в книжке, узнавать предметы и персонажи;</p> <p>2. учить слушать и понимать простые потешки, стихи, песенки;</p> <p>3. учить произносить звукоподражания (имитировать звуки по просьбе взрослого — лаять, пищать, гудеть, каркать).</p>
<b>2-3 года</b>		
<p>1. упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).</p> <p>2. способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания;</p> <p>3. формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска,</p>	<p>1. учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под);</p> <p>2. упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысонька, куда пошла?»)</p> <p><b>3. Связная речь:</b></p> <p>4. помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»);</p> <p>5. поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из</p>	<p>1. на основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь;</p> <p>2. учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения;</p> <p>3. развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размер; называть их местоположение; имитировать действия людей и движения животных;</p> <p>4. обогащать словарь</p>



<p>брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»)</p> <p>4. способствовать развитию речи как средства общения;</p>	<p>личного опыта;</p> <p>6. во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок; давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...»), «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»).</p> <p>7. добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом;</p> <p>8. предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем;</p> <p>9. рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных);</p> <p>10. показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).</p>	<p>детей:</p> <p>существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены, одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей, транспортных средств, овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;</p> <p>глаголами, обозначающими трудовые действия, действия, противоположные по значению, действия, характеризующие взаимоотношения людей, их эмоциональное состояние;</p> <p>прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов;</p> <p>наречиями;</p> <p>5. учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения</p>
<b>3-4 года</b>		
<p>1. способствовать освоению детьми разговорной речи: воспитывать умения понимать</p>	<p>1. развивать связную речь (диалогическую и монологическую);</p> <p>2. формировать звуковую культуру</p>	<p>1. формировать навыки культуры общения, употребление речевых форм вежливого общения</p>

<p>обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность, вступать в речевой контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства;</p> <p>2. учить слушать, не перебивая собеседника, не отвлекаясь от темы беседы;</p> <p>3. формировать умения пользоваться установленными формами вежливого общения</p>	<p>речи;</p> <p>3.расширять словарный запас;</p> <p>4.способствовать освоению грамматически правильной речи</p>	<p>(приветствия, прощания, благодарности), использование дружелюбного, спокойного тона общения;</p> <p>2. поощрять детей к освоению и применению речевых умений по выявлению свойств и отношений, речевых высказываний в разнообразных жизненных ситуациях, рисовании и лепке, природоведческих играх, конструировании</p>
<b>4 - 5 лет</b>		
<p>1. развивать умение понимать окружающих людей, проявлять к ним доброжелательное отношение, стремиться к общению и взаимодействию;</p> <p>2. воспитывать инициативность и самостоятельность в речевом общении со взрослыми и сверстниками;</p> <p>3. совершенствовать умения пользоваться</p>	<p>1.обучать формам монолога;</p> <p>2.способствовать освоению умений диалогической и полифонической речи;</p> <p>3.учить сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки и загадки со сравнением;</p> <p>4.учить пользоваться элементарными формами объяснительной речи;</p> <p>5.расширять словарный запас;</p> <p>6.способствовать освоению грамматически правильной речи;</p> <p>7.учить говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы;</p> <p>8.учить эмоционально, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от ее содержания</p>	<p>1. учить использовать элементы монологической речи в сообщениях о выполнении поручения, в разговорах с воспитателем, в совместной творческой деятельности по сочинению чистоговорок, договариванию стихов, в пересказе известных текстов с помощью воспитателя;</p> <p>2. продолжать формировать навыки культуры общения:</p>

<p>установленными форма-ми вежливого общения;</p>		<p>употребление речевых форм вежливого общения (приветствия, прощания, благодарности), использование дружелюбного, спокойного тона общения</p>
<b>5 – 8 лет</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. развивать интерес к словесному творчеству;</li> <li>2. совершенствовать выразительность речи;</li> <li>3. развивать индивидуальные способности к речевой деятельности;</li> <li>4. закреплять умения пользоваться установленными формами вежливого общения;</li> <li>5. совершенствовать разговорную речь;</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. совершенствовать содержательность и связность речи (диалога и монолога);</li> <li>2. подготовить к обучению чтению через совершенствование монолог. речи;</li> <li>3. способствовать освоению детьми способа осознанного использования слов, обозначающих видовые и родовые обобщения, а также использованию слов в их переносном, иноказательном значении;</li> <li>4. обогащать словарь детей;</li> <li>5. упражнять детей в правильном использовании освоенных грамматических форм для точного выражения мыслей и продолжать знакомить их со сложными случаями использования русской грамматики;</li> <li>6. обучать детей правильному произношению автономных звуков;</li> <li>7. закреплять и совершенствовать умение делить слова на слоги и производить звуковой анализ слов;</li> <li>8. познакомить с ударением;</li> <li>9. учить понимать и использовать в</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. закреплять навыки культуры общения: употребления речевых форм вежливого общения (приветствия, прощания, благодарности), использование дружелюбного, спокойного тона общения;</li> <li>2. совершенствовать умение рассказывать о выполняемом или выполненном действии, разговаривать со взрослыми и детьми по поводу содержания игрового (практического) действия;</li> <li>3. формировать умения высказывать доказательные суждения и оценки увиденного;</li> <li>4. создавать целесообразную</li> </ol>

	речи термин «предложение», составлять предложение из 3-4 слов, делить предложение на слова, называя их по порядку	речевую среду
--	---	---------------

## **Интеграция образовательной области "Речевое развитие"**

### **Социально-коммуникативное развитие:**

1. развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения;
2. использование сюжетно-ролевых, режиссерских и игр с правилами как средства реализации;
3. развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др., в части формирования основ экологического сознания;
4. развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе трудовой деятельности, знакомства с трудом взрослых.

### **Познавательное развитие:**

1. развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми;
2. развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу прочитанного, практическое овладение нормами русской речи.

### **Художественно-эстетическое развитие:**

1. развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу музыки);
2. развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности).

### **Физическое развитие:**

1. развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья;
2. развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Цель:** формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

### Задачи:

1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы;
2. Становление эстетического отношения к окружающему миру;
3. Формирование элементарных представлений о видах искусства;
4. Развитие восприятия музыки, художественной литературы, фольклора;
5. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
6. Развитие самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и т.д.)

### Основные направления реализации образовательной области "Речевое развитие":

1. Эстетическое восприятие мира природы
2. Эстетическое восприятие социального мира
3. Художественное восприятие произведений искусства
4. Художественно-изобразительная деятельность

Эстетическое восприятие мира природы	Эстетическое восприятие социального мира	Художественное восприятие произведений искусства	Художественно-изобразительная деятельность
<b>2 месяца – 1 год</b>			
1.создавать условия для обследования фактуры и звука, издаваемого предметами, путём их сжимания и разжимания, постукивания, сбрасывания и т. п.;	2.проводить игры с использованием звучащих игрушек; петь и разговаривать с ребёнком; побуждать реагировать в направлении звука или изменять движение тела в ответ на звук; создавать условия для поиска глазами источника звука, поворачивая голову в его сторону; создавать условия для отыскивания по звуку колокольчика.	обучать прослеживанию за перемещающимися яркими предметами; обучать различению предметов основных цветов: зелёного, красного, оранжевого и др.; обучать различению предметов разной формы.	побуждать рассматривать свои руки; вызывать узнавание своей бутылочки; побуждать отслеживать взглядом упавший предмет; создавать условия для наблюдения за движущимся объектом; побуждать понимать смысл сказанного.

1 – 2 года			
<p>1.создавать условия для созерцания и любования красотой родной природы, её отдельными объектами — цветами, насекомыми, птицами, животными;</p>	<p>1.содействовать своевременному и полноценному физическому и психическому развитию каждого ребёнка; 2.обогащать сенсорный опыт ребёнка в области тактильного, слухового, зрительного, обонятельного восприятия; 3.создавать материальные и педагогические условия для восприятия ребёнком объектов художественной культуры, адресованных данному возрасту.</p>	<p>1.создавать материальные и педагогические условия для восприятия ребёнком объектов художественной культуры, адресованных данному возрасту: народная игрушка, декоративно-прикладное искусство, музыкальный и литературный пестовый и потешный фольклор, художественное слово (детские стихи), музыка; 2.рассматривать иллюстрации в книгах; 3.воспитывать интерес к музыкальным инструментам, эмоциональную отзывчивость на звучание музыки; 4.поддерживать стремление детей реагировать на музыку сосредоточением или ритмическим движением; 5.формировать у детей предпосылки к певческой деятельности через развитие голосовой, а затем и певческой активности, выражающейся в вокализациях, звукоподражаниях и подпевании под музыку; 6.учить слушать пение</p>	<p>1.создавать условия для созерцания и любования красотой родной природы, её отдельными объектами — цветами, насекомыми, птицами, животными; 2.создавать условия для экспериментирования и исследования различных изобразительных материалов, их свойств и возможностей действия с ними; 3.показывать различные действия с пластичными материалами — мять и разрывать на кусочки, соединять их в цельный кусок и поддерживать желание детей подражать взрослому и пробовать повторить наблюдаемое действие; соотносить лепные поделки с реальными предметами (яблоко, колобок); 4.показывать приём раскатывания глины (пластилина) между ладонями прямыми движениями («Колбаска», «Конфеты-палочки»); круговыми движениями («Конфеты-шарики», «Колобок», «Мяч»); расплющивать её по подражанию действиям взрослого («Печенье», «Блины», «Пирожки»); знакомить с приёмом соединения краёв («Баранка»); 5.развивать интерес к изображениям, выполняемым различными средствами — фломастерами, красками,</p>

		<p>взрослого и его игру на музыкальных инструментах;</p> <p>7.закреплять умение подпевать взрослому, подражать его интонациям;</p> <p>8.создавать условия для формирования эмоциональной отзывчивости у детей на литературные произведения и вызывать интерес к ним;</p> <p>9.развивать умение слушать художественный текст и адекватно реагировать на его содержание;</p>	<p>карандашами, мелками; формировать у детей представление о том, что можно изображать реальные предметы и явления природы; знакомить детей с изобразительными средствами — мелками, карандашами, фломастерами, красками;</p>
--	--	--	---

### Младший дошкольный возраст

<p>1. Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы.</p> <p>2. Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы</p> <p>3. Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу</p> <p>4. Воспитывать любовь ко всему живому,</p>	<p>1. Дать детям представление о том, что все люди трудятся</p> <p>2. Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда</p> <p>3. Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру</p> <p>4. Формировать интерес к окружающим предметам</p> <p>5. Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять яркие выраженные свойства, качества</p>	<p>1.Развивать эстетические чувства художественное восприятие ребенка</p> <p>2.Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства</p> <p>3.Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства</p> <p>4.Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства</p> <p>5.Дать элементарные представления об архитектуре</p> <p>6.Учить делиться своими</p>	<p>1.Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного.</p> <p>2.Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение.</p> <p>3.Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен.</p> <p>4.Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа.</p> <p>5.Развивать воображение, творческие способности.</p> <p>6.Учить видеть средства выразительности в произведениях. Искусства (цвет, ритм, объем).</p>
--	--	---	--

умение любоваться, видеть красоту вокруг себя	предмета 6. Различать эмоциональное состояние людей. 7. Воспитывать чувство симпатии к другим детям.	впечатлениями со взрослыми, сверстниками 7.Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре	7.Знакомить с разнообразием изобразительных материалов
---	--	---	--

### Старший дошкольный возраст

1. Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой 2. Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры. 3. Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение	1. Дать детям представление о труде взрослых, о профессиях 2. Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей 3. Воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира 4. Формировать знания о Родине, Москве. 5. Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов 6. Учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение. 7. Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире. 8. Развивать эмоциональный	1.Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес. 2.Развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства. 3.Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства. 4.Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д. 5.Развивать представления детей об архитектуре. 6.Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма.	1. Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительности. 2. Развивать эстетические чувства. 3. Учить создавать худож. образ. 4. Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать. 5. Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события. 6. Развивать художественное творчество детей. 7. Учить передавать животных, человека в движении. 8. Учить использовать в изобразительности разнообразные изобразительные материалы.
--	--	---	---



	отклик на человеческие взаимоотношения, поступки.	7. Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи 8. Содействовать эмоциональному общению.	
--	---	--	--

### **Интеграция образовательной области "Художественно-эстетическое развитие"**

#### **Социально-коммуникативное развитие:**

1. формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающем мире в части культуры и музыкального искусства;
2. формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности;
3. формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной и музыкально-ритмической деятельности.

#### **Познавательное развитие:**

1. формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества;
2. знакомство с музыкальными и художественными произведениями;
3. расширение кругозора детей в части элементарных представлений о музыке как виде искусства.

**Речевое развитие:** развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности и музыки.

#### **Физическое развитие:**

1. развитие физических качеств в музыкально-ритмической деятельности;
2. использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения в двигательной активности.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

#### **Цели:**

1. Гармоничное физическое развитие;
2. Формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
3. Формирование основ здорового образа жизни.

<b>Задачи:</b>		
<b>Оздоровительные</b>	<b>Образовательные</b>	<b>Воспитательные</b>
1. Охрана жизни и укрепление здоровья,	1. Формирование двигательных умений и	1. Формирование интереса и потребности в

<p>обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма;</p> <p>2. Всестороннее физическое совершенствование функций организма;</p> <p>3. Повышение работоспособности и закаливание</p>	<p>навыков;</p> <p>2. Развитие физических качеств;</p> <p>3. Овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья</p>	<p>занятиях физическими упражнениями;</p> <p>2.Разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).</p>
---	---	---

**Основные направления реализации образовательной области "Физическое развитие"**

<b>Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:</b>	<b>Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере</b>	<b>Становление ценностей здорового образа жизни</b>
<p>1. связанной с выполнением упражнений;</p> <p>2. направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;</p> <p>3. способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;</p> <p>4. связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)</p>		<p>Овладение элементарными нормами и правилами ЗОЖ (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)</p>

<b>Становление ценностей здорового образа жизни</b>	<b>Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:</b>	<b>Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере</b>
<b>2 месяца-1 год</b>		

<p>1. Способствовать полноценному физическому развитию: поддерживать потребность в самостоятельной двигательной активности и обогащать двигательный опыт детей; обеспечивать необходимый двигательный режим в течение дня, создавать условия для активного движения в группе, на участке; обогащать опыт детей подвижными играми, движением под музыку;</p> <p>2. обеспечивать безопасность жизнедеятельности</p> <p>3. Соблюдение режима дня, соответствующего возрасту детей.</p>	<p>1. формировать основные двигательные навыки (удержание головы, самостоятельное сидение, ползание, стояние и ходьба);</p> <p>2. развивать функциональные возможности кистей и пальцев рук (направление руки к игрушке; нормализация положений кисти и пальцев, необходимых для формирования зрительно-моторной координации; хватательная функция рук и различные манипуляции с предметами);</p> <p>3. стимулировать общую двигательную активность, развивать общую моторику (основные виды движений), сохранять устойчивое положение и ориентировку в пространстве, соотносить свои движения с окружающими предметами и движениями других детей и взрослых;</p>	<p>1. формировать основы культуры здоровья;</p> <p>2. прививать простейшие культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания;</p> <p>3. формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;</p>
<b>1 – 2 года</b>		
<p>1. Способствовать полноценному физическому развитию: поддерживать потребность в самостоятельной двигательной активности и обогащать двигательный опыт детей; обеспечивать необходимый двигательный режим в течение дня, создавать условия для активного движения в группе, на участке; обогащать опыт детей подвижными играми, движением под музыку;</p>	<p>1. выполнение упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие</p>	<p>1. формировать основы культуры здоровья;</p> <p>2. прививать простейшие культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания;</p> <p>3. формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;</p>

2. обеспечивать безопасность жизнедеятельности	прыжки, повороты в обе стороны).	
<b>2-3 года</b>		
<p>4. Способствовать полноценному физическому развитию: поддерживать потребность в самостоятельной двигательной активности и обогащать двигательный опыт детей; обеспечивать необходимый двигательный режим в течение дня, создавать условия для активного движения в группе, на участке; обогащать опыт детей подвижными играми, движением под музыку;</p> <p>5. обеспечивать безопасность жизнедеятельности</p>	<p>1. формировать у детей навыки ходьбы, бега, прыжков, лазания, ползания, подлезания, бросания, метания, умения держать равновесие;</p> <p>2. побуждать детей к движениям, обеспечивающим нагрузку на разные группы мышц;</p>	<p>4. формировать основы культуры здоровья;</p> <p>5. прививать простейшие культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания;</p> <p>6. учить детей правильно мыть и вытирать руки, пользоваться туалетом, раздеваться и одеваться;</p> <p>7. приучать детей к опрятному внеш. виду и нормам поведения;</p> <p>8. приучать детей отличать предметы индивидуального пользования (расческа, стаканчик для полоскания и т.д.)</p>
<b>3-4 года</b>		
<p>1. способствовать полноценному физическому развитию: поддерживать потребность в самостоятельной двигательной активности; укреплять разные группы мышц, способствуя формированию правильной осанки; обеспечивать необходимый двигательный режим в течение дня (создавать условия для активного движения в группе на участке; обогащать опыт детей подвижными играми, движением под музыку);</p> <p>2. обеспечить безопасность</p>	<p>1. развивать у детей основные виды движений (ходьба, бег, прыжки, равновесие, лазания, метание);</p> <p>2. развивать у детей физические качества (быстрота, гибкость, ловкость, сила, выносливость)</p>	<p>1. совершенствовать культурно-гигиенические навыки;</p> <p>2. формирование навыков культурного поведения;</p> <p>3. формирование представлений о факторах, влияющих на здоровье (продукты питания, сон, прогулки, движение, гигиена);</p> <p>4. формировать основы культуры здоровья;</p> <p>5. формировать ответственное отношение ребенка к своему здоровью и здоровью окружающих</p>

жизнедеятельности.		
4 - 5 лет		
<p>1. способствовать полноценному физическому развитию: поддерживать и развивать потребность в разнообразной самостоятельной двигательной активности; обогащать двигательный опыт детей за счет общеразвивающих и спортивных упражнений; начать знакомить детей с элементами спортивных игр; обогащать репертуар подвижных игр; создавать условия для проявления и совершенствования ловкости, скорости и других физических качеств; совершенствовать умение держать равновесие; совершенствовать выполнение основных движений;</p> <p>2. обеспечить безопасность жизнедеятельности;</p> <p>3. сохранять, укреплять и развивать здоровье детей: создавать условия, способствующие повышению защитных сил организма, выносливости и работоспособности; укреплять разные группы мышц, способствовать формированию правильной осанки, следить за ее поддержанием во время разных видов деятельности; предупреждать нарушения зрения; укреплять организм, используя естественные природные закаливающие факторы (солнечный свет, воздух, вода); оберегать нервную систему ребенка от</p>	<p>1.совершенствовать двигательную активность ребенка, создавать условия для ее развития через развитие основных движений (ходьба, бег, прыжки, равновесие, лазания, метание);</p> <p>2.развивать у детей физические качества (быстрота, гибкость, ловкость, сила, выносливость);</p>	<p>1.совершенствовать культурно-гигиенические навыки;</p> <p>2.формирование навыков культурного поведения;</p> <p>3.закреплять навыки культурного поведения за столом;</p> <p>4.закреплять умения правильно пользоваться предметами личной гигиены (полотенце, расческа, носовой платок, одежда);</p> <p>5.закреплять ответственное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих;</p> <p>6.дать представление о спорте как особом виде человеческой деятельности; знакомить с некоторыми видами спорта, выдающимися спортсменами и их достижениями</p>

стрессов и перегрузок		
<b>5 – 8 лет</b>		
<p>1. способствовать полноценному физическому развитию: создавать условия для совершенствования основных физических качеств; продолжать поддерживать и развивать потребность в разнообразной самостоятельной двигательной активности; обогащать двигательный опыт за счет общеразвивающих и спортивных упражнений; обучать детей технике выполнения основных движений;</p> <p>2. обеспечить безопасность жизнедеятельности;</p>	<p>1. поощрять двигательную активность ребенка и создавать условия для ее развития путем развития основных движений (ходьба, бег, прыжки, равновесие, лазания, метание);</p> <p>2. развивать у детей физические качества (быстрота, гибкость, ловкость, сила, выносливость);</p> <p>3. обучать детей элементам спортивных игр, осваивать их правила и учиться подчиняться им;</p> <p>4. совершенствовать навыки произвольности, тренировать внимание, скорость реакции в подвижных играх;</p> <p>5. формировать представление о совместной распределенной деятельности в команде;</p> <p>6. учить детей действовать в команде</p>	<p>1. формировать основы культуры здоровья: рассказывать детям о строении и работе важнейших органов и систем организма; закреплять действия, направленные на охрану здоровья окружающих (отворачиваться, когда кашляешь; закрываться платком, когда чихаешь); формировать осознанное выполнение требований безопасности, поддерживать проявления осторожности и осмотрительности;</p> <p>2. приобщать детей к ценностям физической культуры и занятий спортом</p>

**Интеграция образовательной области "Физическое развитие":**

**Социально-коммуникативное развитие:**

1. приобщение к ценностям физической культуры;
2. формирование первичных представлений о себе,
3. собственных двигательных возможностях и особенностях;
4. приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности;
5. накопление опыта здоровьесберегающего поведения в труде, освоение культуры здорового труда;
6. формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, в том числе здоровья;

7. формирование первичных ценностных представлений о здоровье и ЗОЖ человека, соблюдение элементарных общепринятых норм и правил поведения в части ЗОЖ.

**Познавательное развитие:**

1. развитие двигательной активности как способа усвоения ребенком предметных действий;
2. овладение различными видами детской деятельности;
3. игровое общение;
4. формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части представлений о здоровье и ЗОЖ человека.

**Речевое развитие:** развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования.

**Художественно-эстетическое развитие:**

1. развитие музыкально-ритмической деятельности на основе физических качеств и основных движений детей;
2. развитие представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики для успешного освоения указанных областей.

## **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы**

### **Вариативные формы реализации Программы**

Все формы носят интегративный характер, т. е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности. Задача педагогов — грамотно конструировать образовательный процесс, согласовывая и интегрируя различные виды детской деятельности и соответственно формы, в которых они осуществляются, между собой.

### **Описание вариативных форм реализации Программы:**

Преобладающими формами реализации Программы в **младенческом** возрасте (2 месяца — 1 год) являются ситуативно-личностное общение со взрослым, манипулирование с предметами и познавательно-исследовательские действия, сенсорное восприятие, формирующаяся речевая активность, двигательная активность.

В раннем возрасте (1—3 года) ребёнок осваивает различные формы орудийной деятельности, расширяется предметно-манипулятивная игра как

форма познавательной активности, экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), ситуативно-личностное общение со взрослым, совместные игры и общение со сверстниками, двигательная активность, восприятие произведений искусства (изобразительного, музыкального), литературы.

**Эмоциональное общение с ребенком** - с целью создания условий для развития у ребёнка эмоционально-личностного общения и предпосылок эмоционально-делового общения со взрослым взрослые (педагоги):

1. наклоняются над ребёнком, улыбаются, ласково разговаривают, стараются вызвать
2. у него зрительное сосредоточение и положительный эмоциональный отклик («комплекс оживления»), добиваясь полной структуры комплекса;
3. подкрепляют появление «комплекса оживления» ласковым прикосновением, поглаживанием ребёнка, берут его на руки, поднимают, прижимают к себе, показывают игрушки, привлекают внимание к ним (зрительное, слуховое) и т. д.;
4. устанавливают доверительное, тесное общение, используя контакт глаза в глаза, обнимая малыша руками в вертикальном положении, чтобы он мог постепенно обозревать окружающее пространство и привыкать к нему;
5. заботятся о поддержании положительного эмоционального настроения во время бодрствования.

**Манипулирование с предметами** – взрослые систематически дают возможность детям манипулировать предметами и осущестлять познавательно-исследовательские действия в отношении объектов ближайшего окружения;

1. создают условия для восприятия детьми музыки, песен и стихов;
2. создают условия для двигательной активности детей и тактильно-двигательных игр.

### **Формы реализации Программы в дошкольном возрасте**

**Игра** - это не только ведущий вид деятельности дошкольников, она является основной формой реализации Программы, успешно используется при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности.

Выделяют две основные формы - сюжетную игру и игру с правилами.



1. **сюжетная игра** может быть ролевой, в которой ребёнок выполняет роль, действуя от первого лица («Я доктор»), и режиссёрской, при осуществлении которой ребёнок выполняет роль от третьего лица, присваивая её игрушке.
2. **игры с правилами** имеют исключительно совместные формы, основным моментом являются конкурентные отношения между играющими, регламентируемые обязательными для всех правилами.
3. **подвижные игры** - оптимальная основа для физического, личностного и интеллектуального развития ребёнка. Они классифицируются по разным параметрам: по возрасту, по степени подвижности ребёнка в игре (игры с малой, средней, большой подвижностью), по видам движений (игры с бегом, прыжками, метанием и т. д.), по содержанию (подвижные игры с правилами, спортивные игры). К подвижным играм с правилами относятся сюжетные и несюжетные игры, в которых дети упражняются в самых разнообразных движениях: беге, прыжках, лазанье, перелезании, бросании, ловле, увёртывании и т. д.; к спортивным играм - баскетбол, городки, настольный теннис, хоккей, футбол и др.
4. **театрализованные игры** имеют особое значение для социализации и культурации дошкольника. Широкое воздействие театрализованной игры на развитие личности ребёнка связано с тем, что в ней, как интегративном виде деятельности, объединяется литературная (текст), музыкальная (напев, танцевальные движения, музыкальное сопровождение) и изобразительная (изготовление элементов декораций, костюмов, афиш) художественная деятельность. Участие детей в театрализованных играх обеспечивает реализацию содержания Программы во всех образовательных областях: «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «речевое развитие», «художественно-эстетическое развитие» и «физическое развитие». Характерные особенности театрализованной игры - имеется литературная или фольклорная основа содержания и наличие зрителей. Театрализованные игры также можно поделить на две основные группы:

**а. игры-драматизации**, в которых ребёнок, исполняя роль артиста, самостоятельно создаёт образ с помощью комплекса средств вербальной и невербальной выразительности. Видами игры-драматизации являются игра-имитация образов животных, людей, литературных персонажей; ролевой диалог на основе фрагмента текста; инсценирование произведения; постановка спектакля по одному или нескольким произведениям; игра-импровизация с разыгрыванием одного или нескольких сюжетов без предварительной подготовки.

**в. режиссёрские** театрализованные игры, в которых ребёнок, действуя игрушками или их заменителями, организует деятельность как сценарист и режиссёр, озвучивая роли героев и комментируя сюжет. Виды режиссёрских игр определяются в соответствии с разнообразием театров, используемых в детском саду: настольные плоскостной и объёмный, игрушечный, кукольный (би-ба-бо, пальчиковый, марионеток) и т. д.

**5. дидактические игры:** настольно-печатные («Почини одеяло», «Доведи куклу до дома» и т.д.), компьютерные («Помоги птенчику», «Поросята и волк» и др.). Дидактические игры для детей дошкольного возраста могут быть объединены в тематические циклы с учётом общности решаемых в ходе реализации Программы задач психолого-педагогической работы или на основе примерного календаря праздников.

**Игровые ситуации** направлены на приобретение ребёнком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно («SMS здоровья», «Фотограф чистоты», «Ожившие фотографии» и др.).

**Чтение** - основная форма восприятия художественной литературы как особого вида детской деятельности, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы таких образовательных областей, как «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «речевое развитие». Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг строится на организации систематического чтения, а также общения взрослого с детьми, имеющего предметный (содержательный) и эмоциональный характер.

**Мастерская** является одной из форм организации совместной деятельности взрослого с детьми и реализации Программы, в первую очередь продуктивной деятельности в силу ярко выраженного интегративного характера позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность.

**Коллекционирование** - форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка. Коллекционирование способствует систематизации информации об окружающем мире; формированию, развитию и поддержанию индивидуальных познавательных

предпочтений детей; развитию мыслительных операций, речи и коммуникативных навыков.

Используется: индивидуальное и коллективное коллекционирование. Инициатором групповых коллекций обычно выступает взрослый. Тематика коллективных коллекций отражает программное содержание познавательного развития, подчинена реализации комплексно-тематического планирования работы с детьми и интеграции различных образовательных областей. Смежной линией работы по коллекционированию является знакомство детей с индивидуальными коллекциями взрослых (педагогов и родителей).

**Экспериментирование и исследовательская деятельность** позволяют ребёнку открывать свойства объектов, устанавливать причинно-следственные связи, появления и изменения свойств объектов, выявлять скрытые свойства, определять закономерности.

Выделяют три формы экспериментирования и исследования - практическое, умственное и социальное:

- 1. практическое экспериментирование** и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства воды и луча света, свойства магнита и др.
- 2. умственное экспериментирование** осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций.
- 3. социальное экспериментирование** которое актуализируется в старшем дошкольном возрасте. Своеобразным объектом изучения и эксперимента становятся отношения ребёнка со своим социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, с взрослыми (педагогами и близкими).

**Проектная деятельность** создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать. Проектная деятельность дошкольников может быть условно разделена на три вида: познавательно-исследовательского, игрового и творческого характера. Проекты бывают краткосрочными (от 1 недели до нескольких месяцев) и долгосрочными (от полугода до нескольких лет). Для детей до **4—5 лет** характерны небольшие по продолжительности и простые по результату продуктивной деятельности мини-проекты, организуемые чаще при участии

родителей или совместно с родителями. Для детей старшего дошкольного возраста (5—8 лет) проектная деятельность становится более продолжительным занятием, она может активно развиваться, приостанавливаться на какое-то время и снова нарастать по мере активности детей.

Метод проектов включает в себя несколько этапов, (Н.Ю. Пахомова): погружение в проект; организация деятельности; осуществление деятельности; презентация результатов.

**Беседы, загадки, рассказывание, разговор** используются при реализации всех образовательных областей Программы. Викторины и конкурсы можно рассматривать как своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей. Используются они в основном в старшем дошкольном возрасте, однако прообразы этих форм познавательной деятельности детей можно использовать и в младших возрастах (3—5 лет). При этом они будут тяготеть к развлечениям с элементами викторины и конкурса:

1. **викторина** - игра в ответы на вопросы, обычно объёмная какой-либо общей темой;
2. **конкурсы** представляют собой дружественное состязание команд соперников.

**Слушание музыки, исполнение и творчество** совместная музыкально-художественная деятельность взрослого и детей. Исполнительская деятельность детей - это посильное их возможностям пение, музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах, которые должны отличаться выразительностью и одновременно сохранять естественность, детскую непосредственность.

### **Вариативные методы реализации Программы**

**Методы** - это упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и решение задач дошкольного образования. Выбор методов определяется взрослым и зависит от ряда факторов: конкретной образовательной задачи, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, вида осуществляемой деятельности, реализуемой темы и логики её представления, применяемой методики и (или) технологии, наличия определённых условий и др.

С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта педагогами МБДОУ используются следующие группы методов реализации Программы:

**методы мотивации и стимулирования** развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности.

Традиционными методами мотивации и стимулирования деятельности детей являются поощрение и наказание.

- 1. Поощрение** - выражение положительной оценки поступков и действий воспитанников. Цель — вызывать у ребёнка позитивные эмоции и мотивы поведения, вселять веру в свои силы, стимулировать активность во всех видах деятельности и т. д. Поощрение выступает в виде одобрения, похвалы, награждения подарком, эмоциональной поддержки, проявления особого доверия, восхищения, повышенного внимания и заботы. Поощрение является естественным следствием поступка ребёнка, учитывает его индивидуальные особенности, вызывает чувство удовлетворения, уверенности в своих силах, положительную самооценку. Применение данного метода предполагает одобрение не только результатов, но мотивов и способов деятельности.
- 2. Наказание** - метод реализации Программы, направленный на сдерживание негативных действий и поступков, противоречащих нормам поведения. Формы наказания детей разнообразны: замечание, предупреждение, порицание, индивидуальный разговор, временное ограничение определённых прав или развлечений. Метод наказания требует обдуманых действий взрослого, анализа причин проступка ребёнка и выбора такой формы, которая не унижает достоинства ребёнка и открывает ему путь улучшения поведения, конструктивные способы решения возникшей проблемы. Любая отрицательная оценка со стороны взрослого должна содержать суждение о конкретном поступке или действии ребёнка, но не о его личности.

Эти методы являются методами прямого действия и не преобладают в процессе реализации Программы.

Гораздо более эффективными и мягкими являются косвенные, непрямые методы, к которым можно отнести образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания и др. При их правильной организации со стороны педагога именно в них осуществляется тонкая настройка, развитие и саморегуляция всей эмоционально-волевой сферы ребёнка, его любознательность и активность, желание узнавать и действовать;

**Методы создания условий**, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности. Наибольшую эффективность на ранних этапах развития детей имеет метод **приучения** к положительным формам общественного поведения. Смысл приучения состоит в том, что детей в самых разных ситуациях побуждают поступать в соответствии с нормами и правилами, принятыми в обществе (здороваться и прощаться, благодарить за услугу, вежливо разговаривать, бережно обращаться с вещами). Приучение основано на подражании детей действиям значимого взрослого человека, повторяемости определённых форм поведения и постепенной выработке полезной привычки. Приучение эффективно при соблюдении следующих условий: соблюдение режима; наличие доступных, понятных детям правил поведения; единство требований всех взрослых, положительная поддержка и пример взрослых.

**Упражнение** как метод реализации Программы представляет собой многократное повторение детьми положительных действий, способов и форм деятельности ребёнка и его поведения. Его применение в процессе реализации Программы имеет одно существенное ограничение — это должно быть повторение без повторения! Взрослый должен организовать таким образом процесс реализации Программы, чтобы у ребёнка была возможность совершения, например, одного и того же действия в каком-либо виде деятельности, но в разных ситуациях, условиях, обстоятельствах.

**Образовательные ситуации** — это преднамеренно созданные педагогом или естественно возникшие в ходе реализации Программы жизненные обстоятельства, ставящие ребёнка перед необходимостью выбора способа поведения или деятельности.

Образовательные ситуации общих дел, взаимопомощи, взаимодействия с младшими по возрасту детьми, проявления уважения к старшим и прочие помогают детям осваивать новые нормы и способы поведения и деятельности, закреплять уже освоенные;

**Методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности.** Данная группа методов базируется на положении о единстве сознания и деятельности, в неё входят *рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и др.*

Важным аспектом деятельности ДОУ является ориентация на обновление методов обучения, использование эффективных образовательных технологий. Это выражается в замене монологических методов предъявления учебной информации диалоговыми формами общения педагогов с воспитанниками и воспитанниками между собой, в повышении уровня самостоятельности воспитанников в своей учебной и игровой деятельности, в использовании в образовательном процессе активных форм обучения. Для этого идет внедрение следующих образовательных технологий:

**по организационным формам:**

1. индивидуально-групповые
2. коллективный способ обучения
3. дифференцированное обучение

**по типу управления познавательной деятельностью:**

1. система малых групп

**по преобладающему (доминирующему методу):**

1. объяснительно-иллюстративный
2. развивающее обучение
3. проблемно-поисковое обучение
4. творческое

**по подходу к ребенку**

1. личностно-ориентированное
2. гуманно-личностное
3. технология сотрудничества

Ведущим видом деятельности в дошкольном детстве является **игра**. Использование игровых технологий способствует развитию у детей внимания, мышления, творческих способностей, элементарных математических представлений, речи; приучают детей к самостоятельности, аккуратности, целеустремленности и завершению начатого дела.

### **Вариативные средства реализации Программы**

Для всестороннего развития детей в каждой возрастной группе должна быть создана развивающая среда с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Особое место занимают в ней средства реализации Программы - совокупность материальных и идеальных объектов. Общепринято их деление на:

1. **демонстрационные** (применяемые взрослыми и раздаточные (используемые детьми));
2. **визуальные** (для зрительного восприятия), аудиальные (для слухового восприятия), аудиовизуальные (для зрительно-слухового восприятия);
3. **естественные** (натуральные) и **искусственные** (созданные человеком);
4. **реальные** (существующие) и **виртуальные** (не существующие, но возможные) и др.

С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности детей:

1. двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и т.д.);
2. игровой (игры, игрушки);
3. коммуникативной (дидактический материал);
4. чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
5. познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и т.д.);
6. трудовой (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал);
7. музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и пр.)

Должны применяться не только **традиционные** (книги, игрушки, картины и пр.), но и **современные**, а также *перспективные дидактические средства*, основанные на достижениях на достижениях технологического прогресса (*электронные образовательные ресурсы*). Они должны носить не рецептивный (простая передача информации с помощью ТСО), интерактивный характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребенка и соответствующего средства обучения).

### **Использование вариативных форм, методов и средств в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

<b>Методы реализации образовательной области "Социально-коммуникативное развитие"</b>
<b>игровая деятельность:</b>



1. **прямые методы** руководства игрой (показ, объяснение);
2. **косвенные методы** руководства игрой, активизирующие психические процессы ребенка, его опыт, проблемы (вопросы, советы, напоминания и др.);
3. **метод "скрытой инструкции"** (педагог в скрытой, ненавязчивой форме предлагает новые сюжеты, роли, игровые действия посредством рассказа с модифицированным сюжетом на заданную игровую ситуацию, или дети вдруг получают письмо, ситуацию содержания которого можно обыграть, или придумать поездку, экскурсию и т.д);
4. **метод руководства сюжетно-ролевой игрой (Н.Я.Михаленко, Н.А.Коротковой)** - для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, взрослый должен играть вместе с ними; на каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми "открылся" и усвоился более сложный способ построения игры; на каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей, как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.
5. **комплексный метод руководства игрой (Е.В.Зворыгиной, С.Л.Новоселовой)** - обогащение детей знаниями и опытом деятельности; передача игровой культуры ребенку (обучающие игры, досуговые игры, народные игры); развивающая предметно-игровая среда; активизация проблемного общения взрослого с детьми.

**трудовое воспитание:**

1. **основными методами трудового воспитания** дошкольников являются: показ; объяснение; обсуждение процесса труда и его результатов; оценка; обучение отдельным способам выполнения трудовых операций;
2. **метод формирования нравственных представлений, суждений, оценок;**
3. **метод создания у детей практического опыта трудовой деятельности.**

**нравственное воспитание:**

1. **(В.Г. Нечаева)** - методы организации практического опыта общественного поведения и методы формирования у дошкольников нравственных представлений, суждений, оценок (и к первой, и ко второй группе автор относит метод убеждения, положительный пример, поощрение и наказание.
2. **(В.И. Логина)** - методы формирования нравственного поведения (приучение, упражнение, показ действий, воспитывающие ситуации, пример

взрослых, руководство деятельностью); **методы формирования нравственного сознания** (убеждения в форме разъяснения, внушение, этическая беседа); **методы стимулирования** (пример, поощрение и наказание.)

**патриотическое воспитание:** чтение художественной литературы, рассказы, беседы с детьми, этические беседы, рассматривание иллюстраций и картин, объяснение, экскурсии в природу, по достопримечательностям родного города или поселка, наблюдение, примеры из художественных произведений и личный пример воспитателя, методы стимулирования.

### **Способы реализации образовательной области "Социально-коммуникативное развитие"**

- 1. игровой деятельности:** игровые действия разной степени сложности и обобщенности; эмоционально-выразительные средства; речевые высказывания.
- 2. трудового воспитания:** показ действий, пример взрослого и детей, целенаправленное наблюдение, собственная трудовая деятельность; ознакомления с трудом взрослых, художественные средств.
- 3. нравственного и патриотического воспитания:** пример взрослого и детей, целенаправленное наблюдение, художественные средства, речевые высказывания.

### **Средства реализации образовательной области "Социально-коммуникативное развитие"**

- 1. игровой деятельности:** специально созданные (или заведенные, например, домашние животные) для игры; подручные игровые предметы (предметы - заместители); материальные предметы, созданные для иных целей и используемые в качестве средств игры.
- 2. трудового воспитания:** предметы труда, художественная литература, изобразительное искусство; ознакомление с трудом взрослых; собственная деятельность.
- 3. нравственного воспитания:** художественные средства; природа; собственная деятельность детей; общение; уход за животными и растениями, окружающая

обстановка.

- 4. патриотического воспитания:** окружающая среда, художественная литература и искусство, фольклор, практическая деятельность, посещение музеев, выставок, встречи с интересными людьми и др. Важной составной частью патриотического воспитания является приобщение детей к семейным традициям, а также традициям и обычаям своего народа, страны, к искусству.

### **Формы организации образовательной области "Социально-коммуникативное развитие"**

#### **игровая деятельность (по Е.В.Зворыгиной и С.Л. Новоселовой):**

1. игры-экспериментирования (игры с природными объектами, игры с игрушками, с животными);
2. обучающие игры (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, музыкально-дидактические, учебные);
3. обрядовые игры (семейные, сезонные, культовые);
4. сюжетные самодеятельные игры (сюжетные-отобразительные, сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные);
5. досуговые игры (интеллектуальные, игры-забавы, развлечения, театрализованные, празднично-карнавальные, компьютерные);
6. тренинговые игры (интеллектуальные, сенсорные, адаптивные);
7. досуговые игры (зрелища, тихие игры, игры-забавы).

#### **трудовое воспитание:**

1. поручения (простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные);
2. дежурство (не более 20 минут);
3. коллективный труд.

**нравственное воспитание и патриотическое воспитание:** коллективные и индивидуальные дидактические игры-инсценировки, упражнения, этические беседы, ситуативные разговоры, просмотры мультфильмов, рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы.

<b>Формы реализации образовательной области "Социально-коммуникативное развитие"</b>			
<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
1. Совместные действия (коллективный труд) 2. Наблюдения 3. Поручения 4. Беседа 5. Чтение 6. Рассматривание 7. Дежурство 8. Игра 9. Экскурсия 10. Проектная деятельность	1. Утренняя гимнастика 2. Физминутки 3. Игра 4. НОД 5. Гимнастика после дневного сна 6. Физкультурные праздники, соревнования 7. Проектная деятельность 8. Контрольно-диагностическая деятельность 9. Игровая беседа	1. Создание соответствующей предметно-развивающей среды 2. Во всех видах самостоятельной детской деятельности	1. Совместные действия 2. Поручения 3. Беседа 4. Чтение 5. Рассматривание картин, иллюстраций 6. Игра 7. Экскурсия 8. Проектная деятельность 9. Наблюдения

### **Использование вариативных форм, методов и средств в образовательной области «Познавательное развитие»**

<b>Методы реализации образовательной области "Познавательное развитие"</b>
<p><b>Формирование элементарных математических представлений:</b></p> <p><b>1. перцептивный аспект</b> (методы, обеспечивающие передачу учебной информации педагогом и восприятие ее детьми посредством слушания, наблюдения, практических действий):</p> <p><b>а. словесный</b> (объяснение, беседа, инструкция, вопросы и др.);</p> <p><b>б. наглядный</b> (демонстрация, иллюстрация, рассматривание и др.);</p> <p><b>с. практический</b> (предметно-практические и умственные действия, дидактические игры и упражнения и др.).</p>

2. **гностический аспект** (методы, характеризующие усвоение нового материала детьми, — путем активного запоминания, путем самостоятельных размышлений или проблемной ситуации): иллюстративно-объяснительный; проблемный; эвристический; исследовательский и др.
3. **логический аспект** (методы, характеризующие мыслительные операции при подаче и усвоении учебного материала): индуктивный (от частного к общему); дедуктивный (от общего к частному).
4. **управленческий аспект** (методы, характеризующие степень самостоятельности учебно-познавательной деятельности детей): работа под руководством педагога, самостоятельная работа детей.

#### **Ознакомление дошкольников с социальным миром:**

1. **методы, повышающие познавательную активность** (элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы);
2. **методы, вызывающие эмоциональную активность** (воображаемые ситуации, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны. юмор и шутка, сочетание разнообразных средств на одном занятии);
3. **методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности** (прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности, перспективное планирование, перспектива, направленная на последующую деятельность, беседа, проектная деятельность);
4. **методы коррекции и уточнения детских представлений** (повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседа).
5. **ознакомление дошкольников с природой:**
  - а. **наглядные** (наблюдения - кратковременные. длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам; рассматривание картин, демонстрация фильмов);
  - б. **практические** (игра - дидактические игры: предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-задания), подвижные игры, творческие игры; труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд), элементарные опыты);
  - с. **словесные** (рассказ, беседа, чтение).

#### **Способы реализации образовательной области "Познавательное развитие"**

1. проекты, экспериментирование с предметами и их образами, обследование

- предметов, простейшие измерения, использование моделей, их построение;
2. коллекционирование;
  3. загадки, способы логического познания (анализ, синтез, сравнение, классификация, сериация), проблемные ситуации.

### **Средства реализации образовательной области "Познавательное развитие"**

1. сенсорные эталоны, модели, схемы;
2. речь окружающих;
3. развивающая предметно-пространственная среда;
4. эксперименты, опыты, наблюдения, наглядное моделирование;
5. непосредственно-образовательная деятельность, прогулки;
6. ИКТ-технологии.

### **Формы организации образовательной области "Познавательное развитие"**

#### **Ознакомление дошкольников с социальным миром и природой:**

1. познавательные эвристические беседы;
2. чтение художественной литературы;

#### **Изобразительная и конструктивная деятельность, опыты и эксперименты;**

1. музыка;
2. игры (дидактические, сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные);
3. наблюдения, экскурсии;
4. трудовая деятельность;
5. непосредственно-образовательная деятельность;
6. праздники, развлечения, вечера отдыха;
7. индивидуальные беседы.

#### **Формирование элементарных математических представлений:**

1. обучение в повседневных бытовых ситуациях (младший дошкольный возраст);

2. демонстрационные опыты (младший дошкольный возраст);
3. сенсорные праздники на основе народного календаря (младший дошк. возраст);
4. театрализация с математическим содержанием - на этапе объяснения или повторения и закреплении (средняя и старшая группы);
5. коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и ст. группы);
6. занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа);
7. свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, прикладных аспектах математики (дошкольный возраст);
8. самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы);
9. дидактические игры.

<b>Формы реализации образовательной области "Познавательное развитие"</b>			
<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность с педагогом НОД</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Чтение Экспериментирование Развивающая игра Ситуативный разговор Экскурсия Интегративная деятельность Конструирование Исследовательская деятельность Рассказ, беседа Создание коллекций Проектная деятельность Проблемная ситуация	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Чтение Экспериментирование Развивающая игра Экскурсия Интегративная д-ть Конструирование Исследовательская деятельность Рассказ, беседа Создание коллекций Проектная д-ть Проблемная ситуация	Во всех видах самостоятельной детской деятельности	Беседы Ситуативное обучение Рассказы Чтение Объяснение Напоминание Упражнения Тренинги

### **Использование вариативных форм, методов и средств в образовательной области «Речевое развитие»**

#### **Методы реализации образовательной области**

## "Речевое развитие"

### Наглядные:

1. непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
2. опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание картин, игрушек, рассказывание по игрушкам, картинам, схемам).

### Словесные:

1. чтение и рассказывание художественных произведений;
2. заучивание наизусть;
3. пересказ;
4. обобщающая беседа;
5. рассказывание без опоры на наглядный материал.

### Практические:

1. дидактические игры,
2. игры-драматизации,
3. инсценировки,
4. дидактические упражнения,
5. пластические этюды,
6. хороводные игры.

## Способы реализации образовательной области "Речевое развитие"

1. речевое сопровождение действий;
2. договаривание;
3. комментирование действий;
4. звуковое обозначение действий.

## Средства реализации образовательной области "Речевое развитие"

1. общение взрослых и детей;
2. художественная литература;
3. культовая языковая среда;
4. изобразительное искусство;
5. обучение родной речи на занятиях;
6. занятия по другим образовательным областям Программы;
7. развивающая предметная среда;
8. ИКТ-технологии.

## Формы речевого развития

1. диалог;
2. монолог;



3. образовательная ситуация;
4. игровая обучающая ситуация (О.М.Ельцова);
5. сценарии активизирующего общения - обучение игровому (диалогическому) общению (А.Г.Арушанова). Такая форма включает разговоры с детьми, дидактические, подвижные, народные игры; инсценировки, драматизации, обследование предметов и др.
6. ситуация общения - это специально проектируемая педагогом или возникающая спонтанно форма общения, направленная на упражнение детей в использовании освоенных речевых категорий (Ельцова О.М., Горбачевская Н.Н., Терехова А.Н.). Может быть (в зависимости от поставленной речевой задачи):
  - a. лексическая,
  - b. вербально оценочная, прогностическими,
  - c. описательная;
  - d. игра (Бизикова О.А.).

### Формы реализации образовательной области "Речевое развитие"

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом НОД	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Ситуация общения Дидактическая игра Чтение Словесная игра Наблюдение Труд Игра на прогулке Ситуативный разговор Беседа Беседа после чтения Экскурсия Интегративн. д-ть Разговор с детьми Разучивание стихов Сочинение загадок Проектная д-ть	Беседа после чтения Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Интегративная д-ть Чтение Беседа о прочитанном Игра-драматизация Показ настольного театра Разучивание стихотв. Театрализованная игра Режиссерская игра Проектная деятельность	Сюжетно-ролевая игра Подвижная игра с текстом Игровое общение Все виды самост.д-ти предполагающие общение со сверстниками Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка Дидактическая игра	Беседы Ситуативное обучение Рассказы Чтение Объяснение Напоминание Упражнения Тренинги

Создание коллекций	Интегративная д-ть Решение проблемных ситуаций Разговор с детьми Создание коллекций Игра		
--------------------	--	--	--

### **Использование вариативных форм, методов и средств в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

#### **Методы реализации образовательной области "Художественно-эстетическое развитие"**

**художественного творчества:**

1. наглядный (показ, рассматривание картин, произведений искусства);
2. словесный (объяснение, инструкция, беседа);
3. практический (изображение, создание работы)

**музыкального развития:**

1. наглядный (показ движений, сопровождение музыкального ряда изобразительным);
2. словесный (беседа о различных музыкальных жанрах);
3. словесно-слуховой (пение);
4. слуховой (слушание музыки);
5. игровой (музыкальные игры);
6. практический (разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий).

#### **Способы реализации образовательной области "Художественно-эстетическое развитие"**

1. **музыкальное развитие** (пение; слушание музыки; музыкально-ритмические движения; музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах);
2. **художественное творчество** (рассматривание произведений искусства, самостоятельная деятельность, НОД).

#### **Средства реализации образовательной области "Художественно-эстетическое развитие"**

**музыкальное развитие:**

1. музыкальные инструменты;
2. музыкальный фольклор.

**художественное творчество:**

1. организация повседневных наблюдений за явлениями окружающего мира, рассматривание произведений искусства, общение с искусством;

2. организация атмосферы творчества и мотивация задания;
3. развивающая предметная среда;
4. дидактические игры;
5. экспериментирование;
6. коллекционирование и т.д.

**Формы организации образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие»**

**музыкальное развитие:**

1. фронтальные музыкальные занятия (комплексные, тематические, традиционные);
2. праздники и развлечения;
3. игровая музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры);
4. музыка на других занятиях;
5. совместная деятельность взрослых и детей (театрализованная деятельность, оркестры, ансамбли);
6. индивидуальные музыкальные занятия (творческие занятия, развитие слуха и голоса, упражнения в освоении танцевальных движений, обучение игре на детских музыкальных инструментах).

**художественное творчество - обучение конструированию:**

1. конструирование по модели;
2. конструирование по образцу;
3. конструирование по условиям;
4. конструирование по теме;
5. конструирование по образцу;
6. каркасное конструирование;
7. конструирование по чертежам и схемам.

**Формы реализации образовательной области  
"Художественно-эстетическое развитие"  
Художественное творчество**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность с педагогом НОД</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
Наблюдение Рассматривание	НОД (рисование, аппликация, худож.	Украшение личных предметов	Беседы Ситуативное

<p>объектов природы Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Конструирование из песка Обсуждение (произведений искусства средств выразительности и др.) Создание коллекций</p>	<p>конструирование, лепка) Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр Экспериментирование Рассматривание объектов природы, быта, произведений искусства Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Тематические досуги Выставки Проект. деятельность Создание коллекций</p>	<p>Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Самостоятельная изобразительная деятельность</p>	<p>обучение Объяснение Напоминание Упражнения Тренинги</p>
---	--	---	--

### Музыка

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом НОД	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<p>Слушание музыки Экспериментирование со звуками Муз.-дидакт. игра Оркестр, ансамбль. Разучивание музык. игр и танцев Совместное пение Импровизация Беседа интегративного характера Интегративная д-ть Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Муз. упражнение Попевка Распевка Двигательный пластический танц. этюд Творческое задание</p>	<p>Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов. Музыкальная подвижная игра на прогулке Интегративная деятельность Импровизация на инструментах</p>	<p>Создание соответствующей развивающей предметно-пространственной среды.</p>	<p>Беседа Ситуативное обучение Объяснение Напоминание Упражнения Концерт Праздник Показ Совместная подготовка к мероприятию Изготовление атрибутов, костюмов.</p>

Концерт-импровизация Танец музыкальная сюжетная игра			
--	--	--	--

### **Использование вариативных форм, методов и средств в образовательной области «Физическое развитие»**

<b>Методы реализации образовательной области "Физическое развитие"</b>
<p><b>наглядный:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);</li> <li>2. наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);</li> <li>3. тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).</li> </ol> <p><b>словесный:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. объяснения, пояснения, указания, подача команды, распоряжения, сигналов;</li> <li>2. словесная инструкция, вопросы к детям;</li> <li>3. образный сюжетный рассказ, беседа, ситуативный разговор.</li> </ol> <p><b>практический:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. повторение упражнений без изменения и с изменениями;</li> <li>2. проведение упражнений в игровой форме;</li> <li>3. проведение упражнений в соревновательной форме.</li> </ol>

<b>Способы реализации образовательной области "Физическое развитие"</b>
<p><b>здоровьесберегающие технологии</b> (это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников):</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. медико-профилактические (предполагают организацию мониторинга здоровья дошкольников, организацию и контроль питания детей, физическое развитие дошкольников, закаливание, организация профилактических мероприятий, организация обеспечения требований СанПиНа, организация здоровьесберегающей среды);</li> <li>2. физкультурно-оздоровительные (представлены развитием физических качеств, двигательной активности, становлением физической культуры детей, дыхательной гимнастикой, массажем и самомассажем, профилактикой плоскостопия и формированием правильной осанки, воспитанием привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье);</li> </ol> <p><b>психологическая безопасность</b> (направлена на комфортную организацию режимных</p>

моментов, установление оптимального двигательного режима, правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок, доброжелательный стиль общения взрослого с детьми, целесообразность применения приемов и методов, использование приемов релаксации в режиме дня);

**оздоровительная направленность воспитательно-образовательного процесса** (включает в себя учет гигиенических требований, создание условий для оздоровительных режимов, бережное отношение к нервной системе ребенка, учет индивидуальных особенностей и интересов детей, предоставление ребенку свободы выбора, создание условий для самореализации, ориентацию на зону ближайшего развития).

#### **Виды здоровьесберегающих технологий:**

1. **технологии сохранения и стимулирования здоровья** (ритмопластика, динамические паузы, подвижные и спортивные игры, релаксация, различные гимнастики);
2. **технологии обучения здоровому образу жизни** (физкультурные занятия, проблемно-игровые занятия, коммуникативные игры, занятия из серии "Здоровье", саомассаж, биологически обратная связь (БОС));
3. **коррекционные технологии** (арттерапия, песочная терапия, музыкотерапия, цветотерапия, психогимнастика, фонематическая ритмика и др.).

#### **Средства реализации образовательной области "Физическое развитие"**

1. двигательная активность, занятия физкультурой;
2. эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода);
3. психогенные факторы (гигиена сна, питания, занятий).

#### **Формы организации образовательной области «Физическое развитие»**

1. физкультурные занятия;
2. закаливающие процедуры;
3. утренняя гимнастика;
4. подвижные игры;
5. коррегирующая гимнастика, физкультминутки, гимнастика пробуждения;

6. ЛФК;
7. физические упражнения, игры на прогулке;
8. спортивные игры, развлечения, праздники, соревнования, игры-эстафеты;
9. музыкальные занятия;
10. самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей.

<b>Формы реализации образовательной области</b>			
<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность с педагогом НОД</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Закаливающие процедуры	Утренняя гимнастика Физминутки Подвижная игра НОД-физическая культура Физкультурные упражнения Гимнастика после дневного сна Физкультурные праздники, досуги, соревнования День здоровья Каникулы Проектная деятельность Контрольно-диагностическая деятельность Игровая беседа с элементами движений Корректирующая гимнастика ЛФК Ритмика Оздоровительный бег	Игра Игровое упражнение Спортивное упражнение Проблемная ситуация	Физкультурный досуг Физкультурные праздники, развлечения. Консультации Встречи по заявкам Собрания Практические занятия

### **2.3. Описание образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

#### **Описание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста**

##### **Социально-коммуникативное развитие**

Вхождение ребёнка в современный мир невозможно вне освоения им первоначальных представлений социального характера и включения его в систему социальных отношений, т. е. вне социализации (от лат. *socialis* — общий, общественный), а также вне его общения и активного взаимодействия с окружающим миром, т. е. вне коммуникации (от лат. *communico* — делаю общим, связываю, общаюсь). При реализации содержания образовательной

области «Социально-коммуникативное развитие» необходимо помнить о следующем:

1. Решение основных задач психолого-педагогической работы невозможно без формирования первичных ценностных представлений (что такое хорошо и что такое плохо).
2. Выделение отдельной образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» условно, так как процесс социализации и коммуникации буквально пронизывает всё содержание Программы разнообразными социализирующее-коммуникационными аспектами.
3. «Матрицей» Программы является содержание психолого-педагогической работы по развитию общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками, становлению самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий, развитию социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формированию готовности к совместной деятельности со сверстниками. Оно должно учитываться при организации всех видов детской деятельности, в процессе решения всех задач психолого-педагогической работы Программы.
4. В свою очередь, реализация самой образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» обеспечивается опорой на сквозные механизмы развития ребёнка — общение, игру, элементарный труд, познание и другие виды детской деятельности. Ведущее место в реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» занимает игра (сюжетно-ролевая, режиссёрская и театрализованная) как способ освоения ребёнком социальных ролей, средство развития качеств ребёнка, его творческих способностей.

Общество, государство и семья остро осознают необходимость вернуть утраченное в последние годы уважительное отношение к труду как к самостоятельной ценности. Цели дошкольного образования не могут быть достигнуты вне решения задачи развития самой трудовой деятельности и формирования позитивных установок ко всем видам труда, так как труд является одним из универсальных средств приобщения к человеческой культуре и развития личности ребёнка.

Необходимость включения в содержание образовательной области

«Социально-коммуникативное развитие» задачи по **формированию основ безопасного поведения ребёнка** в быту, социуме, природе обусловлена:

с одной стороны, наличием потенциальных источников возникновения различных опасных ситуаций, связанных с социально-экономическим развитием деятельности человека (доступность сложных бытовых приборов и оборудования, мобильность образа жизни взрослых и детей и др.);

с другой стороны, антропогенными изменениями в природе, являющимися причиной возникновения глобальных экологических проблем (снижение



качества воды, воздуха, исчезновение отдельных видов растений и животных и др.).

В связи с этим основы безопасного поведения в быту, социуме, природе рассматриваются в Программе и как безопасность жизнедеятельности человека (состояние его физической, психической и социальной защищённости), и как безопасность окружающего мира природы.

### **3—4 года**

#### **Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности**

##### **Обеспечение развития первичных представлений:**

о моральных нормах и правилах на примерах положительного и отрицательного поведения, хороших и плохих поступков из жизни, мультфильмов, литературы и др.

##### **Создание условий для приобретения опыта:**

1. общения и взаимодействия со взрослыми и детьми на основе учёта основных моральных разрешений и запретов;
2. совершения некоторых нравственно направленных действий (погладить по голове, утешая друга; поднять упавшую у воспитателя книгу и др.), обусловленных привязанностью к близким и значимым людям и др.;
3. понимания и использования в речи нравственно ценной лексики (хорошо — плохо, нехорошо, некрасиво, добрый — злой и др.).

#### **Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками**

Обеспечение развития первичных представлений о некоторых видах и способах общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками (вербальное и невербальное общение, конструктивное и неконструктивное взаимодействие).

##### **Создание условий для:**

1. приобретения опыта положительного реагирования на предложение общения;
2. установления вербальных и невербальных контактов со взрослыми и детьми в различных видах деятельности;
3. адекватного реагирования на речь взрослого, адресованную группе детей, на обращение действием и речевыми средствами; эмоционально-положительного реагирования на просьбы и требования взрослого убрать игрушки, помочь родителям, воспитателю, на необходимость регулировать своё поведение;
4. участия в эмоционально-речевом общении со сверстниками в ходе игр, выполнения гигиенических процедур, приёма пищи;
5. использования слов речевого этикета («здравствуйте» — при входе в группу и др., «спасибо» — при выходе из-за стола, при выражении благодарности за помощь и др.);

6. постановки самостоятельных вопросов и ответов на вопросы собеседника в условиях наглядно представленной ситуации общения (кто это? Как его зовут? Что он делает? Во что одет? Какого цвета его одежда? И т. п.);
7. участия в ситуациях речевого общения, вызывающих потребность рассказать в трёх-четырёх предложениях об эмоционально значимых предметах, событиях;
8. выполнения просьб и поручений взрослого (разложить ложки, салфетки, убрать игрушки и др.);
9. оказания посильной помощи взрослым (воспитателю, помощнику воспитателя, родителям) и т. д.;
10. проявления интереса к совместным играм со взрослыми и детьми, положительного отклика на предложение поиграть;
11. выполнения, не толкаясь, не отнимая игрушек и предметов и др.;
12. совместно с двумя-тремя детьми, к которым испытывает симпатию, отдельных игровых действий (одеть куклу и др.), нескольких взаимосвязанных игровых действий (умыть и одеть куклу, накормить её, уложить спать и др.);
13. имитирования действий персонажей, передачи несложных эмоциональных состояний персонажей с использованием хотя бы одного средства выразительности — мимики, жеста, движения (улыбнуться, сделать испуганное лицо, покачать головой, помахать руками и т. д.);
14. участия в коллективных играх и занятиях на основе установления положительных взаимоотношений с родителями, педагогами и некоторыми сверстниками, в том числе с детьми разного пола, и соблюдения отдельных элементарных моральных норм и правил поведения (не конфликтовать, не толкать, не бить другого, не вырывать игрушку).

### **Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий**

Обеспечение развития первичных представлений:

1. о способах самостоятельного выполнения какой-либо деятельности, заданий и др. (например, последовательности самостоятельных действий при одевании, умывании и др.);
2. о некоторых способах разрешения споров, ликвидации ссор и др.;
3. о формах выражения чувств (погладить, обнять, прикоснуться рукой, сказать: «Не плачь» и др.).

Создание условий для приобретения опыта:

1. самостоятельного выполнения действий по самообслуживанию элементов хозяйственно-бытового труда, некоторых просьб и поручений взрослых;
2. принятия цели, поставленной взрослым, собственной постановки простых целей, поиска и нахождения средств достижения целей, поставленных взрослыми или самостоятельно;

3. ориентировки на внешнюю оценку, высказывания собственных оценок;
4. взаимодействия с детьми и взрослыми, нахождения адекватных способов выхода из конфликта, сдерживания себя, выражения чувств в приемлемой форме, проявления приветливости при встрече, вежливости при прощании, вежливости при выражении благодарности, учтивости при принесении извинений, сдержанности при просьбе.

**Развитие социального и эмоционального интеллекта,  
эмоциональной отзывчивости, сопереживания**

Обеспечение развития первичных представлений:

1. о взаимопомощи, дружбе, любви и др.;
2. о некоторых социальных чувствах и эмоциях (радость — печаль, дружелюбие — агрессия, страх, удивление и др.).

Создание условий для приобретения опыта:

1. слушания (внимательно смотреть на говорящего, не перебивать), обращения за помощью, выражения благодарности, вступления в речевое общение (правильно выбрать время и форму для начала разговора), присоединения к играющим детям (найти способ включиться в игру без жалоб и конфликтов);
2. воспроизведения (самостоятельно или по указанию взрослого) несложных образцов социального поведения взрослых либо детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов и др.);
3. оказания элементарной помощи и принятия помощи от взрослых и сверстников;
4. адекватного реагирования на проявления агрессии: отстаивания интересов мирным путём, выражения недовольства (если что-то не нравится, не накапливать недовольство, а говорить: «Это мне не нравится!»), получения разрешения от взрослых (не брать чужого без спроса, не делать того, что запрещено);
5. установления эмоциональных контактов со взрослыми и детьми, проявления внимания, доброжелательности, эмоциональной отзывчивости (сочувствия близким людям, привлекательным персонажам литературных произведений, мультфильмов, кинофильмов, сопереживания им, адекватного отклика на радостные и печальные события в семье, детском саду; проявления внимания и заботы по отношению к детям другого пола, младшего возраста);
6. различения (на основе сравнения) и понимания некоторых контрастных эмоциональных состояний людей по выражению их лиц, позам, жестам (радость — печаль, дружелюбие — агрессия), адекватного реагирования на них действием или словом (если плачет — пожалеть, погладить, обнять);
7. овладения способами передачи некоторых эмоциональных состояний (страх, удивление и др.).

## **Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками**

Обеспечение развития первичных представлений:

1. о формах и способах конструктивного взаимодействия со сверстниками в игре и других видах совместной деятельности;
2. о положительных взаимоотношениях детей в игре и других видах деятельности.

Создание условий для приобретения опыта:

1. игры в паре, в группе из 2—3 сверстников;
2. участия в коллективных играх и занятиях со сверстниками;
3. проявления инициативы в совместной деятельности;
4. применения конструктивных способов взаимодействия ребёнка со сверстниками (пригласить сверстника к деятельности, выполнять необходимые действия, не ссориться);
5. установления положительных взаимоотношений со сверстниками в игре и других видах совместной деятельности.

## **Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в образовательной организации**

Обеспечение развития первичных представлений:

1. о собственной принадлежности к членам своей семьи и группы детского сада;
2. о составе своей семьи (папа, мама, бабушка, дедушка, братья, сёстры), об именах её членов, способах проявления заботы членов семьи друг о друге; видах домашнего труда, времяпровождения и др.;
3. об элементарных проявлениях гендерных ролей в семье (мужчины сильные и смелые, берут на себя ответственность за семью, женщины нежные, заботливые и др.) и возрастном развитии детей разного пола (девочка — будущая женщина, мать, мальчик — будущий мужчина, отец).

Создание условий для приобретения опыта:

1. инициирования вопросов и разговоров о себе, о родителях, о том, что было, когда ребёнок ещё не родился; что произойдёт в ближайшем будущем и т. д.;
2. проявления интереса к жизни детского сада, названия работников детского сада по имени и отчеству, приветствия их и детей при встрече и прощания при расставании с ними;
3. проявления желания включаться в совместную деятельность с разными членами семьи;
4. поддержания порядка в групповой комнате и дома, бережного отношения к игрушкам, книгам, личным вещам, растениям, животным;
5. эмоциональной сопричастности к жизни дошкольного учреждения (повседневно, а также в дни праздников, событий).

## **Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества**

Обеспечение развития первичных представлений:

1. об удобном и безопасном способе выполнения простейших трудовых поручений (например, стул удобно взять, аккуратно, медленно, не задевая других, пронести к месту (от места) выполнения трудовой деятельности);
2. о некоторых видах труда взрослых, простейших трудовых операциях и материалах (хозяйственно-бытовой труд дома и в детском саду — приготовление пищи, мытьё посуды, вытирание пыли, мытьё полов, окон, чистка ковра и др.);
3. об использовании безопасных способов выполнения профессиональной деятельности людей ближайшего окружения (безопасные способы постановки лестницы дворником, установки новогодней ёлки и т. д.).

Создание условий для приобретения опыта:

1. освоения основных процессов самообслуживания (самостоятельно или при небольшой помощи взрослого одеваться и раздеваться в определённой последовательности, замечать беспорядок в одежде и устранять его самостоятельно или при небольшой помощи взрослых);
2. освоения отдельных процессов в хозяйственно-бытовом труде (в подготовке к приёму пищи — расставить хлебницы;
3. в уборке групповой комнаты — расставить игрушки на полках, собрать кубики в коробку, поставить стулья на место; в уборке участка — собрать мусор, подмести дорожки);
4. выполнения отдельных трудовых процессов в природе при участии взрослого (по уходу за растениями — поливать, протирать крупные листья, мыть поддоны; по уходу за животными в уголке природы и на участке — кормить, менять воду);
5. обращения внимания (с помощью взрослого) на положительных сказочных героев и персонажей литературных произведений, которые трудятся (Крошечка-Хаврошечка, Мальчик-с-пальчик и др.);
6. проявления положительного отношения к самообслуживанию, другим видам самостоятельного труда и труду взрослых;
7. ситуативных проявлений желания принять участие в труде, преодолевать небольшие трудности, связанные с самообслуживанием.

## **Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе**

Обеспечение развития первичных представлений:

1. об основных источниках опасности в быту (горячая вода, огонь, острые предметы и др.), на улице (транспорт) и способах безопасного поведения (не ходить по проезжей части дороги, быть рядом со взрослым, при переходе улицы держаться за его руку, идти на зелёный сигнал светофора), в различных видах детской деятельности (продуктивной, двигательной, музыкально-художественной, трудовой);

2. об основных источниках опасности в природе (незнакомые животные, водоёмы и др.).

Создание условий для приобретения опыта осторожного и осмотрительного поведения в быту, социуме, природе через соблюдение соответствующих инструкций (запретов и разрешений) взрослого.

#### 4—5 лет

### **Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности**

Обеспечение развития первичных представлений:

1. о некоторых нравственных чувствах и эмоциях (стыд, любовь и др.);
2. о некоторых моральных нормах и правилах поведения, отражающих два-три противоположных моральных понятия (например, взаимопомощь (взаимовыручка) — себялюбие, жадность — щедрость и т. п.).

Создание условий для приобретения опыта:

1. соблюдения некоторых норм морали и выполнения правил поведения в соответствии с требованиями взрослого и самостоятельно;
2. совершения по просьбе взрослого и самостоятельно нравственно направленных действий (например, поделиться чем-либо, помочь одеться и др.);
3. приведения примеров положительного с точки зрения морали поведения из жизни, мультфильмов, литературы и др.;
4. понимания и использования в собственной речи нравственно ценного словаря (жадность, щедрость, помощь, помощник, взаимопомощь и др.).

### **Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками**

Обеспечение развития первичных представлений:

об элементарных правилах речевого этикета (не перебивать взрослого и сверстников в разговоре, вежливо обращаться к собеседнику).

Создание условий для приобретения опыта:

1. инициирования общения, вежливого отклика на предложение общения со стороны других людей, установления вербальных и невербальных контактов со взрослыми и детьми в различных видах деятельности;
2. поиска новой информации посредством общения со взрослыми и сверстниками, выражения просьб, жалоб, высказывания желаний, избегания конфликтов и разрешения их в случае возникновения;
3. ориентировки на ролевые высказывания партнёров в процессе игрового общения, при разрешении конфликтов;
4. передачи с помощью образных средств языка эмоциональных состояний людей и животных;
5. обмена впечатлениями о событиях из личного опыта, предметах, картинах, вызывающих эмоциональный отклик, последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков, одевания

- на прогулку, приёма пищи и пользования столовыми приборами, предметами личной гигиены (расчёска, зубная щётка, носовой платок, полотенце и др.);
6. выполнения некоторых просьб и поручений взрослых («Помоги накрыть на стол», «Полей вместе со мной цветы» и др.); проявления положительного отношения к требованиям взрослого по поводу выполнения норм и правил поведения («Нельзя громко кричать, потому что другие дети меня не услышат»);
  7. участия в совместных со взрослыми и сверстниками (с тремя-четырьмя детьми) играх; распределения ролей между партнёрами по игре, отбора необходимых для игры атрибутов, предметов, игрушек, использования их в соответствии с ролью;
  8. воспроизведения в играх некоторых образцов социального поведения взрослых либо детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов), выполнения разнообразных ролей (мать, отец, ребёнок, врач, больной, парикмахер и его клиенты и др.), оценки их с точки зрения соответствия — несоответствия гендерной принадлежности;
  9. разыгрывания в театрализованных и режиссёрских играх ситуаций по несложным сюжетам (из мультфильмов, сказок), с использованием игрушек, предметов и некоторых (одно-два) средств выразительности (жесты, мимика, интонация);
  10. установления положительных взаимоотношений со взрослыми и сверстниками на основе учёта интересов других участников, позитивного разрешения споров и конфликтов, соблюдения элементарных норм и правил поведения (не мешать друг другу, при необходимости помогать, считаться с интересами и желаниями партнёров и т. д.).

#### **Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий**

Обеспечение развития первичных представлений:

1. о положительной оценке людьми проявлений самостоятельности,
2. целеустремлённости («Люди ценят тех, кто многое умеет делать самостоятельно» и др.).
3. Создание условий для приобретения опыта:
4. проявления инициативности и самостоятельности в общении со взрослыми и сверстниками при решении бытовых и игровых задач (желание задавать вопросы, делиться впечатлениями о событиях, начинать разговор, приглашать к деятельности);
5. постановки несложных целей (нарисовать картинку для мамы, подготовить подарок для сестры и др.), поиска средств достижения целей и выбора необходимого средства из нескольких вариантов;
6. адекватного реагирования на внешнюю оценку собственных действий, поступков, поведения;

7. положительной самооценки на основе выделения некоторых собственных позитивных характеристик (качеств, особенностей) («Я весёлый и умный», «Я всегда убираю игрушки», «У меня хорошо получается рисовать динозавров» и т. д.).

### **Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания**

Обеспечение развития первичных представлений:

1. о позитивных и негативных взаимоотношениях и взаимодействиях людей в обществе (люди дружат, ссорятся, помогают друг другу, учатся, работают вместе для получения общего результата, занимаются спортом, отмечают праздники и др.);
2. о некоторых эмоциональных состояниях людей, выражающихся в их лицах, позах, жестах (радость — печаль, удовольствие — отвращение, приветливость — агрессивность), возможных причинах этих состояний, изменения настроения и внешних признаков этого изменения.

Создание условий для приобретения опыта:

1. следования полученному заданию, просьбе (уточнять, если не понял, и затем выполнять то, о чём просили), участия в обсуждении (высказывать своё мнение, спорить), постановки вопросов;
2. установления конструктивных положительных взаимоотношений со сверстниками, родителями, воспитателями (на основе симпатии, привязанности и др.);
3. общения со сверстниками (знакомиться, играть по правилам, просить об одолжении (не заискивая, но и не требуя, принимая, если надо, отказ), предложения помощи сверстнику (замечать, когда другому ребёнку трудно, и предлагать помочь), выражения симпатии (способом, который приятен сверстнику), проявления инициативы (поиграть, что-то сделать), умения делиться;
4. проявления эмоциональной отзывчивости (сочувствия к близким людям, привлекательным персонажам литературных произведений, мультфильмов, кинофильмов, сопереживания им, если они находятся в неприятной ситуации, в беде);
5. понимания и использования в речи слов участия, эмоционального сочувствия, сострадания («не плачь», «не расстраивайся», «жалею», «жалко», «грущу вместе с тобой», «переживаю» и др.);
6. адекватного эмоционального отклика на прошедшие, текущие и будущие радостные и печальные события в семье, детском саду (болезнь, праздник и др.);
7. распознавания и называния собственных чувств, выражения чувств так, чтобы было понятно окружающим; распознавания чувств другого («считывать» чувства (настроения) другого человека, ориентируясь на выражение лица, позу, интонации, жесты);



8. поведения в стрессовых ситуациях: правильно обходиться со своей и чужой собственностью (перед тем как взять чужую вещь, спрашивать разрешения и обходиться с этой вещью аккуратно, вовремя и охотно её возвращать), справляться со смущением (при попадании в неловкую, забавную ситуацию не чувствовать себя беспомощным, посмеяться над собой вместе со всеми);
9. адекватного реагирования на проявления агрессии: спокойно и адекватно реагировать в ситуации, когда не принимают в совместную деятельность, дразнят, обзывают (не обижаться, не кричать, не драться, не замыкаться в себе), использовать защитные слова и фразы (типа «Кто обзывается, тот сам так называется»).

### **Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками**

Обеспечение развития первичных представлений:

о конструктивных способах организации совместной со сверстниками деятельности (вежливо и радостно приглашать к деятельности, рассказывать о замыслах и планах, дружно, не ссорясь заниматься общим делом, справедливо разрешать конфликты).

Создание условий для приобретения опыта:

1. участия в коллективных играх и других видах совместной деятельности со сверстниками;
2. проявления инициативы в совместной деятельности (инициативы, связанной с руководством, и инициативы, связанной с подчинением);
3. конструктивного взаимодействия со сверстниками в играх и других видах деятельности (пригласить к совместной деятельности, дружно выполнить необходимые действия, соблюдать правила, не мешать друг другу, не ссориться, обмениваться игрушками и предметами и др.).

### **Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в образовательной организации**

Обеспечение развития первичных представлений:

1. о семье как обо всех тех, кто живёт вместе с ребёнком, о её составе (папа, мама, бабушка, дедушка, братья и сёстры, дядя, тётя и др.) и своей принадлежности к ней; об обязанностях всех членов семьи и самого ребёнка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол, звонить бабушке и т. п.), о значимости и красоте семейных обычаев, традиций, праздников, об увлечениях, отдыхе разных членов семьи (мужчины и женщины отдыхают по-разному);
2. о проявлениях гендерных ролей в семье (мужчины ответственные, сильные, защищают слабых: женщин, детей, стариков; женщины заботливые, ласковые; мужчинам, мальчикам нельзя обижать женщин, девочек, их надо защищать, заступаться за них, вести себя с ними вежливо и т. д.);

3. о себе как члене группы детского сада;
4. о детском саду и его сотрудниках.

Создание условий для приобретения опыта:

1. проявления инициативы в нахождении информации о личном прошлом и будущем (вопросы о себе, родителях, детском саду, профессиях взрослых, рассматривание фотографий, памятных вещей и др.); бережного отношения к семейным реликвиям;
2. совершения телефонных звонков заболевшим детям и хорошо знакомым взрослым, поздравления друзей, близких и знакомых с праздниками и т. д.;
3. поздравления сотрудников детского сада с днём рождения, праздниками, участия в праздничном оформлении групповой комнаты и детского сада, в совместном праздновании.

#### **Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества**

Обеспечение развития первичных представлений:

1. о ряде более сложных профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества (помощник воспитателя, повар, врач, водитель, продавец и др.), трудовых операциях и механизмах; о мотивах труда людей;
2. о видах трудовой деятельности, приносящих пользу людям;
3. о соблюдении безопасности в сложных видах трудовой деятельности, связанных с использованием острых инструментов (грабли, тяпки, лопатки);
4. о соблюдении безопасности в детском саду (как безопасно укреплены лестницы, перила, гимнастические стенки).

Создание условий для приобретения опыта:

1. самостоятельного и качественного выполнения процессов самообслуживания (без помощи взрослого одеваться и раздеваться, складывать и вешать одежду, обувь, контролировать качество полученного результата, с помощью взрослого приводить одежду и обувь в порядок (почистить, просушить)), трудовых процессов, связанных с дежурством по столовой, доступных трудовых процессов по уходу за растениями (поливать, рыхлить, опрыскивать, протирать листья, мыть поддоны) и животными в уголке природы и на участке (насыпать корм, менять воду, чистить клетку);
2. включения в более сложные, выполняемые взрослым трудовые процессы (пересадка комнатных растений, высадка рассады в грунт), соотнесения их со своими возможностями;
3. различения опасных и неопасных ситуаций в быту при выполнении различных видов труда;

4. обнаружения беспорядка в собственном внешнем виде и его самостоятельного устранения.

### **Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе**

Обеспечение развития первичных представлений:

1. о некоторых видах опасных ситуаций (бытовых, социальных, природных);
2. о некоторых способах безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях (не включать кран с горячей водой в отсутствие взрослого, не играть вблизи работающей кухонной плиты, использовать по назначению столовые приборы, входить в лифт после взрослого, переходить дорогу на зелёный сигнал светофора рядом со взрослым или держась за его руку и др.), в том числе в различных видах детской деятельности (продуктивной, двигательной, музыкально-художественной, трудовой);
3. о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека) и некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (лесные пожары, вырубка деревьев);
4. о правилах безопасного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоёмы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнём без взрослого; выключать свет при выходе из помещения; закрывать кран сразу после мытья рук и др.).

Создание условий для приобретения опыта:

1. осторожного и осмотрительного поведения в быту и социуме на основе полученных представлений о способах безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, бытовых приборов, на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрёстков, при перемещении в лифте, автомобиле) при напоминании взрослого;
2. ситуативного выполнения правил поведения в природе в реальных жизненных ситуациях (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоёмы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнём без взрослого);
3. экономного и бережливого отношения к природным ресурсам (выключать свет при выходе из помещения; закрывать кран сразу после мытья рук и др.) при напоминании взрослого.

### **5—6 лет**

### **Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности**

Обеспечение развития первичных представлений:

1. о нормах и правилах поведения, отражающих основные моральные понятия (например, справедливость — несправедливость, вежливость — невежливость (грубость), смелость — трусость и др.);
2. о нравственных чувствах (любовь, ответственность, гордость, стыд);
3. о видах нравственного выбора (положительный, отрицательный и др.) и его мотивах.

Создание условий для приобретения опыта:

1. нахождения примеров нравственных поступков, поведения (два-три) из жизни, кино, литературы и др.;
2. понимания и использования в речи соответствующей морально-оценочной лексики (например, справедливый — несправедливый, смелый — трусливый, вежливый — невежливый (грубый) и др.);
3. проявления нравственных чувств (любовь, ответственность, гордость, стыд);
4. проявления позитивного отношения к требованиям выполнения основных моральных норм и правил поведения; совершения в повседневной практике общения и взаимоотношений (по просьбе взрослых и самостоятельно) нравственно направленных действий и поступков;
5. совершения положительного нравственного выбора как в воображаемом плане, так и реальном (например, отказаться от чего-то приятного или выгодного в пользу интересов и потребностей близкого человека, друга и др.).

### **Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками**

Обеспечение развития первичных представлений:

1. о разных формах и способах общения со взрослыми и сверстниками (речевое и неречевое; в виде беседы, рассказа, отдельных пояснений вопросов и т. п. во время совместной деятельности и др.);
2. о различных вариантах объединения в совместных со взрослыми и сверстниками играх и занятиях (индивидуальные игры, игры со взрослым, игры в паре со сверстником, в малых группах (3—4 человека) и коллективные).

Создание условий для приобретения опыта:

1. инициирования и поддержания общения и взаимодействия (вежливого отклика на предложение общения, совместной игры со стороны других людей, отбора адекватных средств для общения и взаимодействия);
2. приложения совместных усилий для достижения результата и др.), постановки вопросов, поддержания диалога, рассказывания о впечатлениях, событиях и др.;
3. использования в речи средств интонационной выразительности, регулирования громкости голоса, темпа речи, интонации;
4. проявления интереса к совместным с другими детьми играм;

5. самостоятельной организации игр, с предложением партнёрам нескольких сюжетов на выбор («Если не хочешь играть в Золушку, давай играть в Белоснежку»), вариативного использования соответствующих игре игрушек, атрибутов, предметов (например, если не хватает какой-то куклы, заменить её похожим предметом и др.), распределения их между детьми в соответствии с ролями, обменом ими при необходимости с другими детьми;
6. развития сюжета игры на основе имеющихся знаний, определения последовательности совместных действий и согласования их с другими детьми; организации театрализованных и режиссёрских игр (по сказкам, стихотворениям, песням, ситуациям из жизни); передачи эмоционального состояния героя с использованием некоторых (двух-трёх) средств выразительности (интонация, мимика, жест, движение и др.), выступления перед детьми, воспитателями, родителями;
7. установления положительных взаимоотношений с родителями, педагогами, сверстниками и другими людьми в коллективных играх и занятиях на основе соблюдения элементарных норм и правил поведения (не мешать друг другу, не ссориться, договариваться, соблюдать правила, помогать друг другу и др.).

#### **Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий**

Обеспечение развития первичных представлений:

1. о положительной внешней оценке того, кто самостоятельно выполняет какое-либо дело, много умеет делать сам, без посторонней помощи, и помогает другим в выполнении того, чему научился сам;
2. о способах саморегуляции собственных действий (не торопиться, подумать, прежде чем что-то сказать или сделать, быть вежливым, сдержанным, не ссориться со сверстниками и др.).

Создание условий для приобретения опыта:

1. проявления инициативы детей в установлении контактов со взрослыми и сверстниками;
2. проявления самостоятельности детей в общении, играх, труде и других видах деятельности;
3. контролирования своих действий и действий других (замечать нарушение правил поведения другими и за собой, вежливо указывать на нарушения, устранять их, следить за справедливостью в играх и других занятиях (соблюдать право каждого на участие в общей игре, придерживаться очерёдности в выборе темы игры, назначении на выполнение привлекательных ролей, справедливости при распределении игрушек и атрибутов и др.);

4. самостоятельной постановки цели, реализации замысла, отбора необходимых средств достижения цели, доведения начатого дела до завершения;
5. адекватного реагирования на внешнюю оценку действий, поступков, качеств; положительной самооценки на основе выделения некоторых собственных достоинств («Я научился кататься на велосипеде») и перспектив в собственном развитии («Зимой буду учиться кататься на лыжах вместе с папой»).

#### **Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания**

Обеспечение развития первичных представлений:

1. о социальных ролях и поведении (люди в обществе, их труд, занятия, увлечения, отношения между людьми и др., причины и следствия действий, поступков и др.);
2. о возможных причинах и внешних признаках эмоциональных состояний, изменения настроения людей.

Создание условий для приобретения опыта:

1. проявления интереса к социальным событиям, в том числе отражённым в средствах массовой информации, обсуждения их со взрослыми и сверстниками;
2. самостоятельного воспроизведения и творческого интерпретирования в играх образцов социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов и др.);
3. различения и понимания некоторых эмоциональных состояний людей по выражению их лиц, позам, жестам (радость, страх, удивление, удовольствие, отвращение, агрессия, задумчивость);
4. проявления эмоциональной отзывчивости, сочувствия, сопереживания; учёта эмоциональной составляющей общения, полноценного проживания эмоционального состояния партнёра; адекватного отклика на эмоциональное состояние товарища (проявление таких чувств, которые принесут удовлетворение участникам общения).

#### **Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками**

Обеспечение развития первичных представлений:

о конструктивных способах совместной со сверстниками деятельности (вежливо и радостно приглашать к деятельности, рассказывать о замыслах и планах, дружно, не ссорясь, заниматься общим делом, справедливо разрешать конфликты).

Создание условий для приобретения опыта:

1. проявления желания участвовать в коллективных играх и занятиях со сверстниками, интереса к совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;

2. организации совместных игр со сверстниками, проявления и поддержания инициативы в совместной деятельности;
3. конструктивного взаимодействия и положительных взаимоотношений со сверстниками в играх и других видах деятельности (приглашать к совместной деятельности, дружно выполнять необходимые действия, соблюдать правила, не мешать друг другу, не ссориться, мирно улаживать конфликты, справедливо разрешать споры, обмениваться игрушками и предметами, соблюдать очерёдность, добиваться совместного результата и др.).

**Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в образовательной организации**

Обеспечение развития первичных представлений:

1. о составе семьи, родственниках (отец, мать, бабушки и дедушки, братья и сёстры, дяди и тётки, двоюродные братья и сёстры), своей принадлежности к семье, родственных связях и зависимостях внутри её («Я сын для мамы, а для бабушки я внук», «Тётя Катя — дочь моей бабушки Оли»);
2. о гендерных особенностях членов семьи (мужские и женские качества, особенности проявления чувств, эмоций людей разного пола, специфика гендерного поведения (мужчины работают, обеспечивают своих родных и близких, служат в армии, в случае войны защищают Родину; женщины рожают детей, заботятся о близких и т. д.));
3. о профессиях и занятиях родителей и родственников;
4. о себе как члене группы детского сада, участвующем в совместных с другими детьми играх и занятиях, и др.

Создание условий для приобретения опыта:

1. участия в выполнении некоторых семейных обязанностей (например, умение сервировать стол, кормить рыбок в аквариуме и др.) и в семейных традициях (изготовление ёлочных украшений к празднованию Нового года, подготовка подарков к дням рождения членов семьи и др.), проявления интереса к семейным делам всех членов семьи (вне зависимости от их гендерных ролей); оценки своего поведения, поступков с позиции проявления адекватных мужских и женских качеств;
2. рассматривания фотографий родственников и нахождения внешнего сходства ребёнка с родителями и другими родственниками;
3. выполнения поручений и просьб взрослых и детей в детском саду (дежурства, поручения типа «Отнеси книгу, пожалуйста», просьбы типа «Помоги мне, пожалуйста, у меня не получается» и т. д.), выполнения некоторых семейных обязанностей, участия в семейных традициях (собрать игрушки, полить цветы, протереть пыль, принять участие в украшении новогодней ёлки, вместе с папой подготовить подарок маме к 8 Марта и др.);

4. участия в мероприятиях, организуемых в детском саду (спектакли, праздники и развлечения, выставки детских работ и др.);
5. проявления доброжелательного, уважительного отношения к детям и работникам детского сада; проявления познавательного интереса к воспитательной функции педагогов и родителей;
6. проявления чувства гордости за собственные успехи и достижения, успехи и достижения родителей, близких людей, друзей, педагогов.

#### **Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества**

Обеспечение развития первичных представлений:

1. о труде взрослых, материальных и нематериальных результатах труда, его личной и общественной значимости, о различных сторонах трудовой деятельности людей, о разнообразных видах техники, облегчающей выполнение трудовых функций человека;
2. о труде как экономической категории.

Создание условий для приобретения опыта:

1. самостоятельного, быстрого и аккуратного выполнения процессов самообслуживания (одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания при необходимости сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью);
2. самостоятельного обнаружения и устранения беспорядка в своём внешнем виде, бережного отношения к личным вещам;
3. самостоятельного поддержания порядка в группе и на участке, выполнения обязанностей дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

#### **Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе**

Обеспечение развития первичных представлений:

1. о некоторых видах опасных ситуаций (стандартных и нестандартных) для человека, причинах их возникновения в быту, социуме, природе;
2. о способах безопасного поведения в стандартных и нестандартных опасных ситуациях, различных видах детской деятельности (трудовой, продуктивной, двигательной, музыкально-художественной);
3. о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах, в том числе и родного края, об ограниченности природных ресурсов и необходимости экономного и бережливого отношения к ним;
4. о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления — гроза, наводнение, сильный ветер), некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары);



5. о правилах безопасного для окружающего мира природы поведения человека (не ходить по клумбам, газонам, не рвать и не ломать растения, листья и ветки деревьев и кустарников; не распугивать птиц; не засорять водоёмы; не оставлять мусор в лесу, парке; выбрасывать мусор только в специально отведённом месте; пользоваться огнём в специально оборудованном месте и др.).

Создание условий для приобретения опыта:

1. освоения способов безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрёстков, при перемещении в лифте, автомобиле) и использования их без напоминания взрослого;
2. проявлений осторожного и осмотрительного отношения к стандартным опасным ситуациям, к природе, бережливого и экономного отношения к природным ресурсам (выключать свет при выходе из помещения; закрывать кран сразу после пользования водой; закрывать за собой дверь для сохранения тепла; экономно расходовать бумагу для собственных нужд и др.);
3. выполнения правил безопасного для окружающего мира природы поведения без напоминания взрослого в реальных жизненных ситуациях (не ходить по клумбам, газонам и др.).

**6—8 лет**

### **Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности**

Обеспечение развития первичных представлений:

1. о высших нравственных чувствах (любовь, долг и ответственность, гордость, стыд, совесть);
2. о нормах и правилах поведения (в том числе моральных), о противоположных моральных понятиях (честность — лживость, скромность — нескромность (зазнайство) и т. д.);
3. о видах нравственного выбора (положительный, отрицательный, компромиссный и др.) и его мотивах.

Создание условий для приобретения опыта:

1. соблюдения норм и правил поведения со взрослыми и сверстниками, совершения нравственно направленных действий (поделиться чем-либо, помочь в затруднительной ситуации, придвинуть стул и предложить сесть, подать руку, поднять выроненную вещь, утешить обиженного и др.) на основе моральной мотивации;
2. раскрытия на примерах из жизни, кино, литературы и др. содержания некоторых моральных понятий (например, «добрый человек — тот, который...», «скромность — это...» и др.); различения близких по значению моральных понятий (например, жадный — экономный);

3. понимания и использования в речи соответствующей морально-оценочной лексики (справедливо — несправедливо, справедливый — несправедливый, честно — нечестно, честный — нечестный, жадный — щедрый и др.);
4. совершения положительного нравственного выбора (воображаемого и реального) в ситуациях морального выбора, содержанием которых отражает участие близких людей, друзей и др.

### **Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками**

Обеспечение развития первичных представлений:

о разнообразии способов общения и взаимодействия с детьми и взрослыми (пригласить, спросить разрешения, договориться, извиниться, обменяться предметами, распределить действия, похвалить и др.).

Создание условий для приобретения опыта:

1. рассуждения о социальных ситуациях, социальном поведении, взаимоотношениях людей, постановки соответствующих вопросов;
2. использования разнообразия речевых конструкций и формулировок; инициирования обращений к взрослому и сверстнику с предложениями деятельности, вежливого вступления в общение и в различного рода социальные взаимодействия, адекватного и осознанного выбора стиля общения, использования разнообразия вербальных и невербальных средств общения (мимики, жестов, действий);
3. высказывания предположений, советов, объяснения причин действий и поступков, рассказывания о своих замыслах, планах и др.;
4. участия в обсуждении литературных произведений с нравственным содержанием, оценки героев не только по его поступкам, но и с учётом мотивов поступков, переживаний;
5. употребления вежливых форм речи, следования правилам речевого этикета;
6. использования объяснительной речи (объяснять сверстникам и младшим детям правила поведения в общественных местах, способы выполнения основных гигиенических процедур, убеждать в необходимости здорового образа жизни и др.);
7. использования разнообразных конструктивных способов общения и взаимодействия с детьми и взрослыми (договориться, обменяться предметами, распределить действия при сотрудничестве);
8. организации совместных с другими детьми сюжетно-ролевых игр, договариваясь, распределяя роли, предлагая сюжеты игр и их варианты («Школа», «Музыкальная школа», «Спортивная школа» и др.);
9. согласования собственного игрового замысла с игровыми замыслами других детей, обсуждения, планирования и согласования действий всех играющих;

10. самостоятельного создания некоторых недостающих для игры предметов (например, денег, чеков, ценников, кошельков, пластиковых карт для игры «Супермаркет»); объединения сюжетных линий в игре, расширения состава ролей («Пусть у бабушки будет ещё один внук —Максим»), комбинирования тематических сюжетов в один сюжет (например, в супермаркете открылась аптека и др.);
11. выполнения разных ролей;
12. установления положительных ролевых и реальных взаимоотношений в игре (согласовывать свои действия с действиями партнёров по игре, помогая им при необходимости, справедливо разрешая споры и т. д.);
13. самостоятельного выбора сказки, рассказа и т. д. в качестве содержания режиссёрских и театрализованных игр, подбора и изготовления необходимых атрибутов, декораций, распределения ролей;
14. раскрытия игрового образа с помощью разнообразных средств выразительности;
15. выступления перед детьми, воспитателями, родителями.

#### **Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий**

Обеспечение развития первичных представлений:

о некоторых элементах структуры деятельности (что надо (хочу) сделать? Как это сделать? Что должно получиться в результате?); о способах саморегуляции собственных действий (специальные упражнения на расслабление мышц, упражнение на дыхание, медитативные упражнения, аутогенная тренировка).

Создание условий для приобретения опыта:

1. самостоятельной постановки целей, проверки эффективности выбранных средств их достижения на основе учёта предыдущих ошибок;
2. предвидения конечного результата своих действий и поступков;
3. исправления ошибок с учётом приобретённого личного опыта (например, прошлых аналогичных ситуаций);
4. проявления ответственности за сказанные слова, обещания, взятые на себя обязательства и др.;
5. правильного реагирования в стрессовых ситуациях (не расстраиваться, не плакать, не падать духом, если проиграл или что-то не получилось, говорить «нет» в случае неприемлемого предложения, справляться с ситуацией игнорирования, когда не замечают и не хотят принимать в игру, уметь самому себя чем-то занять и таким образом отвлечься от обидной ситуации);
6. адекватного реагирования на проявление агрессии (проявлять терпимость и дружелюбие к ребёнку, который «не такой, как все», например с физическими недостатками), учитывать последствия своего агрессивного поведения, принимать последствия своего выбора (не жаловаться на последствия своего негативного поведения), адекватно реагировать на

- обвинения (можно защитить себя, но в то же время признать свою неправоту);
7. направления своего внимания на мышечные ощущения, движения, сопровождающие собственные эмоции и эмоции, которые испытывают окружающие;
  8. выполнения специальных упражнений, направленных на развитие саморегуляции (упражнения на расслабление мышц, упражнение на дыхание, медитативные упражнения, аутогенная тренировка);
  9. положительной самооценки на основе выделения собственных особенностей, достоинств («Я хорошо рисую»), возможностей («У меня хороший голос — я смогу учиться пению») и перспектив в собственном развитии («Скоро буду школьником»);
  10. регуляции собственных чувств (самостоятельно справляться со своим гневом, не переносить его на невиновного, не реагировать на гнев другого человека или противостоять гневу, не давать себя в обиду, справляться со страхами, проявлять храбрость, переживать печаль и др.).

#### **Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания**

Обеспечение развития первичных представлений:

1. о разнообразии и красоте слов и фраз речевого этикета («Позвольте вас попросить о...», «Не могли бы вы...», «Окажите любезность...», «Наверное, я неправ, но...», «Позвольте, я...», «Благодарю», «Искренне прошу у вас прощения за ...»);
2. о комплиментах взрослым и детям;
3. о формах вежливого выражения отказа («Мне бы не хотелось, чтобы...», «Прости, я не могу», «Я не хочу этого делать, потому что...» и др.).

Создание условий для приобретения опыта:

1. произнесения и принятия комплиментов (красиво высказываться, соглашаться с приятными словами, не смущаться, не зазнаваться); принесения извинений (когда не прав, искренне просить прощения);
2. произвольного направления внимания на собственные эмоциональные ощущения, различения и сравнения эмоциональных ощущений, определение их характера (приятно, неприятно, беспокойно, страшно и т. п.);
3. произвольного и подражательного воспроизведения или демонстрации эмоций по заданному образцу;
4. проявления в практике общения эмоционального отношения к окружающей действительности, сочувствия, сопереживания, сорадования; использования в процессе речевого общения слов, передающих эмоции, настроение и состояние людей.

#### **Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками**

Обеспечение развития первичных представлений:

1. о разнообразии форм и способов конструктивного взаимодействия и разрешения конфликтов (вежливо приглашать сверстника к деятельности, не мешать друг другу, не обижать; замечать, если сверстнику нужна помощь, и оказывать её словом и делом; поддерживать, подбадривать друг друга, соблюдать правила, при необходимости обмениваться игрушками и предметами, вежливо разговаривать);
2. не кричать, не расстраиваться и не плакать, если что-то не получается;
3. ждать, если это необходимо, своей очереди, по возможности уступать сверстнику, справедливо распределять роли в игре, справедливо оценивать процесс и результат деятельности партнёра и др.);
4. о зависимости результата совместной деятельности от общих усилий партнёров по деятельности, о причинах и следствиях действий, поступков, поведения, отношения.

Создание условий для приобретения опыта:

1. проявления интереса к процессу и результату совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;
2. объединения со сверстниками в совместной деятельности в соответствии с их интересами;
3. доведения какого-либо занятия, совместной деятельности до конца (не бросать дело незаконченным, предлагать помощь партнёру, замечая, когда он в ней нуждается, сосредоточиваться на своём занятии, не отвлекаясь на шум и оклики, исправлять недостатки в работе, улучшая её результат);
4. планирования и достижения общего результата совместных действий в коллективных видах деятельности;
5. конструктивного взаимодействия со сверстниками в играх и других видах деятельности (пригласить к совместной деятельности, сообщить сверстникам о своём замысле и согласовать его с ними, отобрать необходимые средства, совместно выполнять необходимые действия, соблюдать правила, не мешать друг другу, не ссориться, мирно улаживать конфликты, справедливо разрешать споры, обмениваться игрушками и предметами, соблюдать очерёдность, добиваться совместного результата, справедливо оценивать действия и результаты этих действий, как собственные, так и партнёров по деятельности и др.);
6. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в образовательной организации

Обеспечение развития первичных представлений и элементарных знаний:

1. о собственной принадлежности к семье, о своей родословной, о родственниках, об их судьбах, интересных случаях из их жизни;

2. о составе семьи, своей принадлежности к ней, некоторых родственных связях (например, свекровь — невестка, тёща — зять), о профессиях, интересах и занятиях родителей и родственников, об именах и отчествах родителей, ближайших родственников;
3. о функциях людей разного пола и возраста в семье;
4. о гендерных отношениях и взаимосвязях в семье как между детьми, так и между взрослыми («Когда я женюсь, то буду мужем, а для своих детей — отцом»);
5. об адресе (страна, город (село), улица, дом, квартира), по которому проживает семья, номере телефона квартиры (дома), адресах и номерах телефонов близких родственников, друзей семьи;
6. о своей принадлежности к членам группы детского сада, о фамилии, имени, отчестве заведующей детским садом, об адресе детского сада и др.

Создание условий для приобретения опыта:

1. составления вместе с родителями и воспитателем генеалогического древа (начиная с дедушек и бабушек), рассматривания семейных альбомов с фотографиями, почётных грамот и наград родственников, их коллекций и др.;
2. установления взаимосвязей между различными мужскими и женскими проявлениями, эмоциональными реакциями, правилами и нормами поведения;
3. участия в выполнении некоторых семейных обязанностей, семейных традициях и праздниках;
4. поздравления родителей и родственников с днём рождения и другими праздниками;
5. проявления чувства гордости за семью, умения, достижения и успехи родителей и родственников (положительные поступки, награды за профессиональные, спортивные и другие достижения);
6. внимательного и заботливого отношения к работникам и воспитанникам детского сада;
7. выполнения некоторых общественных обязанностей, поручений, участия в коллективных делах в детском саду (спектакли, дежурства, изготовление подарков для благотворительных акций и др.);
8. проявления чувства гордости за успехи и достижения педагогов и воспитанников детского сада.

### **Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества**

Обеспечение развития первичных представлений:

1. о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание вида труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностная, социальная и государственная значимость, представления о труде как

экономической категории), в том числе о современных профессиях, существующих в мире (менеджер, модельер, оператор, банковский служащий и др.);

2. о соблюдении правил безопасности в соответствии со спецификой разнообразных видов трудовой деятельности.

Создание условий для приобретения опыта:

1. осознанного и самостоятельного выполнения процессов самообслуживания, хозяйственно-бытового труда, контроля качества их результатов, нахождения наиболее эффективных способов действий (адекватно своим особенностям);
2. активного участия в сезонных видах работ в природе (на участке детского сада, в уголке природы);
3. проявлений бережного отношения к результатам труда, в том числе собственного, как ценности, желания трудиться самостоятельно и участвовать в труде взрослых, положительного отношения к трудовым подвигам, поступкам, трудовой деятельности героев произведений художественной литературы;
4. вычленения и осознания труда как особой деятельности, составляющей основу жизни человека.

**Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе**

Обеспечение развития первичных представлений:

1. о способах поведения в стандартных и нестандартных (непредвиденных) опасных ситуациях;
2. о некоторых способах безопасного поведения в современной информационной среде (включать телевизор для просмотра конкретной программы, согласовывая выбор программы и продолжительность просмотра со взрослым; включать компьютер для конкретного занятия, содержание и продолжительность которого согласовывать со взрослым);
3. о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных(водных, почвенных, растительных, минеральных, климатических, животного мира) ресурсах, в том числе и родного края; об ограниченности природных ресурсов и необходимости экономного и бережливого отношения к ним (выключать свет при выходе из помещения; выключать электроприборы (телевизор, компьютер), если уже не пользуешься ими; закрывать кран сразу после пользования водой; закрывать за собой двери и оконные рамы для сохранения тепла; экономно расходовать бумагу для собственных нужд и др.);
4. о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, катастрофы, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер, крепкий мороз, землетрясение, извержение вулканов));

5. о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары, осушение водоёмов);
6. о правилах безопасного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников; не распугивать птиц; не засорять водоёмы и почву; пользоваться огнём в специально оборудованном месте; тщательно заливать место костра водой перед уходом и др.).

Создание условий для приобретения опыта:

1. осознанного выполнения основных правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях (переходить улицу в указанных местах в соответствии с сигналами светофора, не ходить по проезжей части дороги и не играть вблизи дороги, не играть с огнём, в отсутствие взрослых не пользоваться электрическими приборами, не трогать без разрешения острые, колющие и режущие предметы), различных видах детской деятельности;
2. в случае необходимости самостоятельного обращения в службу спасения (набрать номер 01 и попросить о помощи);
3. выполнения без напоминания взрослого правил безопасного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников и др.);
4. самостоятельного соблюдения некоторых способов безопасного поведения в современной информационной среде (включать телевизор для просмотра конкретной программы и др.).

## **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка.

### **Способы поддержки детской инициативы:**

1. Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных» действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания.



2. Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами и величинами.
3. Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности.
4. Организация обучения детей, предполагающая использование детьми *совместных действий* в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует *активное речевое общение детей со сверстниками*.
5. Организация разнообразных форм взаимодействия «педагог-дети», «дети-дети».

### **Направления поддержки детской инициативы:**

1. Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя – **организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами**, когда ребенок сохраняет в процессе обучения *чувство комфортности и уверенности в собственных силах*.
2. Психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является **формирование у детей средств и способов приобретения знаний** в ходе специально организованной самостоятельной деятельности.
3. **Фиксация успеха, достигнутого ребенком**, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

Возраст	Приоритетная сфера проявления детской инициативы	Способ поддержки детской инициативы
<b>2 месяца — 1 год</b>	развитие мимических и вокальных реакций на окружающее, развитие движений тела.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. обеспечивать эмоциональное принятие и эмоциональную поддержку каждого реализовывать содержательное ситуативно-личностное эмоционально положительно окрашенное общение со взрослым;</li> <li>2. побуждать, стимулировать, поддерживать яркими</li> </ol>

		<p>эмоциональными реакциями самостоятельную поисковую исследовательскую деятельность ребёнка и создавать для неё условия в виде предметной развивающей среды;</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. использовать потешный и пестовый фольклор для создания эмоционально тёплой, радостной атмосферы общения с ребёнком;</li> <li>4. создавать гармоничную, красивую внешнюю эстетическую среду пребывания ребёнка;</li> <li>5. поддерживать развитие и разнообразие вокализаций и речевых реакций ребёнка;</li> <li>6. способствовать стремлению к расширению двигательной самостоятельности и проявлению инициативы в области движения. Стимулировать максимальное использование ребёнком собственных двигательных возможностей путём создания условий, в которых дети могли бы проявить самостоятельность: взрослые выкладывают в манеж, снимают ограничения при передвижении в пространстве комнаты, не спешат сразу помочь при решении двигательной задачи. Помогать детям в изменении положения тела, передвижении: взрослые берут на руки, сажают, создают упор при ползании, поддерживают при ходьбе;</li> <li>7. реагировать на разнообразие мимических проявлений ребёнка соответствующим разнообразием проявлений эмоций взрослого.</li> </ol>
<p><b>1—2 года</b></p>	<p>активное самостоятельное передвижение в пространстве, исследование предметов на основе</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. побуждать детей наблюдать, выделять, обследовать и определять свойства, качества и назначение предметов; направлять поисковую деятельность детей;</li> <li>2. поддерживать интерес к познанию окружающей</li> </ol>

	<p>манипулирования.</p>	<p>действительности с помощью создания проблемных ситуаций, развивающих игрушек. Создавать разнообразную, часто сменяемую развивающую предметную образовательную среду;</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. обогащать опыт сенсорного восприятия ребёнка во всех областях — тактильной, двигательной, слуховой, зрительной, обонятельной, вкусовой, стимулируя поисковую активность ребёнка;</li> <li>4. поддерживать и развивать уверенность в себе и своих возможностях, активность в области самостоятельного движения, познания окружающего предметного мира, общения со взрослыми и сверстниками, взаимодействия с миром природы, всегда предоставляя ребёнку необходимую помощь и поддержку в реализации его замысла;</li> <li>5. активно использовать речь в качестве средства эмоциональной содержательной коммуникации, стимулировать речевую активность детей, поддерживать становление инициативной речи.</li> </ol>
<p><b>2 – 3 года</b></p>	<p>самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами;</p> <p>обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;</li> <li>2. отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;</li> <li>3. не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;</li> <li>4. формировать у детей привычку самостоятельно находить себе занятия по интересам; приучать свободно пользоваться игрушками, пособиями; знакомить детей с группой и другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией прогулочных участков с целью повышения самостоятельности;</li> </ol>

		<ol style="list-style-type: none"> <li>5. побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленными на ознакомление и их качествами и свойствами (выкладывание и вынимание, разбирание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);</li> <li>6. поддерживать у детей интерес к тому, что он рассматривает в разные режимные моменты;</li> <li>7. устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко выполнять их и следить за их выполнением всеми детьми;</li> <li>8. взрослым эмоционально положительно настраиваться на день работы, переживать его как дар; радоваться совместности проживания этого дня с детьми. Избегать ситуаций спешки, поторапливания детей</li> <li>9. для поддержки инициативы в продуктивной творческой деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или лепку, другие изделия;</li> <li>10. содержать в открытом доступе изобразительные материалы;</li> <li>11. поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка</li> </ol>
<b>3 – 4 года</b>	продуктивная деятельность	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;</li> <li>2. рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;</li> <li>3. отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;</li> <li>4. всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу;</li> <li>5. помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;</li> <li>6. способствовать стремлению научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости;</li> <li>7. в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка,</li> </ol>

		<p>позволять ему действовать в своем темпе;</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>8. не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, использовать в роли носителей критики игровые персонажи, для которых создавались эти продукты (критикует детей игрушка, а не педагог);</li> <li>9. учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;</li> <li>10. уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;</li> <li>11. создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность</li> <li>12. всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности</li> </ol>
<p><b>4 – 5 лет</b></p>	<p>игровая деятельность со сверстниками;</p> <p>познавательная деятельность;</p> <p>расширение информационного кругозора</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением;</li> <li>2. обеспечивать для детей возможности переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементы костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь и двигаться под музыку;</li> <li>3. создавать условия, обеспечивающие детям возможность строить дом, укрытия для сюжетных игр;</li> <li>4. при необходимости осуждать негативный поступок, действие ребенка, но не допускать критики его личности, его качеств. Негативные оценки давать только поступкам ребенка и</li> </ol>

		<p>только с глазу на глаз, а не перед всей группой;</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. не допускать диктата, навязывания в выборе детьми сюжета игры;</li> <li>6. обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры;</li> <li>7. привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;</li> <li>8. побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;</li> <li>9. привлекать детей к планированию жизни группы на день;</li> <li>10. читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку</li> </ol>
<p><b>5 –6 лет</b></p>	<p>информационная познавательная инициатива;</p> <p>внеситуативное личностное общение со взрослыми и сверстниками</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. создать в группе положительный психологический микроклимат, в равной степени проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и доброе слово для выражения своего отношения к ребенку;</li> <li>2. уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;</li> <li>3. поощрять желание создавать что-нибудь по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, папе, бабушке, другу);</li> <li>4. создавать условия для самостоятельной творческой деятельности детей;</li> <li>5. при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;</li> <li>6. привлекать детей к планированию жизни группы на день или более далекую перспективу.</li> </ol>

		<p>Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.д.;</p> <p>7. создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам</p>
<p><b>6 – 8 лет</b></p>	<p>информационная познавательная деятельность;</p> <p>самообслуживание и элементарный бытовой труд;</p> <p>научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях предметной и орудийной деятельности</p>	<p>1. вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;</p> <p>2. спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые педагоги испытывали при обучении новым видам деятельности;</p> <p>3. создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;</p> <p>4. обращаться к детям с просьбой показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его добиваться таких же результатов;</p> <p>5. поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;</p> <p>6. создавать условия для самостоятельной творческой деятельности детей;</p> <p>7. при необходимости помогать детям при решении проблем при организации игры;</p> <p>8. привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения;</p> <p>9. создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по</p>

		<p>интересам;</p> <p>10. устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ;</p> <p>11. организовывать концерты для выступления детей и взрослых</p>
--	--	---

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Одним из важнейших условий реализации Программы является сотрудничество педагогов с семьей: дети, воспитанники и родители – главные участники педагогического процесса. Сотрудники МБДОУ признают семью, как жизненно необходимую среду дошкольника, определяющую путь развития его личности.

**Цель:** сделать родителей (законных представителей) активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

**Задачи,** решаемые в процессе организации педагогического коллектива МБДОУ с родителями (законными представителями) воспитанников:

1. приобщение родителей (законных представителей) к участию в жизни детского сада;
2. изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания;
3. возрождение традиций семейного воспитания;
4. повышение педагогической культуры родителей (законных представителей)

### **Основные принципы работы МБДОУ в работе с семьями воспитанников:**

1. Открытость детского сада и семьи;
2. Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
3. Создание единой развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

**Функции** работы образовательного учреждения с семьей: ознакомление родителей с содержанием и методикой учебно-воспитательного процесса; психолого-педагогическое просвещение; вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность; помощь семьям, испытывающим какие-либо



трудности; взаимодействие педагогов с общественными организациями родителей – родительский комитет, Совет ДОУ.

### **Виды взаимоотношений МБДОУ с семьями воспитанников**

Признание приоритета семейного воспитания требует совершенно иных отношений семьи и дошкольного учреждения. Эти отношения определяются понятиями «сотрудничество» и «взаимодействие».

**Сотрудничество** - это общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит указывать, контролировать, оценивать

**Взаимодействие** - способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения

**Для этого необходимо:**

1. Создание условий для благоприятного климата взаимодействия с родителями.
2. Установление доверительных и партнерских отношений с родителями.
3. Вовлечение семьи в единое образовательное пространство.

### **Модель взаимодействия педагога и родителей**

<b>Педагоги</b>	<b>Родители</b>
<b>1 этап - Ознакомительный</b>	
Сбор информации (первое общение; беседа, наблюдение; анализ полученных результатов, анализ типа семей)	Сбор информации (знакомство с детским садом, адаптация)
<b>2 этап - общепрофилактический</b>	
Наглядная агитация (стенды, консультации, родительская газета, информационные проспекты, буклеты)	Встреча со специалистами. Просмотр открытых занятий, мероприятий
<b>3 этап – индивидуальная работа</b>	
Знакомство с опытом семейного воспитания, традициями, фотовыставки, «День матери», творческая мастерская. Выбор содержания, форм работы с семьей ребенка	Получение консультативной индивидуальной помощи
<b>4 этап - интерактивный</b>	
Современные мероприятия (досуги, праздники, круглые столы, «недели здоровья», конкурсы, выставки, вечер вопросов и ответов	Совместное обсуждение проблем, участие в совместных делах, деловые игры, дискуссионный клуб

### **Структурно-функциональная модель взаимодействия с семьей.**

Данную модель можно разделить на **три блока**:

1. информационно-аналитический,
2. практический,
3. контрольно-оценочный.

**Информационно-аналитический блок** включает:

1. сбор и анализ сведений о родителях и детях,
2. изучение семей, их трудностей и запросов,
3. выявление готовности семьи ответить на запросы дошкольного учреждения.

Для сбора необходимой информации разрабатывается анкета для родителей с целью узнать их мнение по поводу работы педагогов группы и для воспитателей групп с целью выявления актуальных проблем взаимодействия с родителями.

Выявленные данные определяют **формы и методы** работы педагогов: опросы, анкетирование, патронаж, наблюдение, изучение медицинских карт и специальные диагностические методики, используемые психологом.

Данный блок включает работу с родителями по **двум взаимосвязанным направлениям**:

I - просвещение родителей, передачу информации по тому или иному вопросу (лекции, индивидуальное и подгрупповое консультирование, информационные листы, листы-памятки);

II – организация продуктивного общения всех участников образовательного пространства, т.е. обмен мыслями, идеями и чувствами.

**Второй блок** условно был назван “практическим”. В рамках блока собирается информация, направленная на решение конкретных задач. К этой работе привлекаются медицинские работники, специалисты, педагоги и психологи. Их работа строится на информации, полученной при анализе ситуации в рамках первого блока.

Для того чтобы родители поняли необходимость обращения к специалисту, знали к кому конкретно идти, если им необходима консультация, в начале учебного года для родителей проводят ряд встреч, на которых они получают возможность познакомиться и получить первичную информацию.

Работа с семьей **оценивается педагогами** не по количеству мероприятий, а **по анализу** их качества и насколько они были эффективны и помогли родителям и детям.

Для этого вводится **третий блок** – контрольно-оценочный. В него включен анализ эффективности (количественной и качественной) мероприятий которые проводятся специалистами детского сада.

Для осуществления контроля качества проведения того или иного мероприятия родителям предлагаются:

1. оценочные листы, в которых они могут отразить свои отзывы,
2. групповое обсуждение родителями и педагогами участия родителей в организационных мероприятиях в разных формах.

**Таким образом, создаются условия, помогающие раскрытию всех творческих и человеческих возможностей ребенка.**

Педагоги МБДОУ уделяя большое внимание работе с семьями воспитанников, вовлекая родителей в единое образовательное пространство, используют разнообразные формы работы с родителями, преимущественно **активные формы и методы работы:**

1. сотрудничество в рамках исследовательских проектов, где родители (законные представители) выступают в качестве консультантов и помощников детей;
2. мастер-классы, круглые столы, тренинги, семинары-практикумы;
3. педагогические мастерские;
4. общие и групповые родительские собрания, консультации;
5. занятия с участием родителей;
6. выставки совместных работ, изготовленных детьми вместе с родителями, оформление фотомонтажей, стенгазет;
7. совместные экскурсии;
8. Дни открытых дверей;
9. Дни Здоровья;
10. участие родителей в подготовке и проведении праздников, досугов;
11. совместное создание предметно-развивающей среды;
12. работа с родительским комитетом группы;
13. беседы с детьми и родителями;
14. конкурсы совместного творчества.

Работа по вовлечению родителей в совместную деятельность ДОУ ведется по **четырем направлениям:**

№ п/п	Наименование направления	Характеристика
1	Информационно-аналитическое	используется с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с её членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка
2	Познавательное направление	необходимо для обогащения родителей знаниями в вопросах воспитания детей дошкольного возраста. Совместная работа специалистов ДОО (логопед, педагог-психолог, воспитатель, старшая медицинская сестра) по реализации образовательной программы обеспечивает педагогическое сопровождение семьи на всех этапах дошкольного детства, делает родителей действительно равноответственными участниками образовательного процесса.
3	Наглядно-информационное направление (форма работы через родительские уголки является традиционной)	просвещение родителей средствами наглядной информации и знакомство с жизнью группы: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. родительские уголки;</li> <li>2. папки-передвижки;</li> <li>3. семейные и групповые альбомы;</li> <li>4. фотомонтажи «Из жизни группы», «Мы друзья природы» и т.д.;</li> <li>5. фото выставки «Мама, папа, я – спортивная семья», «Мой папа – самый лучший на свете» и т.д.</li> </ol>
4	Досуговое направление (нетрадиционная форма работы)	является привлекательным, востребованным, полезным, но и самым трудным в организации, т.к. любое совместное мероприятие позволяет родителям: увидеть изнутри проблемы своего ребенка, трудности во взаимоотношениях; апробировать разные подходы; посмотреть, как это делают другие, то есть приобрести опыт взаимодействия не только со своим ребенком, но и с родительской общественностью в целом

В ДОО традиционно проводятся:

1. праздники «День Матери», «Праздник Пап»;
2. развлечения «Веселая семейка», «День смеха»;
3. тематические прогулки и экскурсии с детьми и родителями;
4. спортивные досуги, «Мама, папа, я – спортивная семья!», «Малые Олимпийские Игры» и др.
5. вернисажи совместных творческих работ, выставки поделок;
6. совместные проекты «Наши герои», «Моя семья»

7. выпуск семейных газет «Отдыхаем всей семьей», «Мой папа в армии служил» и др.

**Трудности педагогов в работе с родителями** определяют целенаправленную работу по оказанию помощи воспитателям во взаимодействии с семьей.

Эта работа состоит из нескольких **направлений**:

1. Нормативно-правовая база – изучение документов, выдержек из документов, определяющих особенности взаимоотношений ДООУ и семьи, документов о правах ребенка.
2. Содержание и особенности семейного воспитания – материалы о значении семьи в развитии ребенка, о воспитании детей в различных типах семей.
3. Изучение семей и семейного воспитания – анкеты, тесты, опросные листы, беседы и др.
4. Повышение педагогической культуры родителей – материалы помогающие подготовиться к общению с родителями.
5. Повышение педагогической компетентности воспитателей – методическая работа с кадрами по вопросам общения с семьей.
6. Наглядные материалы – иллюстративный, подборка литературы.

## 2.7. Иные характеристики содержания Программы

Содержание Образовательной Программы дополнено следующими компонентами:

№ п/п	Характеристика	Обоснованность
1	Региональные особенности образовательного процесса в МБДОУ: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. климатические;</li> <li>2. социокультурное окружение.</li> </ol>	помогают: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. повышению качества дошкольного образования;</li> <li>2. обогащению духовного и интеллектуального развития воспитанников;</li> <li>3. совершенствованию конструктивных взаимоотношений с родителями, строящихся на идее социального партнерства;</li> <li>4. повышению профессиональной компетентности педагогов.</li> </ol>
2	Приоритетные направления в	организованная работа по данным

деятельности МБДОУ: <b>1.</b> Профилактика простудных заболеваний и физическое развитие	направлениям помогает: <b>1.</b> реализовывать обозначенные цели и задачи коррекционного воздействия, делать работу более эффективной; <b>2.</b> объединить педагогов, медиков, родителей и самих детей на сохранение, укрепление и развитие здоровья.
--	--

## **Региональные особенности образовательного процесса в МБДОУ**

**Климатические.** Специфические климатические особенности региона, к которому относится Ивановская область: средняя полоса России. Время начала и окончания сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. - эти факторы учитываются при составлении режима дня и годового плана работы в ДОУ.

В ходе игровых развивающих ситуаций по ознакомлению с окружающим миром, подготовке к освоению грамоты дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают; в художественно-творческой деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, дом<sup>134</sup> животные, растения.

В холодный период года, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослого с детьми, осуществляемой на улице во вторую половину дня, уменьшается. При  $t^{\circ}$  воздуха ниже  $-15^{\circ}$  и скорости ветра более 7м/с прогулка сокращается. Одежда детей должна соответствовать погодным условиям. Проводится работа с родителями (законными представителями): на зимних прогулках детям удобнее в утепленных куртках и штанах спортивного фасона, чем в тяжелых шубах (для занятий по физическому развитию и игре в подвижные игры на прогулке).

**Социокультурное окружение.** Географическое расположение ДОУ имеет большое значение для решения многих направлений развития детей.

**Цель взаимодействия с социальным окружением:** повышение качества дошкольного образования, обогащение духовного и интеллектуального развития воспитанников, совершенствование конструктивных взаимоотношений с родителями, строящихся на идее социального партнерства.

Коллектив нашего детского сада строит связи с социумом на основе следующих **принципов:**

1. учета запросов общественности,
2. принятия политики детского сада социумом,
3. сохранения имиджа учреждения в обществе,
4. установления коммуникаций между детским садом и социумом.

<b>образовательными:</b>
общеобразовательная школы № 28, ДОУ №149, №63
<b>оздоровительными:</b>
поликлиника № 8
<b>культурно-просветительными:</b>
Ивановский театр: музыкальный, кукольный, драматический, филармония, музеи (художественный, краеведческий), «Ивановская библиотека», музыкальная школа №1
<b>административными:</b>
управление образования администрации города Иванова, МОУ «Методический центр», институт развития образования Ивановской области

Расположенное вблизи МБОУ СОШ № 28, тесное сотрудничество с педагогами школы позволяет использовать все возможности для обеспечения реальной преемственности между детским садом и школой.

Для совершенствования работы в рамках реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» осуществляется продуктивный контакт с Музыкальной школой № 1. Ее учащиеся с удовольствием принимают участие в музыкальных мероприятиях ДОУ. Для воспитанников старшего дошкольного возраста организуются выходы в «Ивановскую библиотеку». Сотрудниками библиотеки регулярно проводятся библиотечные уроки разной тематики.

Педагоги ДОУ регулярно посещают открытые занятия и праздничные мероприятия в других детских садах города. Этот процесс способствует росту профессионального мастерства всех педагогов детского сада, работающих с детьми, поднимает статус учреждения, указывает на особую роль его социальных связей в развитии каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка. Что в конечном итоге ведет к повышению качества дошкольного образования.

## **Направленность образовательной деятельности МБДОУ (приоритетные направления деятельности)**

Основными приоритетными направлениями в деятельности образовательного учреждения являются: профилактика простудных заболеваний и физическое развитие воспитанников, профилактика нарушений поведения.

Укрепление здоровья ребенка на основе здоровьесберегающих технологий, приобщение воспитанников к занятиям физической культурой, спортом, формирование потребности в здоровом образе жизни как основе иммунитета является приоритетным направлением деятельности нашего дошкольного учреждения.

Одним из важнейших направлений развития и оздоровления детей дошкольного возраста является грамотная организация здоровьесберегающего педагогического процесса, соответствующего возрастным и индивидуальным возможностям детей, использующего адекватные технологии развития и воспитания и способствующего усвоению воспитанниками ценностей здоровья и здорового образа жизни. Описание разработанной методики.

Основные особенности подхода к сбережению здоровья детей, использование инновационных методик.

Проблема здоровья и его сохранения в современном обществе стоит более чем остро. Словосочетания «здоровьесберегающие технологии» и «формирование здорового образа жизни» заняли прочное место в планах воспитательной работы педагогов дошкольных учреждений. Но проблема по-прежнему остаётся актуальной.

Хорошее здоровье ребёнка определяет его работоспособность, возможность легко усваивать то, чему его учат, быть доброжелательным в общении со сверстниками, уметь управлять своим поведением. Таких результатов можно добиться лишь в том случае, если комплекс оздоровительных мероприятий, вся повседневная работа по охране и укреплению здоровья детей, реализация принципов оздоравливающей педагогики станут приоритетными в дошкольных учреждениях. Причём участниками этого процесса должны стать все взрослые, как в детском саду, так и в семье.

В нашем дошкольном учреждении охрана здоровья ребёнка опирается на его развитие. Педагогическим коллективом накоплен богатый опыт работы по физическому развитию и оздоровлению дошкольников. Но жизнь не стоит на месте, модернизируется система дошкольного образования. Поэтому возникает необходимость оптимизировать уже сложившуюся систему физкультурно-оздоровительной работы ДОУ.



**Цель использования здоровьесберегающих технологий:** Оптимально реализовать оздоровительное, воспитательное и образовательное направление физического воспитания, учитывая индивидуальные возможности развития ребёнка во все периоды дошкольного детства.

**Задачи программы:**

- Обеспечить качественную работу дошкольного учреждения по укреплению и сохранению здоровья детей.
- Формировать у детей осознанное отношение к своему здоровью.
- Привлекать родителей к формированию у детей ценностей здорового образа жизни.

В физкультурно-оздоровительной работе лежит комплекс разнообразных форм и видов деятельности, направленных на сохранение и укрепление здоровья дошкольников, который получил в настоящее время общее название «здоровьесберегающие технологии». Мы систематизировали используемые нами технологии в три основных блока:

1. Технологии сохранения и стимулирования здоровья (работа по образовательной области «Физическое развитие», организация самостоятельной двигательной деятельности детей)
2. Технологии обучения здоровому образу жизни (уроки здоровья и безопасности; образовательное проектирование (проекты спортивной тематики))
3. Коррекционно-развивающие технологии (технологии музыкального сопровождения (аудиотека) технологии психологической коррекции (релаксация, психогимнастика).

**Вся работа строится по следующим направлениям:**

**1 направление: Улучшение развивающей среды:**

2. Приобретение мебели и нового оборудования;
3. Изготовление нестандартного оборудования;
4. Приобретение новой методической литературы по здоровьесберегающим технологиям.

**2 направление: Планирование работы:**

1. Разработка примерной структуры работы с детьми, проводимой на основе интеграции двигательной и познавательной деятельности, в рамках учебно-воспитательного процесса;
2. Введение планирование физкультурно-оздоровительной работы во все режимные моменты;
3. Осуществление планирования систематической работы по оздоровлению и закаливанию детей;
4. Увеличение режима двигательной активности детей (в том числе и на воздухе);

5. Разработка картотек: физкультурно-оздоровительной работы, подвижных игр, развития психических процессов, речи, прогулок и т.п.

**3 направление: Диагностика**

**4 направление: Организация работы по взаимодействию со специалистами**

**5 направление: Работа с педагогами**

**6 направление: Работа с детьми**

Организация закаливающих процедур под контролем медицинских работников, витаминизация меню, продолжительное нахождение детей на свежем воздухе, соблюдение гигиены, систематическая работа по физическому развитию.

**7 направление: Взаимодействие с родителями.**

**8 направление: Обобщение и распространение опыта** (организация мастер-классов, открытых занятий т.п.)

Великая ценность каждой семьи – здоровье детей. Вырастить ребенка сильным, здоровым, крепким – это естественное желание каждого родителя и одна из ведущих задач нашего дошкольного учреждения. Наш детский сад работает как открытая система для сотрудничества с родителями. Стремясь повысить родительскую компетентность, мы обращаем их внимание на следующие вопросы:

1. уметь оценить ведущие показатели роста и гармонического развития ребенка;
2. обеспечить ребенку правильный режим дня, систематичность и регулярность двигательных занятий и активных игр как основы жизнедеятельности и полноценного развития малыша;
3. Подбор системы закаливания и физического развития с учетом индивидуальных и возрастных возможностей и потребностей ребенка;
4. для укрепления здоровья ребенка в семье важно использовать комплекс мероприятий по закаливанию, организации физического воспитания активного отдыха ребенка как можно раньше;
5. с раннего возраста необходимо приучать ребенка к соблюдению основных элементов здорового образа жизни: выполнение правил гигиены, дружить с физкультурой, осознанно относиться к сохранению своего здоровья и окружающих.

Чтобы организовать взаимодействие с семьями воспитанников по вопросам здоровьесбережения, мы используем разные формы общения. Наибольшей популярностью среди родителей пользуются совместные с детьми спортивные мероприятия и развлечения. Неформальная обстановка, возможность новых знаний, и совместная деятельность со своим малышом – всё это привлекает многих мам и пап. Они с удовольствием посещают наши веселые досуги, с нетерпением ждут новых встреч.

Особое внимание педагоги уделяют индивидуальному консультированию родителей и своевременному обновлению материалов на тему здоровья в приемных и родительских уголках. Общаясь с воспитателями и мед.персоналом родители получают советы и рекомендации по организации питания дошкольника, питьевого режима в различные периоды года, правильному выбору одежды для прогулок и игр. Узнавая о порядке организации закаливающих процедур в детском саду, родители стараются вести работу в этом направлении и дома, придерживаясь советов специалистов.

### **Образовательная деятельность по сохранению, укреплению и развитию здоровья воспитанников**

#### **Группа раннего возраста**

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Игры – занятия по формированию культурно-гигиенических навыков и этикета.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. зрительная, дыхательная, пальчиковая гимнастика, точечный массаж, массаж ушной раковины и стопы, закаливание.</li> <li>2. подвижные игры, релаксационные упражнения;</li> <li>3. сюжетно-ролевые игры (дом, день рождения, накорми куклу);</li> <li>4. беседы Айболита</li> </ol>	Игровые действия, отражающие процессы умывания, одевания.	практикум по освоению точечного массажа; игровые тренинги по развивающим играм консультации (индивидуальные и групповые) по физическому и психическому здоровью детей

#### **Возрастная группа - II младшая**

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. коррекционно-развивающие занятия педагога-психолога;</li> <li>2. игры – занятия по формированию культурно-гигиенических навыков и этикета;</li> <li>3. игры-занятия: «Уроки Айболита», «Уроки Мойдодыра», «Уроки чистоты»;</li> <li>4. «Неделя здоровья»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. зрительная, дыхательная, пальчиковая гимнастика после сна;</li> <li>2. точечный массаж, массаж ушной раковины и стопы, закаливание;</li> <li>3. упражнения мозговой гимнастики;</li> <li>4. упражнения для профилактики плоскостопия</li> <li>5. закаливание;</li> <li>6. артикуляционная гимнастика;</li> <li>7. игры для снятия психо-мышечного эмоционального напряжения;</li> <li>8. беседы о ЗОЖ</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. самостоятельная деятельность детей в физкультурном уголке;</li> <li>2. игровые действия, отражающие процессы умывания, одевания;</li> <li>3. сюжетно-ролевые игры: («Дом», «Семья», «День рождения» и т.п.)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. консультации (индивидуальные и групповые) по физическому и психическому здоровью детей;</li> <li>2. участие родителей в спортивных соревнованиях, праздника;</li> <li>3. практикум с родителями по освоению точечного массажа;</li> <li>4. игровые тренинги по развивающим играм</li> </ol>

### Возрастная группа - средняя

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<p>1. коррекционно-развивающие занятия педагога-психолога;</p> <p>2. игры – занятия по формированию культурно-гигиенических навыков и этикета;</p> <p>3. игры-занятия: «Уроки Айболита», «Уроки Мойдодыра», «Уроки чистоты»;</p> <p>4. «Неделя здоровья»</p>	<p>1. целевые экскурсии (например, в медицинский кабинет детсада);</p> <p>2. зрительная, дыхательная, пальчиковая гимнастика, гимнастика после сна, физкультминутки;</p> <p>3. точечный массаж, массаж, ушной раковины и стопы;</p> <p>4. упражнения мозговой гимнастики;</p> <p>5. упражнения для профилактики плоскостопия;</p> <p>6. подвижные игры;</p> <p>7. коррекционная гимнастика;</p> <p>8. игры для снятия психологического и эмоционального напряжения;</p> <p>9. игры на развитие психических процессов (мышления, памяти, воображения, внимания);</p> <p>10. закаливание</p>	<p>1. сюжетно-ролевые игры;</p> <p>2. хороводные игры;</p> <p>3. деятельность в центре физической активности;</p> <p>4. дидактические игры о ЗОЖ.</p>	<p>1. практикум с родителями по овладению подвижными играми, по освоению различных видов массажа;</p> <p>2. игровые тренинги по развивающим играм;</p> <p>3. консультации (индивидуальные и групповые) по физическому и психическому здоровью детей</p>

### Возрастная группа - старшая

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<p>1. коррекционно-развивающие занятия педагога-психолога;</p> <p>2. игры – занятия по формированию культурно-гигиенических навыков и этикета;</p> <p>3. игры-занятия: «Уроки Айболита», «Уроки Мойдодыра», «Уроки чистоты»;</p> <p>4. целевые экскурсии;</p> <p>5. «Неделя здоровья»</p>	<p>1. зрительная, дыхательная, пальчиковая, артикуляционная гимнастика, гимнастика после сна, физкультминутки;</p> <p>2. упражнения мозговой гимнастики;</p> <p>3. упражнения для профилактики плоскостопия;</p> <p>4. закаливание;</p> <p>5. точечный массаж;</p> <p>6. игры для снятия психологического и эмоционального напряжения;</p> <p>7. игры на развитие психических</p>	<p>1. релаксация;</p> <p>2. рефлексия своего эмоционального состояния;</p> <p>3. деятельность в центрах физической активности;</p> <p>4. сюжетно-ролевые игры.</p>	<p>1. практикум с родителями по освоению различных видов массажа;</p> <p>2. игровые тренинги по развивающим играм;</p> <p>3. консультации (индивидуальные и групповые) по физическому и психическому здоровью детей</p>

	процессов (мышление, памяти, воображения, внимания); 8. игры по формированию культурно-гигиенических навыков; 9. сюжетно-ролевые игры («Дом», «День рождения»)		
--	--	--	--

### Система закаливающих мероприятий

№ п/п	Мероприятия	Группа раннего возраста	II младшая группа	Средняя группа	Старшая /подготовительная группа		
1.	<b>Воздушно-температурный режим</b>	от +21 <sup>0</sup> С до + 19 <sup>0</sup> С	от +21 <sup>0</sup> С до + 19 <sup>0</sup> С	от +20 <sup>0</sup> С до + 18 <sup>0</sup> С	от +20 <sup>0</sup> С до + 18 <sup>0</sup> С		
1.1	Одностороннее проветривание в присутствии детей	В холодное время проводится кратковременно (5-10 минут). Допускается снижение температуры на 1-2 <sup>0</sup> С.					
1.2	Сквозное проветривание в отсутствии детей	В холодное время проводится кратковременно (5-10 минут). Допускается снижение температуры на 2-3 <sup>0</sup> С.					
2	<b>Воздушные ванны</b>						
2.1	Прием на свежем воздухе	В теплое время года (май-август).					
2.2	Утренняя гимнастика	В группе	В теплое время года – на участке, в холодное время года – в зале.				
2.3	Физкультурные занятия	В группе	Проводятся в зале		Проводятся в зале 1 на улице.		
2.4	Прогулка (утренняя, вечерняя)	В холодное время года не проводится при температуре ниже:					
		-15 <sup>0</sup> С	-15 <sup>0</sup> С	-15 <sup>0</sup> С	-20 <sup>0</sup> С	-20 <sup>0</sup> С	
2.5	Дневной сон	В теплое время года при открытых фрамугах.					
2.6	Перед дневным сном	Раздевание, посещение туалета, корригирующая гимнастика, физические упражнения, раздевание.					
2.7	После дневного сна	Гимнастика после сна					
2.8	Хожение босиком	Ежедневно. В теплое время года при температуре: от 20 <sup>0</sup> С, в холодное время года в помещении при соблюдении нормативных температур.					
3.	<b>Гигиенические и водные процедуры</b>						

3.1	Мытье рук, умывание	Ежедневно. Мытье рук – прохладной водой.	
3.2	Полоскание рта после еды	-	Ежедневно, кипяченой водой комнатной температуры.
4.	<b>Солнечные ванны</b>	В теплое время года	

Закаливание проводится на фоне теплового комфорта для организма ребенка, что достигается рациональным сочетанием метеорологических факторов среды, теплозащитных свойств одежды детей и уровня их двигательной активности. Учитываются индивидуальные особенности состояния ребенка, его эмоциональный настрой.

### Формы и методы оздоровления детей

№	Формы и методы	Содержание	Проведение	Контингент детей
1	Обеспечение здорового ритма жизни	Режим дня	Холодный период года, теплый период года	Все группы
		Щадящий режим (адаптационный период)	Поступление в ДОУ	Все группы
		Организация микроклимата и стиля жизни в группе	Ежедневно	Все группы
		Рациональное питание	Ежедневно	Все группы
2	Диетотерапия	Учет индивидуальных особенностей питания (аллергия)	Ежедневно	Все группы
3	Воздушные ванны	Обеспечение температурного режима и чистоты воздуха	Ежедневно	Все группы
		Прогулки	Ежедневно	Все группы
		Сон при открытых фрамугах	В теплое время года	Все группы
4	Гигиенические и закаливающие процедуры	Умывание, мытье рук	Ежедневно	Все группы
		Полоскание рта	Ежедневно	Дошкольные группы
5	Витаминотерапия	Витаминизирование третьего блюда	Ежедневно	Все группы
		Поливитамины	Холодный период года	Все группы
6	Арома- и фитотерапия	Чесночные аромамедальоны	Октябрь-март	Все группы
7	Профилактика гриппа	Вакцинация против гриппа по желанию родителей	Октябрь-декабрь	Дошкольные группы
8	Профилактика плоскостопия	Методики П. Денниссона, В.С. Лосевой	Ежедневно	Все группы
9	Проф-ка умственных и эмоциональных перегрузок	Упражнения «Мозговой гимнастики» (Н.А. Локалова)	Ежедневно	Все группы
10	Музыкотерапия	Музыкальное сопровождение режимных моментов	Периодически	Все группы
		Музыкальное оформление фона занятий	Периодически	Все группы
12	Профилактические осмотры	Осмотры детей узкими специалистами	Март-май	Дошкольные группы
13	Физические упражнения	Утренняя гимнастика	Ежедневно	Все группы
		Подвижные игры	Ежедневно	Все группы
		Физкультминутки	Ежедневно	Все группы
		Двигательная разминка	Ежедневно	Все группы
		Спортивные игры и упражнения	Ежедневно	Дошкольные группы

		Физкультурные занятия	2-3 раза в неделю	Все группы
14	Активный отдых	Праздники	По плану	Все группы
		Физкультурные досуги	По плану	Дошкольные группы
		Развлечения	По плану	Все группы
		«Неделя здоровья»	Апрель	Все группы

Таким образом, целостная система образования, оздоровления, психолого-педагогического сопровождения, основанная на классических образцах и педагогических инновациях способствует гармоничному физическому развитию детей. Это в конечном итоге положительно влияет на состояние здоровья, развитие двигательной активности, физических качеств наших воспитанников.

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения

##### Описание материально-технического обеспечения Программы

В дошкольном учреждении создана хорошая материально-техническая база для жизнеобеспечения и развития детей.

Территория участка ДООУ достаточна для организации прогулок и игр детей на открытом воздухе. Площадь участков составляет 1896 м<sup>2</sup>. Каждая возрастная группа детей имеет свой участок с теньевыми навесами. Оборудована спортивная площадка. Детские участки и спортивная площадка оборудованы в соответствии с требованиями Сан ПиН 2.4.1.3049-13. Площадки обеспечены необходимым оборудованием (снаряды для развития основных видов движений). Все участки имеют свои цветники и зеленую изгородь.

Внутри помещения имеется 4 групповые комнаты, 2 спален, 4 туалетных комнаты, 4 приемные-раздевалки. Для организации воспитательно-образовательного процесса в ДООУ оборудованы: музыкально-спортивный зал, логопедический кабинет, методический кабинет, кабинет музыкального работника, медицинский кабинет.

В групповых комнатах пространство организовано таким образом, чтобы было достаточно места для занятий игровой и учебной деятельностью, выделено место для отдыха детей (уголки уединения).

##### Предметно-развивающая среда ДООУ № 155

	<b>Вид помещения. Функциональное использование</b>	<b>Оснащение</b>
1	<u>Групповые комнаты</u> Сюжетно-ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе	Детская мебель для практической деятельности Книжный уголок Уголок для изобразительной детской деятельности Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа»



		<p>Природный уголок</p> <p>Конструкторы различных видов</p> <p>Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото</p> <p>Развивающие игры по математике, логике</p> <p>Различные виды театров</p>
2	<p><u>Спальное помещение</u></p> <p>Дневной сон</p> <p>Игровая деятельность</p> <p>Гимнастика после сна</p>	<p>Спальная мебель</p> <p>Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики</p>
3	<p><u>Приемные комнаты(раздевалки)</u></p> <p>Информационно-просветительская работа с родителями</p>	<p>Детские шкафы</p> <p>Наглядная информация для родителей (законных представителей)</p> <p>Выставки детского творчества</p> <p>Контейнер с игрушками для прогулки</p> <p>Шкаф для верхней одежды воспитателей</p>
4	<p><u>Умывальные зоны:</u></p> <p>Формирование культурно-гигиенических навыков</p>	<p>Полотенечницы с ячейками.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Детские умывальные раковины.</li> <li>- Индивидуальные вешалки для полотенец.</li> <li>- Умывальные раковины для взрослых.</li> <li>- Детские унитазы.</li> <li>- Хозяйственные шкафы.</li> </ul>
5	<p><u>Музыкально-спортивный зал</u></p> <p>Непосредственно образовательная деятельность по художественно-эстетическому и физическому развитию</p> <p>Индивидуальные занятия</p> <p>Тематические досуги</p>	<p>Пианино.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Музыкальный центр.</li> <li>- Набор музыкальных инструментов.</li> <li>- Комплект театральных костюмов и атрибутов.</li> <li>- Детские стулья.</li> <li>- Комплект мебели.</li> <li>- Ширма для кукольного театра</li> <li>- Спортивный инвентарь для прыжков, метания, лазанья.</li> </ul>
6	<p><u>Кабинет педагога-психолога</u></p> <p>Психолого-педагогическая диагностика</p> <p>Коррекционная работа</p> <p>Индивидуальные консультации</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Диагностические пособия.</li> <li>- Программное обеспечение.</li> <li>- Дидактические и развивающие игры.</li> <li>- Комплект офисной и детской мебели.</li> </ul>
7	<p><u>Изостудия</u></p> <p>Проведение подгрупповой и индивидуальной работы по художественно-эстетическому развитию</p>	<p>Дидактические материалы и пособия.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Изделия народно – прикладного искусства.</li> <li>- Мольберты.</li> <li>- Мебель.</li> </ul>
8	<p><u>Кабинет заведующего</u></p> <p>Индивидуальные консультации</p> <p>Беседы с педагогическим,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Документы по содержанию работы в МБДОУ.</li> <li>- Библиотека нормативно-правовой</li> </ul>

	медицинским, обслуживающим персоналом, родителями (законными представителями)	документации. - Компьютер (выход в Интернет). - Многофункциональное лазерное устройство (принтер, сканер, копир). - Комплект офисной мебели.
9	<u>Методический кабинет</u> Осуществление методической помощи педагогам Организация консультаций, семинаров, педагогических советов -Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития	- Библиотека педагогической и методической литературы, периодических изданий. - Дидактические пособия для занятий. - Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов, педагогических советов. - Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми. - Иллюстрационный материал. - Компьютер (выход в Интернет). - Принтер - Комплект офисной мебели.
11	<u>Кабинет музыкального работника</u> Осуществление методической помощи педагогам Организация консультаций, Выставка музыкальных инструментов и атрибутов	- Библиотека музыкально-педагогической литературы; -Дидактические пособия для занятий; -Детские музыкальные инструменты; -Костюмы и атрибуты для тематических мероприятий; -Украшения для зала - Подборка аудио- и видеокассет с музыкальными произведениями.
10	<u>Медицинский кабинет</u> - Осмотр детей, консультации медсестры, врача -консультативно – просветительская работа с родителями и работникам	

Ведется систематически планомерная работа по укреплению материально-технической базы. В настоящее время в МБДОУ происходит модернизация материально-технической базы: в планах компьютеризация рабочих мест воспитателей и приобретение интерактивного оборудования.

МБДОУ достаточно оснащено современным оборудованием:

1. персональные компьютеры – 2 шт.;
2. ноутбуки – 1 шт.
3. мультимедийный проектор – 1 шт.;
4. МФУ, принтеры, ксероксы – 4 шт.;
5. фотоаппараты – 1 шт.;

6. музыкальные центры и магнитофоны – 2 шт.;

### **Обеспеченность Программы методическими материалами, средствами обучения и воспитания**

#### **Программно-методическое обеспечение образовательного процесса в группе раннего возраста**

Образовательная область	Перечень пособий
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Тимофеева А. Л., Корнеичева Е. Е., Грачева Н. И. Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня. М.: Центр педагогического образования, 2012</li> <li>2. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. М.: Мозаика-Синтез, 2010</li> </ol>
Речевое развитие	Гербова В. В. Занятия по развитию речи. М.: Мозаика-Синтез, 2011
Познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Григорьева Г. Г., Кочетова Н. П., Груба Г. В. Играем с малышами. М: Просвещение, 2011</li> <li>2. Колдина Д. Н. Игровые занятия с детьми 2 – 3 лет. М.: Сфера, 2011</li> </ol>
Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Борисенко М. Г., Датешидзе Т. А., Лукина Н. А. Ползаем. Ходим. Бегаем. Прыгаем. (Развитие общей моторики) С-Пб.: Паритет, 2003</li> <li>2. Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. Мозаика-Синтез, 2009</li> </ol>
Художественно-эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. М.: Карапуз, 2010</li> <li>2. Баранова Е. В., Савельева А. М., От навыков к творчеству. Обучение детей 2 – 7 лет технике рисования. Мозаика-Синтез, 2009</li> </ol>

#### **Программно-методическое обеспечение образовательного процесса во второй младшей группе**

Образовательная область	Перечень пособий
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Агапова М. А., Давыдова И. А. Авторские сценарии внеурочных занятий с младшими дошкольниками на темы этикета. М.: Планета, 2010</li> <li>2. Тимофеева А. Л., Корнеичева Е. Е., Грачева Н. И. Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня. М.: Центр педагогического образования, 2012</li> <li>3. Комратова Н. Г., Грибова Л. Ф. Социально-</li> </ol>

	<p>нравственное воспитание детей 3-4 лет (игровая и продуктивная деятельность) М.: Сфера, 2005</p> <p>4. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. М.: Мозаика-Синтез, 2010</p>
Речевое развитие	Гербова В. В. Занятия по развитию речи. М.: Мозаика-Синтез, 2010
Познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Русаков А. С. Прогулки с детьми и изучение всего на свете. СПб.: Речь, 2011</li> <li>2. Комратова Н. Г., Грибова Л. Ф. Мир, в котором я живу. М.: Сфера, 2005</li> <li>3. Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений. М.: Мозаика-Синтез, 2010</li> <li>4. Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений. М.: Мозаика-Синтез, 2010</li> <li>5. Колесникова Е. В. Математика для детей 3-4 лет. М.: Сфера, 2009</li> <li>6. Аджи А. В. Открытые мероприятия для детей 2младшей группы детского сада (Познание) Воронеж: Метода, 2014</li> <li>7. Добина О. В. Ребенок и окружающий мир. М.: Мозаика-Синтез, 2010</li> <li>8. Кастрькина В. Н., Попова Г. П. Организация деятельности детей на прогулке. Волгоград: Учитель, 2012</li> </ol>
Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2010</li> <li>2. Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду. Мозаика-Синтез, 2009</li> </ol>
Художественно-эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности. М.: Мозаика-Синтез, 2010</li> <li>2. Куцакова Л. В. Творим и мастерим. М.: Мозаика – Синтез, 2008</li> <li>3. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. М.: Карапуз, 2010</li> </ol>

**Программно-методическое обеспечение образовательного процесса  
в средней группе**

<b>Образовательная область</b>	<b>Перечень пособий</b>
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Тимофеева А. Л., Корнеичева Е. Е., Грачева Н. И. Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня. М.: Центр педагогического образования, 2012</li> <li>2. Метенова Н. Н. Уроки вежливости. Ярославль: Индиго, 2011</li> <li>3. Зацепина Н. Б. Дни воинской славы. Патриотическое</li> </ol>

	воспитание дошкольников. М.: Мозаика-Синтез, 2010
Речевое развитие	Гербова В. В. Занятия по развитию речи. М.: Мозаика-Синтез, 2010
Познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Тихомирова Л. Ф. Логика для дошкольников. Ярославль: Академия холдинг, 2001</li> <li>2. Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений. М.: Мозаика-Синтез, 2010</li> <li>3. Колесникова Е. В. Математика для детей 4-5 лет. М.: Сфера, 2015</li> <li>4. Кобзева Т. Г. Организация деятельности детей на прогулке. Волгоград: Учитель, 2012</li> <li>5. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2010</li> <li>6. Саулина Т. Ф. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Мозаика-Синтез, 2013</li> </ol>
Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика. Конспекты упражнений. М.: Мозаика-Синтез, 2014</li> <li>2. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2010</li> <li>3. Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. М.: Мозаика-Синтез, 2010</li> </ol>
Художественно-эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Лыкова И. А., Васюкова Н. Е. Интеграция искусств в детском саду. Изодетельность и детская литература. Сказка. М.: Карапуз, 2009</li> <li>2. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности. М.: Мозаика-Синтез, 2010</li> </ol>

**Программно-методическое обеспечение образовательного процесса  
в старшей группе**

Образовательная область	Перечень пособий
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Корнеичева Е. Е., Грачева Н. И. Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня. М.: Центр педагогического образования, 2012</li> <li>2. Корнеичева Е. Е., Грачева Н. И. Планирование внеучебной деятельности с детьми в режиме дня. М.: Центр педагогического образования, 2011</li> <li>3. Шорыгина Т. А. Беседы о плохом поведении. М.: Сфера, 2010</li> </ol>

	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. Шорыгина Т. А. Беседы о детях-героях Великой Отечественной Войны. М.: Сфера, 2011</li> <li>5. Ривина К. Е. Знакомим дошкольников семьей и родословной. Мозаика-Синтез, 2008</li> </ol>
Речевое развитие	Гербова В. В. Занятия по развитию речи. М.: Мозаика-Синтез, 2010
Познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Кобзева Т. Г. Организация деятельности детей на прогулке. Волгоград: Учитель, 2012</li> <li>2. Иванова А. И. Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду. М.: Сфера, 2009</li> <li>3. Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2010</li> <li>4. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению детей</li> <li>5. 4 -7 лет с окружающим миром. М.: Мозаика-Синтез, 2012</li> <li>6. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2010</li> <li>7. Кравченко И. В., Долгова Г. Л. Прогулки в детском саду. М.: Сфера, 2008</li> <li>8. Панкова Е. А., Инкина В. В. Беседы о космосе. М.: Сфера, 2012</li> </ol>
Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Система работы в старшей группе. М.: Мозаика – Синтез, 2012</li> </ol>
Художественно-эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности. М.: Мозаика-Синтез, 2010</li> <li>2. Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Пензулаева Л. И.</li> <li>3. Соломенникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей с народным искусством, Мозаика-Синтез, 2008</li> </ol>

Методические пособия в методическом кабинете

Образовательная область	Перечень пособий
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ривина К. Е. Знакомим дошкольников семьей и родословной. Мозаика-Синтез, 2008</li> <li>2. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. Мозаика-Синтез, 2008</li> <li>3. Буре Р. С., Воробьева М. В. Воспитание гуманных чувств и отношений у дошкольников. Просвещение, 2004</li> <li>4. Бондаренко Т. М. Приобщение дошкольников к труду.</li> </ol>

	<p>Метода, 2014</p> <p>5. Шорыгина Т. А. Беседы о правах ребенка. Сфера, 2010</p>
Речевое развитие	<p>1. Лукина Н. А., Сарычева И. Ф. Логоритмические занятия с детьми раннего возраста. Паритет, 2004</p> <p>2. Колесникова Е. В. От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты. Ювента, 2010</p> <p>3. Картушина М. Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 2-3 лет, Сфера, 2008</p>
Познавательное развитие	<p>1. Потапова Т. В. Беседы о профессиях с детьми 4 – 7 лет. Сфера, 2011</p> <p>2. Саулина Т. Ф. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Мозаика-Синтез, 2013</p>
Физическое развитие	<p>1. Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. Мозаика-Синтез, 2009</p> <p>2. Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду. Мозаика-Синтез, 2009</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>1. Баранова Е. В., Савельева А. М., От навыков творчества. Обучение детей 2 – 7 лет технике рисования. Мозаика-Синтез, 2009</p> <p>2. Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Мозаика-Синтез, 2009</p> <p>3. Соломенникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей с народным искусством, Мозаика-Синтез, 2008</p>
Методическая работа	<p>1. Комарова Т. С., Зацепина М. Б. Интеграция в системе воспитательно-образовательной работы детского сада. Мозаика-Синтез, 2010</p> <p>2. Веракса А. Н. Индивидуальная педагогическая диагностика ребенка 5-7 лет. Мозаика-Синтез, 2008</p> <p>3. Волохова Н. Н. Развивающая предметно-пространственная среда детского сада на основе ФГОС ДО. Учитель, 2015</p> <p>4. Елисеева Т. А., Климина Л. В. Гендерный подход. Реализация в условиях ФГОС ДО. Учитель, 2015</p> <p>5. Сертакова Н. М. Инновационные формы взаимодействия ДООУ с семьей. Учитель, 2015</p> <p>6. Михайлова-Свирская Л. В. Работа с родителями. Просвещение, 2015</p>

## 1.2. Режим дня в ДООУ

Ежедневная организация жизни и деятельности детей в МБДООУ «Детский сад №155» обусловлена:

1. Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 г. Министерства образования и науки РФ)
2. СанПиН 2.4.1.3049-13
3. возрастными особенностями детей;
4. социальным заказом родителей (законных представителей);

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

1. построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
2. решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

### **Организация режима дня**

При проведении режимных процессов МДОУ придерживается следующих правил:

1. Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
2. Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
3. Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
4. Формирование культурно-гигиенических навыков.
5. Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
6. Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.



7. Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.
8. Основные принципы построения режима дня:
9. Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
10. Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОО для каждой возрастной группы определен свой режим дня. В детском саду выделяют следующее возрастное деление детей по группам:
11. Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года

Режим составлен на 12-часовое пребывание ребёнка в детском саду. В понятие «суточный режим» включается длительность, организация и распределение в течение дня всех видов деятельности, отдыха, приемов пищи. Рациональный режим предполагает соответствие содержания, организации и построения определенным гигиеническим нормативам, которые основываются на законах высшей нервной деятельности человека и учитывают анатомо-физиологические особенности растущего организма. При организации режима учитываются сезонные особенности. Поэтому в ДОО имеется два гибких сезонных режима (теплый и холодный период года) с постепенным переходом от одного к другому. В режим могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

#### **Модель организации воспитательно-образовательного процесса в детском саду на день**

<b>Линии развития ребенка</b>	<b>1-ая половина дня</b>	<b>2-ая половина дня</b>
---------------------------------------	--------------------------	--------------------------

<p>Физическое развитие и оздоровление</p>	<p>Приём детей на воздухе в теплое время года</p> <p>Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</p> <p>Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)</p> <p>Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны)</p> <p>Физкультминутки на занятиях</p> <p>Физкультурные занятия</p> <p>Прогулка в двигательной активности</p>	<p>Гимнастика после сна</p> <p>Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)</p> <p>Физкультурные досуги, игры и развлечения</p> <p>Самостоятельная двигательная деятельность</p> <p>Занятия ритмической гимнастикой</p> <p>Занятия хореографией</p> <p>Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Занятия</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Экскурсии по участку</p> <p>Исследовательская работа, опыты и экспериментирование</p>	<p>Занятия, игры</p> <p>Досуги</p> <p>Индивидуальная работа</p>

Социально-коммуникативное развитие	<p>Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</p> <p>Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы</p> <p>Формирование навыков культуры еды</p> <p>Этика быта, трудовые поручения</p> <p>Формирование навыков культуры общения</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Эстетика быта</p> <p>Трудовые поручения</p> <p>Игры с ряженьем</p> <p>Работа в книжном уголке</p> <p>Общение младших и старших детей</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p>
Художественно-гическое развитие	<p>Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности</p> <p>Эстетика быта</p> <p>Экскурсии в природу (на участке)</p>	<p>Занятия в изостудии</p> <p>Музыкально-художественные досуги</p> <p>Индивидуальная работа</p>

### Гибкий режим организации жизни и деятельности детей

В режиме прописана непосредственная образовательная деятельность (НОД) и образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов в минутах, в соответствии с возрастными нормами.

Режим дня разработан с учётом следующих **принципов**:

1. соблюдение режима дня в ДОУ в соответствии с функциональными возможностями ребенка, его возрастом и состоянием здоровья;
2. соблюдение баланса между разными видами активности (умственной, физической и др.) и отдыха; их чередование;
3. наличие времени для организованной и самостоятельной (нерегламентированной и свободной) деятельности ребёнка;

4. организация гибкого режима пребывания детей в ГОУ (с учетом потребностей родителей, для детей в адаптационном периоде и пр.);
5. проведение мероприятий по профилактике утомления отдельных детей.

	1-я младшая	младшая	средняя	старшая	подготов.
<b>Дома</b>					
Подъем, утренний туалет	6.30-7 30	6.30-7 30	6.30-7 30	6.30-7 30	6.30-7 30
<b>В дошкольном учреждении</b>					
Прием детей, самостоятельная деятельность. Индивидуальная работа	7.00-8.00	7.00-8.20	7.00-8.25	7.00-8.30	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак дежурство	8.00-8.20	8.20-9.00	8.25-8.55	8.30-8.55	8.30-8.50
Самостоятельная деятельность Индивидуальная работа, «Утро радостных встреч»	8.20-9.00	-	8.55-9.10	8.55-9.00	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	9.10-9.20 (9.30-9.40)	9.00-10.00	9.10-9.30 9.40-10.00	9.10-9.25 9.35-10.00 10.10-10.35	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50
2-й завтрак	9.40-9.45	10.00-10.10			10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка	9.45-11.30	10.00-12.00	10.00-12.10	10.35-12.25	10.50-12.35
Возвращение с прогулки, самост.д-ть, подготовка к обеду	11.30-11.50	12-12.20	12.10-12.30	12.25-12.40	12.35-12.45
Обед	11.50-12.10	12.20-12.50	12.30-13.00	12.40-13.10	12.45-13.15
Спокойные игры, «Тихие игры», подготовка ко сну	12.10-12.20	12.50-13.00	13.00-13.10	13.10-13.20	13.15-13.35
Дневной сон	12.20-15.00	13.00-15.00	13.10-15.00	13.20-15.00	13.35-15.00
Постепенный подъем, закаливание, самостоятельная деятельность	15.00-15.15	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25
Полдник	15.15-15.25	15.25-15.50	15.25-15.50	15.25-15.40	15.25-15.40
Самостоятельная деятельность Индивид., коррекционная работа	15.25-16.15	15.50-16.20	15.50-16.15	15.40-16.20	15.40-16.20
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	15.45-16.00-16.15	-	-	-	-
Чтение художественной литературы	-	16.20-16.30	16.15-16.25	16.20-16.30	16.20-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.15-17.30	16.30-17.50	16.25-17.50	16.30-18.00	16.30-18.00

Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к ужину	17.30-18.00	17.50-18.15	17.50-18.15	18.00-18.20	18.00-18.20
Ужин	18.00-18.30	18.15-18.45	18.15-18.45	18.20-18.45	18.20-18.45
Чтение художественной литературы	18.30-18.40	-	-	-	-
Самостоятельная деятельность, уход домой инд. работа	18.40-19.00	18.45-19.00	18.45-19.00	18.45-19.00	18.45-19.00
<b>Дома</b>					
Прогулка	18.30-19.30	19.00-20.00	19.00-20.10	19.00-20.10	19.00-20.10
Возвращение домой, легкий ужин, игры, гигиен. процедуры	19.30-20.30	20.00-20.30	20.10-20.40	20.10-20.40	20.10-20.40
Ночной сон	20.30-6.30 (7.30)	20.30-6.30 (7.30)	20.40-6.30 (7.30)	20.40-6.30 (7.30)	20.40-6.30 (7.30)

### Режим дня в детском саду на летний оздоровительный период

Режимные моменты	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Утренний прием, игры на воздухе	7.00 – 8.30	7.00 – 8.30
Завтрак	8.30 – 9.10	8.30 – 9.00
Организованная образовательная деятельность	9.10-9.20 (9.30)	9.00-9.25 (9.30)
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки (игры, тематические прогулки, развлечения)	9.10 – 12.30	9.00 – 12.50
Подготовка к обеду, водные процедуры, обед	12.30 – 13.10	12.50 – 13.20
Дневной сон	13.10 – 15.10	13.20 – 15.00
Постепенный подъем, водные процедуры, игры	15.10 – 15.30	15.00 – 15.35
Полдник	15.30 – 16.00	15.35 – 15.55
Игры, досуги, кружки, развлечения	16.00-16.40	15.55-16.40
Прогулка (игры, досуги, кружки, развлечения)	16.40 – 19.00	16.40 – 19.00
Уход домой	до 19.00	до 19.00

Режим предполагает специально отведенное время, названное «Утро радостных встреч» и «Тихие игры», помогает ребенку снять с себя эмоциональную и физическую нагрузку с помощью произвольных движений под музыку, свободного общения с воспитателем и другими детьми. В это время зарождаются и формируются поступки. Снимается физическое напряжение.

### Компоненты и содержание режима пребывания детей

Содержание	Регламент	Время в день в минутах					
		1-я младшая	младшая	средняя	старшая логопед	старшая -подгот.	подгот. логопед.
<b>1. Образовательная деятельность (занятия)</b> (вместо традиционного блока, в соответствии с Сан ПиН), в минутах							
ОД	ежедневно	2x9мин =18 мин	2x10мин =20мин	2x15мин =30мин	3x25 мин = 75 мин	Ст.3x25 м = 75 мин I.3(4)x30м =90(120)м	3(4)x30м =90(120)м
<b>2. Образовательная деятельность, осуществляемая в режимных моментах</b> (в соответствии с Сан ПиН), в минутах							
Двигательная д-ть, подв.игры	ежедневно	18	20	26	30	30(35)	35
Закаливающие и др. оздоров. процедуры	ежедневно	10	10	11	12	12 (13)	13
Формир. культ.-гиги-ен. навыков и навы-ков самообслужив.	ежедневно	3	3	3	3	3	3
Проектная, познава-тельно-исследов.д-ть	ежедневно	5	6	9	12	12 (15)	15
Наблюдение, беседа	ежедневно	5	7	9	15	15 (18)	18
Чтение книг, рассказыв.	ежедневно	5	7	9	9	9 (10)	10
Изо,конструиров.	ежедневно	5	7	9	12	12 (15)	15
Музыка	ежедневно	5	5	5	5	5	5
Игра	ежедневно	15	17	19	22	22 (25)	25

Труд	ежедневно	5	5	6	7	7 (7)	7
Безопасность	ежедневно	-	-	5	5	5	5
Речь, общение	ежедневно	Не регламентирована, во всех видах деятельности					
Индивидуальная и коррекционная раб.	ежедневно	Не регламентирована					
<b>3. Уход и присмотр за ребенком</b>							
<i>Организация режимных процессов, в т.ч.:</i>							
сон	ежедневно	170	120	110	100	100	85
прогулка	2 р. в день	180	200	205	200	200	195
гиг-е процедуры (умывание, одевание, раздевание, туалет)	регулярно	Не регламентируется					
прием пищи (завтрак, обед, полдник, ужин)	ежедневно	Не регламентируется					
<b>4. Работа с родителями</b>							
информирование родителей о здоровье и разв-и детей	ежедневно	10	10	10	10	10	10

Образовательный процесс в ДОУ строится с использованием разнообразных форм работы с детьми, а также с учетом того, что образовательный процесс осуществляется не только в процессе специально организованной деятельности, занятий, но и в ходе режимных моментов.

## Формы организации образовательной работы

Виды детской деятельности	Формы работы
<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, режиссерские, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;</li> <li>- просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;</li> <li>- чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;</li> <li>- оздание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;</li> <li>- наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;</li> <li>- изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;</li> <li>- проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;</li> <li>- оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;</li> <li>- викторины, сочинение загадок;</li> <li>- инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;</li> <li>- рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;</li> <li>- продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;</li> <li>- слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;</li> <li>- игра на детских музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;</li> <li>- пение, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;</li> <li>- танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;</li> <li>- физкультурные занятия на основе интеграции двигательной и познавательной деятельности, игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек,</li> </ul>



	<p>народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.</p>
<p><b>Образовательная деятельность при проведении режимных моментов</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- социально-коммуникативное развитие: ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;</li> <li>- познавательное развитие: моделирование проблемных ситуаций, опытно-экспериментальная деятельность, наблюдения, рассмотрение и обсуждение картин, иллюстраций, театральных постановок, мультфильмов;</li> <li>- речевое развитие: создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур;</li> <li>- художественно-эстетическое развитие: использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек;</li> <li>- физическое развитие: комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня</li> </ul>
<p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- социально-коммуникативное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;</li> <li>- познавательное развитие: самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);</li> <li>- речевое развитие: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, режиссерские игры, рассмотрение книг и картинок;</li> <li>- художественно-эстетическое развитие: предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку;</li> <li>- физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия</li> </ul>

### **1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

В МБДОУ в течение ряда лет сложилась своя система традиционных праздников, событий, мероприятий, которые проводятся ежегодно. Они способствуют тесному взаимодействию всех участников образовательных отношений: детей, педагогов, родителей (законных представителей). Количество мероприятий может меняться в зависимости от их актуальности, потребности воспитанников, условий для их проведения.

В основу реализации комплексно-тематического принципа построения Программы положен примерный календарь праздников, который обеспечивает:

1. социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
2. «проживание» ребёнком содержания Программы во всех видах детской деятельности;
3. поддержание эмоционально-положительного настроения ребёнка в течение всего периода освоения Программы;
4. технологичность работы педагогов по реализации Программы (годовой ритм: подготовка к празднику - проведение праздника, подготовка к следующему празднику - проведение следующего праздника и т. д.);
5. многообразие форм подготовки и проведения праздников;
6. возможность реализации принципа построения программы по спирали, или от простого к сложному (основная часть праздников повторяется в следующем возрастном подпериоде дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребёнком при подготовке и проведении праздников).

Праздники как структурные единицы примерного календаря праздников могут быть заменены другими социально и личностно значимыми для участников образовательного процесса событиями. Темой при реализации Программы могут стать также:

- вопросы, которые задают дети,
- проблемы, возникшие в процессе жизнедеятельности группы,

- предметы, заинтересовавшие ребёнка, и др.

### Традиционные события, праздники, мероприятия МБДОУ

№ п/п	Название мероприятия (праздника, события)	Форма проведения	Время проведения мероприятия (праздника, события)
1.	День знаний	Праздник, развлечения, экскурсия в школу	1 сентября
2.	Тематическая неделя по безопасности дорожного движения	Встречи с сотрудниками ГИБДД, тематические занятия, досуги, развлечения, викторины, конкурсы, соревнования и т.д.	2 неделя сентября
3.	Осенняя фантазия	Выставка поделок из овощей и фруктов «Дары осени»	3 неделя сентября
4.	День дошкольного работника	Праздник. Выставка рисунков «Мой любимый детский сад»	27 сентября
5.	Международный день музыки	Досуги, развлечения	1 неделя октября
6.	Тематическая неделя по ГО и ЧС	Тематические занятия, досуги, развлечения, викторины, конкурсы, соревнования и т.д.	2 неделя октября
7.	День народного единства	Праздник	1 неделя ноября
8.			
9.	День матери	Досуги, развлечения	4 неделя ноября
10.	Новогодняя сказка	Конкурс новогодних поделок	1 -2 неделя декабря
11.	Новый год	Конкурс на лучшее украшение группы к новому году. Новогодние утренники	3 – 4 неделя декабря
12.	Прощание с елкой	Досуги, развлечения	4 неделя января
13.	День доброты	Досуги, развлечения	1 неделя февраля
14.	День защитника отечества	Досуги, развлечения	3 неделя февраля
15.	Широкая Масленица	Досуги, развлечения	4 неделя февраля
16.	Международный женский день	Утренники	1 неделя марта
17.	Всемирный день Земли и Всемирный день водных ресурсов	Тематические занятия, досуги, развлечения	2-3 неделя марта
18.	Международный день театра	Тематические занятия, досуги, развлечения	4 неделя марта
19.	День смеха	Досуги, развлечения	1 неделя апреля
20.	Неделя здоровья	Спортивный праздник, соревнования «Папа, мама, я – спортивная семья», тематические	1 неделя апреля

		занятия, досуги, развлечения, викторины, конкурсы, соревнования и т.д.	
21.	Тематическая неделя детской книги	Тематические занятия, досуги, развлечения, викторины, конкурсы, соревнования и т.д.	2 неделя апреля
22.	Неделя космонавтики	Тематические занятия, досуги, развлечения, викторины, конкурсы, соревнования и т.д.	2 неделя апреля
23.	День открытых дверей для родителей	Открытые занятия	3 неделя апреля
24.	Праздник весны и труда	Досуги, развлечения	1 неделя мая
25.	День Победы	Праздник, экскурсия к памятнику труженикам фронта и тыла, встреча с людьми, пережившими годы войны, беседа о героях-земляках или участниках Великой Отечественной войны	2 неделя мая
26.	Праздник «До свидания, детский сад!»	Выпускные утренники	4 неделя мая
27.	День защиты детей	Праздник, развлечения	1 июня
28.	Пушкинский день	Тематические занятия, досуги, развлечения	1 неделя июня
29.	Конкурс «Лучший прогулочный участок»	Конкурс	2 неделя июня
30.	День России	Праздник	2 неделя июня

### **3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ приспособленной для реализации Программы, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей

разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОО содержательно-насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

**Насыщенность среды** соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (телевизоры, ноутбуки, магнитофоны), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

1. игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
2. двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
3. эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

**Трансформируемое пространство** предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

**Полифункциональность материалов** предполагает:

1. возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
2. наличие в ДОО полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов,

пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

**Вариативность среды** предполагает:

1. наличие в ДООУ различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
2. периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

**Доступность среды** предполагает:

1. доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
2. свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
3. исправность и сохранность материалов и оборудования.

**Безопасность предметно-пространственной среды** предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

### Насыщенность развивающей среды в группах

Игровые зоны	Раздел программы	Группа	Оформление
Сенсорного развития	Сенсорика	Раннего возраста	Материал по сенсорике: пирамидки: разноцветные, одноцветные из 3 – 8 колец; мисочки-вкладыши из 3 – 6 штук; матрешки 2-х, 3-х местные; наборы игрушек (мягких, деревянных и пластмассовых – одноцветных, основных цветов спектра и их

			оттенков; мячи и др.
Сенсорного развития	Сенсорика Грамота	Вторая младшая, средняя	Материал по сенсорике: пирамидки: разноцветные, одноцветные из 6 - 12 колец; мисочки-вкладыши из 10 штук; матрешки 2-х, 3-х, 4-х местные; наборы игрушек (мягких, деревянных и пластмассовых – одноцветных, основных цветов спектра и их оттенков; мячи и др.  Материал по грамоте и математике: «звучащие часы», предметные картинки и т.д.
Конструирования,	Конструирование	Раннего возраста	Материал по конструированию в открытых коробках (крупный и средний строительный материал настольный и напольный); разнообразные игрушки для обыгрывания построек
	Конструирование Пространственная ориентировка Математика	Дошкольн. группы	Материал по конструированию в открытых коробках (крупный и средний строительный материал настольный и напольный); наборы разнообразных мелких игрушек для обыгрывания построек
Уголок природы	Ознакомление с окружающим миром	Раннего возраста	Живые растения, сюжетные картинки, книги о природе и т.д.
	Ознакомление с окружающим миром	Дошкольн. группы	Живые растения, животные. Фотографии, картины, игры, книги о природе и т.д.
Уголок изобразительности	Экспонирование детских рисунков	Раннего возраста	Карандаши основных цветов и их оттенков, фломастеры, кисточки, бумага разного формата
	Экспонирование детских рисунков	Дошкольн. группы	Кисточки тонкие и толстые, краски – гуашь, акварель. Бумага разного формата, трафарет, кубики из поролон, тряпочки для рук, баночки с водой
Уголок театра	Развитие речи	Раннего возраста	Театр настольный: небольшая ширма и наборы пальчиковых и плоскостных фигур и персонажей для разыгрывания сюжетов сказок
	Художественная	Дошкольн.	Театр настольный: небольшая

	литература и развитие речи	группы	ширма и наборы пальчиковых и плоскостных фигур и персонажей для разыгрывания сюжетов сказок. Маски, театральные атрибуты, декорации. Условные заместители (круги разных цветов, полоски разной длины), полки с книгами.
Уголок для сюжетно-ролевой и других игр		Раннего возраста	Атрибуты для ряжения детей (одежда, игровые наборы, игрушки для сюжетных игр)
		Дошкольн. группы	Атрибуты для ряжения детей (одежда, игровые наборы, игрушки)
Уголок уединения		Группа раннего возраста	Оформление по усмотрению педагогов
		Дошкольн. группы	Оформление по усмотрению педагогов
Уголок науки	Экспериментирование	Раннего возраста	Наборы, оборудование для игр с водой и песком. Наборы песочных формочек. Игрушки для игр с водой
	Экспериментирование	Дошкольн. группы	Материалы для развития органов чувств: доски, различные виды тканей. Материалы для различения шумов и звуков: коробочки, коробочки с запахом, материал для различения веса, мелкие стаканчики, губки, поднос, лейка. Миски с водой и песком, плавающие и тонущие металлические и неметаллические предметы, магнит, лупа, формочки и т.д.
Физкультурный уголок		Раннего возраста	Стандартное и нестандартное спортивное оборудование, массажные коврики и т.д.
		Дошкольн. группы	Стандартное и нестандартное спортивное оборудование, массажные коврики и т.д.
Музыкальный уголок		Раннего возраста	Музыкальные инструменты и игрушки (погремушки, дудочки, бубенчики, детские клавишные, игрушки-инструменты, шумовые игрушки и т.д.)



		Дошкольн. группы	Музыкальные инструменты и игрушки (дудочки, бубенчики, детские клавишные, игрушки-инструменты, металлофоны и т.д.)
--	--	------------------	--

#### **4. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

**Разнообразие направлений, наличие парциальных программ, поддерживающих выбранные направления,**

**обоснованность выбора**

Данная часть Программы предназначена для учета образовательных потребностей, интересов детей, членов семьи, педагогов, предусматривает не только реализацию права каждого ребенка на качественное и доступное образование, обеспечивающее равные стартовые возможности для полноценного физического и психического развития детей как основы их успешного обучения в школе, но и предоставление условий для развития творческих способностей и личностных качеств дошкольников.

Вариативная часть Программы ориентирована:

- на специфику социокультурных условий;
- выбор тех парциальных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам воспитанников, возможностям педагогического коллектива и расширяют образовательную деятельность в соответствии с направлениями развития детей.

**Парциальные образовательные программы: методики, формы организации образовательной работы**

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений представлена дополнительными образовательными программами:

1. **«Основы безопасности детей дошкольного возраста»** авторы Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.
2. **Программа по социально-эмоциональному развитию детей дошкольного возраста «Я, ты, мы»** авторы Князева О. Л., Стеркина Р. Б

Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» выступает составной частью комплексной программы и позволяет плодотворнее решать задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

**Актуальность, обоснованность выбора содержания программы.** Сложившаяся в современном мире социальная и экологическая обстановка вызывает беспокойство у людей всей планеты. Особую тревогу мы испытываем за ее самых незащищенных граждан – маленьких детей. Задача взрослых (педагогов и родителей) состоит не только в том, чтобы самим оберегать и защищать ребенка, но и в том, чтобы подготовить его к встрече с различными сложными, а порой и опасными жизненными ситуациями.

Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» рассчитана на детей старшего дошкольного возраста.

**Цели и задачи программы:** формирование основ экологической культуры, ценностей здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице. Данная программа, в силу ее особой значимости для охраны жизни и здоровья ребенка, требует соблюдения следующих основных **принципов:**

1. **Принцип полноты.** Содержание программы должно реализовано по всем разделам.
2. **Принцип системности.** Работа должна проводиться систематически весь учебный год при гибком распределении содержаний программы в течение дня. Целесообразно специально организованные занятия проводить в первой половине дня.
3. **Принцип сезонности.** Следует, по возможности, использовать местные условия, поскольку значительная часть содержания программы связана с ознакомлением детей с природой.
4. **Принцип учета условий городской и сельской местности.** У городских и сельских дошкольников разный опыт взаимодействия с окружающей средой.

5. **Принцип возрастной адресованности.** При работе с детьми разного возраста содержание выстраивается последовательно: одни разделы выбираются для работы с детьми младшего дошкольного возраста, другие — для среднего, третьи — для старших дошкольников. Второй путь — одно и то же содержание программы по разделам используется для работы в разных возрастных группах. (В обоих случаях должны использоваться методы, соответствующие возрастным особенностям детей.)
6. **Принцип интеграции.** Данная программа может реализовываться как самостоятельная и выступать составной частью комплексной программы. При этом ее содержание органично вплетается в содержание основной комплексной программ. Прежде всего это касается занятий по изобразительной, театрализованной деятельности, по познавательному развитию, по экологическому и физическому воспитанию, а так же нерегламентированных видов деятельности и отдельных режимных моментов.
7. **Принцип координации деятельности педагогов.** Этот принцип тесно связан с предыдущим. Тематические планы воспитателей и специалистов должны быть скоординированы таким образом, чтобы избежать повторов и последовательно разворачивать определенные темы.
8. **Принцип преемственности взаимодействия с ребенком в условиях дошкольного учреждения и семьи.** Основные разделы программы должны стать достоянием родителей, которые могут не только продолжать беседы с ребенком на конкретные предложенные педагогами темы, но и выступать активными участниками педагогического процесса.

#### **Основные направления программы:**

1. **Ребенок и другие люди.** О несовпадении приятной внешности и добрых намерений. Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми. Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого. Ребенок и другие дети, в том числе подростки. Если «чужой» приходит в дом. Ребенок как объект сексуального насилия.
2. **Ребенок и природа.** В природе все взаимосвязано. Загрязнение окружающей среды. Ухудшение экологической ситуации. Бережное отношение

к живой природе. Ядовитые растения. Контакты с животными. Восстановление окружающей среды.

3. **Ребенок дома.** Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами. Открытое окно, балкон как источники опасности. Экстремальные ситуации в быту.

4. **Здоровье ребенка.** Здоровье — главная ценность человеческой жизни. Изучаем свой организм. Прислушаемся к своему организму. Ценности здорового образа жизни. О профилактике заболеваний. Навыки личной гигиены. Забота о здоровье окружающих. Поговорим о болезнях. Инфекционные болезни. Врачи — наши друзья. О роли лекарств и витаминов. Правила первой помощи.

5. **Эмоциональное благополучие ребенка.** Психическое здоровье. Детские страхи. Конфликты и ссоры между детьми.

6. **Ребенок на улицах города.** Устройство проезжей части. «Зебра», светофор и другие дорожные знаки для пешеходов. Дорожные знаки для водителей и пешеходов Правила езды на велосипеде. О работе ГАИ (ГИБДД) Правила поведения в транспорте. Если ребенок потерялся.

### **Работа с родителями.**

Особенность данной программы состоит в очень большом значении положительного примера в поведении взрослых. Поэтому педагогам следует не только учитывать это самим, но и уделять значительное внимание работе с родителями, с которыми необходимо достичь полного взаимопонимания. Родители должны осознать, что нельзя требовать от ребенка выполнения какого-либо правила поведения, если взрослые сами не всегда ему следуют.

**Возможные направления работы педагогов с родителями:** организация собраний (общих и групповых) с целью информирования родителей о совместной работе и стимулирования их активного в ней участия; ознакомление родителей с работой детского сада по предлагаемой программе (собрания, открытые занятия, специальные экспозиции, тематические видеофильмы); организация различных мероприятий с участием родителей (в том числе с использованием их профессионального опыта медицинского работника, работников правоохранительных органов, пожарной охраны); ознакомление

родителей с результатами обучения детей (открытые занятия, различные общие мероприятия, информация в «уголках родителей»).

**«Программа по социально-эмоциональному развитию детей дошкольного возраста «Я, ты, мы»** выступает составной частью комплексной программы и позволяет плодотворнее решать задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

**Актуальность, обоснованность выбора содержания программы.** Сложившаяся в современном мире социальная обстановка вызывает беспокойство у людей всей планеты. Радикальные преобразования последних лет, происходящие в современной России, ставят особые задачи перед системой дошкольного образования. Основным приоритетом сегодня выступает лично-ориентированное взаимодействие педагога с ребенком — принятие и поддержка его индивидуальности, интересов и потребностей, развитие творческих способностей и забота о его эмоциональном благополучии. Маленькому ребенку изначально присущи доверчивое отношение к людям, открытость окружающему миру, положительное самоощущение. При поддержке окружающих эти качества остаются ведущими на протяжении всего дошкольного детства, и у ребенка развивается уверенность в себе. Психологическая поддержка, которую взрослые должны постоянно ему оказывать, позитивно сказывается на развитии личности и является своеобразной профилактикой неврозов и школьной дезадаптации.

«Программа по социально-эмоциональному развитию детей дошкольного возраста «Я, ты, мы» рассчитана на детей старшего дошкольного возраста.

**Цели** определяются теми новыми требованиями, которые предъявляет к воспитанию подрастающего поколения современное российское общество с его демократическими тенденциями развития. Будущие граждане должны стать свободными и ответственными, обладать чувством собственного достоинства и с уважением относиться к другим, быть способными на собственный выбор и с пониманием воспринимать мнения и предпочтения окружающих.

**Задачи:**

1. учить детей выделять общие отличительные признаки человека и его подопития - куклы, сфокусировать внимание детей на отличительных признаках людей путем сравнения детей и внешне похожих на них кукол;

2. знакомить детей с отражением в зеркале;
3. знакомить детей с отличительными особенностями своей внешности (цвет волос);
4. учить детей понимать эмоциональные состояния других людей по выражению лица, позе, жестам, помочь детям понять причины возникновения основных эмоциональных состояний, учить определять эти состояния по внешним проявлениям;
5. помочь детям понять причины возникновения страха, способствовать профилактике страхов у детей;
6. помочь детям понять некоторые причины возникновения ссоры, учить их простым способам выхода из конфликта;

Программа «Я, ты, мы», в силу ее особой значимости для развития личности ребенка, требует строгого соблюдения следующих основных **принципов:**

**Системность.** В течение учебного года работа по Программе должна проводиться систематически. Педагоги могут гибко распределять ее содержание в течение дня. В этом случае целесообразно специально организованные занятия проводить в первой половине дня. Что же касается игры, театрализованной деятельности, других видов нерегламентированной деятельности детей, то эти формы работы могут осуществляться как до обеда, так и во второй половине дня. Для целенаправленного обучения может быть выбран определенный день в неделе. Работа по Программе может осуществляться также несколько раз в неделю, тематическими циклами, между которыми делается перерыв в две-три недели. Особая специфика Программы состоит в том, что даже конкретно запланированная тема может не ограничиваться рамками одного занятия, так как нельзя заранее обозначить всю гамму спонтанно возникающих ситуаций и сложностей. От педагога могут потребоваться дополнительные объяснения, ответы на вопросы, организация игровой ситуации, привлечение соответствующей художественной литературы и т. д.

**Интеграция программного содержания.** Программа «Я, ты, мы» может быть реализована как самостоятельная парциальная программа. В то же время она может выступать составной частью какой-либо комплексной программы.

При этом содержание Программы органично вплетается (интегрируется) в канву содержания основной комплексной программы, реализуемой в дошкольном образовательном учреждении. Такая интеграция целесообразна, прежде всего, с содержанием занятий по изобразительной и театрализованной деятельности, по ознакомлению с окружающим, экологическому и физическому воспитанию, а также игровой деятельности. Выбор наиболее подходящей модели зависит от общей организации педагогического процесса в дошкольном образовательном учреждении. Вместе с тем, для большей эффективности, необходимо максимально использовать разнообразные формы работы: специально организованные занятия, игры и развлечения, отдельные режимные моменты, связанные, например, с организацией питания (культура поведения за столом), проведение гигиенических процедур и т. д. Главное, чтобы Программа естественно и органично интегрировалась в целостный педагогический процесс.

**Координация деятельности педагогов.** Этот принцип тесно связан с принципом интеграции. Тематические планы воспитателей и освобожденных специалистов должны быть скоординированы таким образом, чтобы, избегая повторов, последовательно во времени разворачивать определенные темы. Например, преподаватель изостудии в содержание отдельных занятий включает тему «Любимое животное» или «Друг», планирует специальные занятия «Автопортрет» и «Портрет моей семьи». В занятиях по театрализованной деятельности воспитатель или освобожденный специалист использует соответствующие сюжеты для разыгрывания сказок, небольших инсценировок и др. Музыкальный руководитель специально обращает внимание детей на выражение разных эмоциональных состояний голосом, мимикой, движениями под музыку. Если в дошкольном учреждении имеется практический психолог, то его рекомендуется привлечь к работе по темам профилактики и психокоррекции детских страхов, преодоления конфликтов.

**Преимственность взаимодействия взрослых с ребенком** в условиях дошкольного учреждения и в семье. Данная Программа для отечественной практики является совершенно новой. Очень важно, чтобы педагоги, еще до начала своей работы, объяснили родителям ее цели и задачи. Для эффективной реализации Программы родители должны беседовать с ребенком на

конкретные, предложенные педагогами темы, выступать активными участниками педагогического процесса.

### **Основные направления программы:**

Настоящая Программа предназначена для работы с детьми дошкольного возраста. Она состоит из трех основных разделов: «Уверенность в себе», «Чувства, желания, взгляды» и «Социальные навыки». Кроме того, в программе содержатся два раздела, включающие методические рекомендации по организации педагогического процесса в дошкольном образовательном учреждении и по работе с родителями.

### **Первый раздел программы**

«Уверенность в себе» предполагает решение следующих задач. Помочь ребенку осознать свои характерные особенности и предпочтения, понять, что он, как и каждый человек, уникален и неповторим. Для того чтобы быть успешным в делах, уметь общаться с разными людьми, каждый ребенок должен знать, что он может, а что ему пока не удастся. Его возможности еще ограничены, но они совершенствуются и развиваются — завтра он обязательно сделает то, чего не смог сегодня. Поэтому педагогу необходимо постоянно поддерживать каждого ребенка в разных ситуациях — как успеха, так и неудачи. Иными словами, в любом случае взрослые должны помогать ребенку поверить в свои силы.

Предусматривает использование следующих альбомов:

«Какой ты?» — для детей 3—4 лет;

«Что тебе нравится?» — для детей 4—5 лет;

«Мы все разные» — для детей 5—6 лет

### **Второй раздел программы**

«Чувства, желания, взгляды» призван научить детей осознанно воспринимать свои собственные эмоции — чувства и переживания, — а также понимать эмоциональные состояния других людей. Педагог знакомит детей с языком эмоций, выразительными средствами которого являются позы, мимика, жесты; обучает им пользоваться как для проявления собственных чувств и переживаний, так и для понимания эмоционального состояния других. Педагог



способствует постепенному осознанию детьми того, что одни и те же предметы, действия, события могут быть причиной различных эмоциональных состояний, вызывать разное настроение; что свое внутреннее отличие от других людей и схожесть с ними мы познаем, сравнивая чужие и свои собственные ощущения и переживания.

Включает работу с альбомами:

«Какой ты?» — для детей 3—4 лет;

«Веселые, грустные...» — для детей 4—5 лет;

«Веселые, грустные...» — для детей 5—6 лет.

### **Третий раздел**

«**Социальные навыки**» предполагает обучение детей этически ценным формам и способам поведения в отношениях с другими людьми. Это — формирование коммуникативных навыков; умения установить и поддерживать контакты, кооперироваться и сотрудничать, избегать конфликтных ситуаций. Педагоги обучают детей нормам и правилам поведения, на основе которых в дальнейшем складываются этически ценные формы общения. Педагоги помогают ребенку понять, как легко может возникнуть ссора или даже драка, способствуют осознанию причин конфликтов, обучают способам и приемам их самостоятельного разрешения.

Соответствуют альбомы:

«Какой ты?» — для детей 3—4 лет

«Как вести себя» — для детей 4 — 6 лет;

«С кем ты дружишь?» — для детей 5 — 6 лет.

### **Работа с родителями.**

Особенность данной программы состоит в очень большом значении положительного примера в поведении взрослых. Поэтому педагогам следует не только учитывать это самим, но и уделять значительное внимание работе с родителями, с которыми необходимо достичь полного взаимопонимания.

Формы взаимодействия с родителями:

- 1. Родительские собрания.** На собраниях можно информировать родителей о достижениях и проблемах детей, связанных с усвоением ими программного содержания. На таких коллективных встречах целесообразно использовать каждый удобный повод для привлечения родителей к участию в совместной работе. Разумеется, время от времени возникает потребность обсудить и организационные вопросы. Но их всегда можно включить в рамки одного собрания. Примерные темы родительских собраний: «Как вы относитесь к друзьям своего ребенка». «Учитываете ли вы вкусы и предпочтения своего ребенка». «Как и когда вы проявляете сочувствие к негативным эмоциональным состояниям вашего ребенка». «Как вы сами соблюдаете нормы и правила поведения за столом».
- 2. Индивидуальные беседы.** Индивидуальные беседы обычно носят избирательный характер, однако при работе с данной Программой чрезвычайно важно стремиться к контакту с родителями каждого ребенка.
- 3. Совместная деятельность.** Содержание Программы позволяет организовывать разнообразные виды совместной деятельности детей, родителей и педагогов практически по всем темам. Это постановка общих спектаклей, подготовка элементов декораций и костюмов, изготовление коллективных панно по определенным темам, экспонирование семейных фотографий и многое другое. Очень хорошо привлечь родителей к участию в процессе ознакомления детей с культурой и традициями народов, живущих в России, так как наверняка среди родителей окажутся представители разных национальностей.
- 4. Работа с учебными наглядными пособиями (альбомами).** Альбомы, входящие в учебно-методический комплект, могут использоваться взрослым как в семье, так и в детском саду. В первом случае педагог на родительском собрании проводит с родителями беседу, дает необходимые пояснения и советы, договаривается, когда и в какой последовательности (в течение определенного месяца, декады и пр.) следует использовать тот или иной альбом в целях обеспечения синхронности с педагогической работой по Программе. Дети приносят альбомы с выполненными домашними заданиями, а педагог заранее планирует свою деятельность. В тех случаях, если по каким-либо причинам работу дома организовать не удастся, воспитатель проводит ее в детском саду. В каждой конкретной ситуации педагог должен выбрать наиболее удобный вариант — использовать

альбомы в саду или в условиях семьи. В любом случае главным является забота о том, чтобы не ущемить интересов кого-то из детей, и учет того, что планирование дальнейших шагов должно проводиться после того, как дети группы (подгруппы) выполнят задания в альбоме.

- 5. Проведение тренингов.** Такие тренинги целесообразно проводить систематически, выделяя на них 10—15 минут во время родительского собрания или других встреч с группой родителей.

